

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fürstliches Hoftheater

19.4.1845

HOFTHEATER ZU DONAUESCHINGEN.

Sonnabend den 19. April 1845.

ZUR FEIER DER HOHEN VERMÄHLUNG
 Seiner Durchlaucht
DES HERZOGS VICTOR VON RATIBOR
 Mit Ihrer Durchlaucht
DER PRINZESSIN AMALIE VON FÜRSTENBERG.

M A R I E,
 O D E R

Die Regiments-Tochter.

Romische Oper in 2 Aufzügen nach dem Französischen der Herren Saint-Georges und Goyard von Karl Gelwick.
 Musik von Donizetti.

Personen.

Die Marchese von Maggiorivoglio	Mad. Hausen.
Die Herzogin von Craquitorpi	Mad. Köhler.
Sulpiz, Sergeant-Major	Hr. Feuerbacher.
Tonio, ein junger Tyroler	Hr. Freimüller.
Marie, Marktendermädchen	Dem. Heindl I.
Hortensio, der Marchese Haushofmeister	Hr. Hausen.
Ein Notar	Hr. Koch.
Ein Korporal	Hr. Leonhard.
	Fr. Lorenz.
	Hr. Keller.
	Hr. Collin.
	Hr. Beate.
	Hr. Erdmann.
	Hr. Schlägell.
	Hr. Hebenstreit.
	Hr. Homann.
	Hr. Pfeiffer.
	Hr. Ueberall.
	Hr. Obermeier.
	Hr. Starke.
	Hr. Frei.
	Mad. Arnold.
	Mad. Rönus.
	Mad. Leonhard.
	Dem. Müller.
	Dem. Heindl II.
	Dem. Knoss.
	Dem. Aubele.
Französische Grenadiere	
Damen im Gefolge der Herzogin	
Tyroler Landleute, Gäste, Bediente der Marchese.	

Die Handlung spielt in Tyrol; der zweite Akt ein Jahr später auf dem Schlosse der Marchese.

Preise der Plätze.

Sprekloge	1 fl. 12 kr.
I. Galerie und I. Parterre	1 fl. — kr.
II. Parterre	48 kr.
II. Galerie	30 kr.

Alle Freibillets sind aufgehoben.

Auf der ersten Galerie und im ersten Parterre kann man nur in Uniform oder im Frack erscheinen.

Kassaeröffnung 5 Uhr, Anfang halb 7 Uhr, Ende nach 9 Uhr.

Der Direktor: L. Lorenz.