

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939**

Beilage

# Programm:

## Erste Abtheilung:

1. Die große Münzenjagd.
2. Die Zauberäpfel.
3. Die verrätherischen Blätter.
4. Die Keiseflasche.

Durch diese Piece hat sich Döbler seinen europäischen Ruf erworben, und mußte selbe auf hohen Befehl mehrere Male am östereichischen und englischen Hofe produziren.

5. Der moderne Zuckerbäcker.
6. Der Landelmarkt.

## Zweyte Abtheilung:

1. Das ewig wechselnde Kartenblatt.
2. Der verzauberte Kartenmaler.
3. Die Pariser Wäsche.
4. Das Zauber = Ey.

Floras Blumenspende oder „Noch ein Sträußchen.“

Zum Beschluß: Die große Pariser Federboutique im engen Raume, oder der ewig spendende Federhut.

Diese Piece wurde vom Philippe in den ersten Städten Europas mit einem eigens dazu mitgebrachten Hut produzirt; bey dieser Vorstellung wird die Piece mit einem jeden vom Parterre gereichten Hut augenblicklich gegeben.

Das Programm der vorkommenden Stücke ist dasselbe wie es Döbler und Philippe in den ersten Haupt- und Residenzstädten Europas produzirt haben.