

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Pasquale

**Donizetti, Gaetano
Bierbaum, Otto Julius**

Berlin, 1902

Letzte Szene

[urn:nbn:de:bsz:31-79502](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-79502)

Letzte Scene.

Ernesto und Bediente zu den Vorigen.

Ernesto.

Hier bin ich.

Malatesta.

So höret.

Es giebt Euch Don Pasquale
Zur Ehe Frau Norina und eine Jahresrente
Von rund viertausend Thalern.

Ernesto.

Ach theurer Onkel!

Ist das wahr?

Malatesta (zu Don Pasquale).

Jetzt keine Zeit verlieren,
Sagt schleunig ja!

Norina.

Ich will nicht!

Pasquale.

Ich aber will es!

(zu Ernesto) Lauf und hole Norina,
Auf der Stelle will ich sie dir zum Weibe geben.

Malatesta

Nicht not sie zu suchen, die Braut steht hier.

Pasquale.

Wieso? Erkläret Euch!

Malatesta.

Hier steht Norina.

Pasquale.

Dies ist Norina? . . Bombengranaten!
Und Sofronia?

Malatesta.

Im Pensionate!

Pasquale.

Und meine Ehe?

Malatesta.

War keine Ehe,
Nur eine Warnung vor Leid Euch zu wahren.

Pasquale.

Welch Räuberbandel (Welches Vergnügen!
Himmel ich dank dir!) So mich belügen!

Ernesto und Norina.

Wollet verzeihen!

Malatesta.

Nun seid Ihr glücklich aus allen Gefahren.

Pasquale.

Da, Generalpardon! Habt meinen Segen!
Schenk Euch der Himmel sein schönstes Glück!

Malatesta.

Bravo, bravo, Don Pasqual!
Nun vernimm auch die Moral:

Norina.

Die Moral von der Geschichte
Aufzufinden ist nicht schwer,
Daß ich kurz sie Euch berichte,
Bitt ich um Gehör:
Weiße Haare sollen nicht freien
Um der Jugend Lockenfranz,
Sonst giebt's böse Balgereien
Und mit allen Teufeln Tanz.

Pasquale.

Die Moral hat böse Spitzen,
Doch auf mich, da paßt sie ganz,
Und mit Recht ließ Blut mich schwitzen
Dieser freche Nummenschanz.

Malatesta und Ernesto.

Die Moral hat böse Spitzen,
Doch es stimmt nun die Bilanz:
Auf dem rechten Kopfe sitzen
Seht ihr nun den Hochzeitsfranz.

Vorhang.

169/77 K.

Badische
Landesbibliothek