

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Requiem

Berlioz, Hector

Leipzig, [ca. 1905]

[Werbung]

[urn:nbn:de:bsz:31-80127](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-80127)

Breitkopf & Härtels Musikbücher.

Terbibliothek. Konzert-Gesangwerke.

- Nr.
 147. Becker, Liturgie.
 137. Becker, Reformations-Kantate.
 51. Beer, Wilder Jäger.
 303. Beethoven, Symph. Nr. 9, Schlußchor.
 71. Beethoven, Egmont (Bernays).
 73. Beethoven, Egmont (Wofengeil).
 302. Beethoven, Glorreiche Augenblid.
 307. Beethoven, Preis der Tonkunst.
 74. Beethoven, Ruinen von Athen.
 267. Berlioz, Fausts Verbannung.
 271. Berlioz, Romeo und Julie.
 53. Gade, Comala. — 130. Heilige Nacht. — 52. Kalanus. — 133. Kreuzfahrer. — 133. Psyche. — 55. Zion.
 304. Wilson, Das Meer.
 159. Gläfer, Gifelhers Brautsahrt.
 145. Gouvy, Elektra. — 140. Iphigenie auf Tauris. — 132. Sibylus. — 313. Polyxena.
 56. Händel, Alexanderfest.
 57. Hiller, Der Sacrum.
 149. Hofmann, Editha. — 138. Kantate.
 306. Hofmann, Waldfränklein.
 314. Jadasohn, Johannistag.
 141. Krause, Prinzessin Ase.
 144. Krug-Waldfee, König Rother.
 11. Kitz, Einl. u. Dante-Symph. (N. Foh).
 131. Martall, Kafened Nias.
 136. Martall, Rolands Horn.
 310. Mathien, Freyhrt.
 58. Mendelssohn, Antigone. — 58a. An-

- Nr.
 312. Mozart, König Thamos.
 146. Nicodé, Das Meer (deutsch-englisch).
 75. Palestrina, Hohes Lied.
 61. Perfall, Dornröschen. — 127. Urbine.
 128. Raff, Blondel de Nesle.
 134. Raff, Tageszeiten.
 68. Reinecke, Almanor. — 62. Saxon Jarl. — 69. Hindumädchen. — 63. Rufknader u. Wauerkönig. — 129. Sonntagsbilder. — 70. Vierjähr. Posten.
 150. Romberg, Die Glocke.
 269. Schmidt-Lug, Hochzeit im Walde.
 315. Schubert, Die schöne Müllerin.
 316. Schubert, Winterreise.
 305. Schumann, G., Amor und Psyche.
 143. Schumann, H., Faust-Scenen.
 65. Schumann, Manfred (Gesang).
 66. Schumann, Manfred (Vollständig).
 64. Schumann, Paradies und Peri.
 142. Schumann, Rose Pilgersahrt.
 301. Schumann, Spanisches Liebespiel.
 148. Schumann, Vom Pagen u. d. Königt.
 263. Volbach, F., Vom Pagen u. d. Königstochter.

Messen und Oratorien.

49. Bach, Johannes-Passion.
 276. Bach, Lukas-Passion.
 26. Bach, Matthäus-Passion.
 50. Bach, Weihnachts-Oratorium.
 103. Becker, Große Messe.
 282. Becker, Selig aus Gnade.
 101. Beethoven, Christus am Oberg.
 102. Beethoven, Missa solemnis.
 288. Berlioz, Des Heilands Kindheit.
 123. Berlioz, Requiem.
 280. Berniker, Christi Himmelfahrt.
 285. Berniker, Christus, der ist mein Leben.
 46. Blunner, Abraham.
 117. Brahms, Ein deutsches Requiem.
 104. Cherubini, Missa (Requiem) Em. u. Dm.
 279. Franke, Isaaks Opferung.
 27. Graun, Tod Jesu.
 28. Händel, Josua. — 29. Israel in Egypten. — 30. Judas Maccabäus. — 31. Messias. — 32. Samson.
 33. Haydn, Jahreszeiten. — 34. Schöpfung.
 35. Haydn, Worte des Erlösers am Kreuze.
 289. Koeve, Johann Euf.
 277. Meinardus, Emmaus.
 48. Mendelssohn, Christus. — 38. Elias.
 37. Mendelssohn, Lobgesang. — 36. Paulus.
 239. Molique, Abraham.
 90. Mozart, Große Messe, Em. (N. Schmitt.)

40. Mozart, Requiem.
 110. Mozart, Requiem. Prolog v. Bernays.
 41. Neufomn, Ostermorgen.
 105. Raff, Welt-Ende.
 42. Reinthaler, Sephta.
 43. Schneider, Weltgericht.
 109. Schreck, Christus.
 284. Schütz, Johannes-Passion.
 275. Schütz, Matthäus-Passion.
 287. Schütz, Weihnachtsoratorium.
 278. Schwalm, Jüngling u. Maid.
 283. Schwalm, Lobet den Herrn.
 44. Spöhr, Fall Babels.
 116. Spöhr, Hellands letzte Stunden.
 121. Spöhr, Die letzten Dinge.
 106. Stehle, Cäcilia. — 112. (engl.). — 107. (ital.).
 281. Succo, Das Jahr geht still zu Ende.
 264. Taubmann, Eine Deutsche Messe.
 108. Tinel, Franziskus.
 113. Tinel, Franziskus (engl.).
 111. Tinel, Franziskus (franz.).
 115. Tinel, Franziskus (ung.).
 47. Vogt, Lazarus.
 45. Wagner, Liebesmahl der Apostel.
 286. Hierau, Christus der Tröster.
 114. Allgemeine Messentext.
 262. Allgem. Requiemtext (lat.-dtsh.).

