

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Pulvermacher zu Nürnberg**

**Bade, Philipp  
Freydorf, Alberta**

**Karlsruhe, 1901**

Szene I

[urn:nbn:de:bsz:31-79424](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-79424)

### Erste Scene.

(Freier Platz im Walde. Rechts eine alte Kapelle. Ein Zug junger Mädchen kommt von links her, unter ihnen Magda. Sie haben Blumen gepflückt und Kränze gewunden und schlingen den Frühlingsreigen. Einige schmücken Kapelle und Altarbild. Theresa folgt dem Zuge).

#### Die Mädchen.

Maienmorgen, Maienduft  
Lockt uns aus der Stadt,  
Horch, wie schon der Rufsch rust,  
Und die Lerch in blauer Lust  
Hell geschmetter hat.  
Maienmorgengang im Thau!  
Mägdelein in's Gefild!  
Blumenpflückend durch die Au,  
Windet Kränze unsrer Frau  
Um ihr heiliges Bild!  
Maienmorgen, Maienduft  
Füllt die Welt mit Lustgesang  
Maiensang — Maienklang!

(sie sind weitergezogen.)

(Magda sucht sich bei der Kapelle zu verstecken.)

### Zweite Scene.

Theresa (zurückkehrend unwillig.)

Magda, Magda, wo bleibst du nur?

Magda (kommt vor, ausspähend.)

Sind sie fort?

Theresa:

Nun heißt's hinterher treiben! (versucht Magda fortzuziehen.)

Magda:

Nein, hier will ich bleiben  
In der Kapelle.

Ihm droht Gefahr!

O, eile wie nie du geeilt zuvor  
Zum Lichtenhof hin — erreichst du das Thor,  
Ist Klotilde dort,  
Sie komme sofort.