

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1884**

18.12.1884



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 18. Dezember 1884.

IV. Quartal. **139.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

## Der Königsleutenant.

Lustspiel in vier Akten von Karl Gustow.

Regie: Director Hande.

### Personen:

Graf Thorane, französischer General . . . . .	Herr Wassermann.
Althof, sein Adjutant . . . . .	Herr Reiff.
Nat Göthe . . . . .	Herr Winds.
Frau Nat Göthe . . . . .	Frau Rachel-Bender.
Wolfgang, ihr Sohn . . . . .	Frau Brasch.
Mittler, pensionirter Professor . . . . .	Herr Lange.
Seefag, Maler aus Darmstadt . . . . .	Herr Morgenweg.
Frau Seefag . . . . .	Fräulein Wabel.
Aleidor, } Mitslieder einer französischen Schauspieltruppe	Herr Benedict.
Hirth, } Schüs, } Junfer, } Trautmann, } Maack, Sergeant-Major	Herr Kürner. Herr Harlachner. Herr Schilling. Herr Ludwig.
Gretel, Dienstmagd im Göthe'schen Hause . . . . .	Herr Jelenko. Frau Grösser.
Französische Offiziere, Ordnonanzen und Soldaten.	

Schauplatz: Frankfurt am Main. — Zeit: der siebenjährige Krieg.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.  
Kasse-Öröffnung: **6 Uhr.**

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Fräulein Gläser.

### Preise der Plätze (für Werttage):

Balkon-Fremdenloge . . . . .	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . . .	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	2 " 60 "	Parterre-Logen . . . . .	2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	1 " — "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	2 " 60 "	Logen II. Rang . . . . .	2 " — "	III. Rang. Stehplätze . . . . .	80 "
Logen I. Rang . . . . .	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . . .	2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . . .	70 "
Balkon . . . . .	3 " 50 "	Parterre . . . . .	1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . . .	50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des der Vorstellung **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 19. Dezember, IV. Quartal, 140. Abonnements-Vorstellung.

**Der Gaideschacht.** Oper in drei Akten von Franz von Holstein.