

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Fürstliches Hoftheater**

15.5.1836

Donaueschingen.

# Letzte Vorstellung.

Sonntag den 15<sup>ten</sup> Mai 1836.

wird auf dem

Hochfürstlichen Hoftheater

auf vielseitiges Verlangen wiederholt:

## Zampa,

der Seeräuber,

oder:

## Die Marmorbraut.

Große heroisch-komische Oper in 3 Aufzügen, nach dem französischen Roman der Herren Etienne und Gilbert Pixericourt, bearbeitet von Kuppelwieser. Die Musik ist vom Kapellmeister Herold.

### Personen:

Zampa, Seeräuber	. . . . .	Hr. du Noyer.
Daniel Capuzzi, Obersteuermann	. . . . .	Hr. Giesecke.
Saverio, Untersteuermann	. . . . .	Hr. Schweiger.
Fiorintino	. . . . .	Hr. Harprecht.
Baldasare	. . . . .	Hr. Kommer.
Nemiggio	. . . . .	Hr. Schmidt.
Diaggio	. . . . .	Hr. Fülles.
Ecce	. . . . .	Hr. Hofmann.
Ein Schiffsjunge	. . . . .	Hr. Schönfeld.
Mattia Lugano, ein reicher Handelsherr zu Messina	. . . . .	Hr. Ahrens.
Camilla, seine Tochter	. . . . .	Mad. Giesecke.
Alphonso de Monza, ein florentinischer Edler und Offizier in sicilianischen Diensten, Camillas Verlobter	. . . . .	Hr. Mayer.
Ritta, Beschließerin auf Luganos Schlosse	. . . . .	Mad. du Noyer.
Beatrice	. . . . .	Mad. Mayer.
Laurette	. . . . .	Dem. Vespermann.
Fiorilla	. . . . .	Mad. Scharrer.
Dandolo Falpa, Glöckner zu Montibello	. . . . .	Dardenne.

Eine Marmor-Statue, Adele Manfredi vorstellend.  
Corsaren. Offiziere und Soldaten. Hochzeitgäste. Diener und Dienerinnen. Gondolier's  
Der Ort der Handlung ist des alten Luganos Landgut Montibello, in der Nähe des Städtchens Malazzo in Sicilien. Zeit: Das Jahr 1604.

Beim Schluß der Bühne statte ich dem hochverehrlichen Publikum für den gütigen und zahlreichen Theater-Besuch meinen innigsten Dank ab und hoffe, — wenn ich das hohe Glück genießen sollte, wieder hier erscheinen zu dürfen, — auch dann mit das Wohlwollen zu erwerben, dessen ich mich jetzt in so reichlichem Maße zu erfreuen hatte.

Zu dieser letzten Vorstellung ladet noch ganz ergebenst ein  
J. Dardenne,  
Unternehmer und Director.

Billets sind bei jeder Vorstellung in meiner Wohnung im goldenen Lamm über eine Stiege, dann Abends an der Casse zu haben.  
J. Dardenne,  
Unternehmer und Director.

### Preise der Plätze:

Erste Gallerie und erstes Parterre	. . . . .	24 fr.
Zweites Parterre	. . . . .	18 fr.
Zweite Gallerie	. . . . .	12 fr.

Die Casse wird um 5 Uhr geöffnet. Der Anfang ist um 6 Uhr.  
Das Ende 9 Uhr.