Breitkopf & Härtels Klavierauszug-Bibliothek.

Klavierauszüge von Konzert-Gesangwerken.

	M.	F.		M.
d'Albert, Der Mensch und das Leben	2	—	Marfull, Rolands Horn	3 —
Bach, Weltliche Kantaten . . . je	1	50	Mathieu, Frenhbir.	8 —
Barnett, Der alte Matrose	4	—	Mendelssohn, Antigone	1 50
Becker, Auf Kaiser Friedrichs Tod	2	—	Mendelssohn, Die erste Walpurgisnacht	1 5
Beethoven, Phantasia	1	50	Mendelssohn, Ein Sommernachts- traum	1 5
Beethoven, Egmont	1	50	Mendelssohn, Festgesang „An die Künstler“	1
Beethoven, Meeresstille u. gl. Fahrt	1	50	Mendelssohn, Athalia	1
Beethoven, Die Ruinen von Athen	3	—	Mendelssohn, Opius	1
Beethoven, König Stephan	3	—	Mendelssohn, Meeresstille u. glück- liche Fahrt	2
Beethoven, Glorreicher Augenblick	5	—	Nicodé, Das Meer	6
Beethoven, Schluschor a. d. 9. Symph.	2	—	Perfall, Dornröschen	5 —
Berger, Kleine Göttin	2	—	Perfall, Ardiue	8 —
Berlioz, Kaufs Verdamnng	5	—	Raff, Die Tageszeiten	9 —
Berlioz, Requiem. (Gr. Totenmesse.)	3	—	Reinecke, Schlachtlid	3 —
Berlioz, Romeo und Julie	15	—	Reinecke, Wlrijams Siegesgesang	1 —
Berlioz, Te deum	3	—	Reinecke, Almanfor	2 —
Bonvin, Bretagne	4	—	Reinecke, Hafon Carl	4 —
Bonvin, Du sonnige, wonnige Welt	2	—	Reinecke, Das Hindumädchen	3
Bonvin, In der Sommernacht	3	—	Reinecke, Sommertagsbilder	9
Bonvin, Morgen an nordischer Küste	4	—	Reintaler, Das Mädchen von Rola	3
Bonvin, Wiltelmballade	3	—	Rindorf, Sturmestmthe	3
Bruch, Die Viefen und die Erlen	2	50	Rindorf, Gesang an die Sterne	1
Bruch, Normannenzug	2	50	Schmidt-Lug, Hochzeit im Walde	8 —
Bruch, Hebräische Gefänge	2	—	Schubert, Wlrijams Siegesgesang (Mottl.)	2
Eichborn, Der Deutschen Wahrpruch	1	—	Schumann, G., Amor und Psyche	9
Gade, Comala	3	—	Schumann, R., Rieumterleben	—
Gade, Frühlings-Phantasia	2	—	Schumann, Das Paradies u. die Peri	3
Gade, Frühlings-Gottschast	1	50	Schumann, Requiem für Mignon (deutsch-engl.)	2
Gade, Die heilige Nacht	4	—	Schumann, Der Rose Pilgerfahrt	1 5
Gade, Kalanuis	4	50	Schumann, Manfred	1 5
Gade, Zion	4	—	Schumann, Des Sängers Kluch	4 —
Gade, Die Kreuzfahrer	4	—	Schumann, Vom Fagen und der Königstochter	2 50
Gade, Psyche	8	—	Schumann, Das Glück von Edenhall	2 —
Gerlach, Vaterlandsli. (P. m. Kl. A.)	2	—	Schumann, Scenen a. Goethes „Faust“	3 —
Gerlach, Luthers Lob der Musica	2	—	Schütz, Weihnachtssoratorium	3
Gernsheim, Wächterlied f. M.-Chor	1	50	Schwalm, Thermopylae	4 —
Ausgabe f. gemischten Chor	1	50	Schiffardt, Zum Gedächtnis	2 —
v. Goldschmidt, Die 7 Lobsünden	9	—	Schiffardt, A. Deutschlands gr. Zeit	10 —
Gouvy, Opius	9	—	Schiffardt, Dasselbe. Pr.-Ausg.	12 —
Gouvy, Iphigenie in Tauris	9	—	Steggall, Elaine	2 —
Gouvy, Elektra	9	—	Stehle, Abendfeier	1 —
Gouvy, Polyxena	9	—	Stehle, Cybin	2 —
Grimm, Niedertranz a. Kl. Groths Luidborn	4	—	Stehle, Bineta	1 —
Hameric, Ententanz	3	—	Taubert, Der Sturm	9 —
Hofmann, Normengsang	3	—	Taubmann, Thawmeter	2 —
Hofmann, Festgesang. (P. m. Kl. A.)	6	—	Tinel, Drei Ritter	2 —
Hofmann, Eirha	10	—	Tinel, Die Wohlblumen	4 —
Hofmann, Waldfräulein	8	—	Tinel, Tanzchor „Nun singet“ aus „Franziskus“	2 50
Hofmann, 3 Terzette	3	—	Volbach, Page und Königstochter	4 —
Huber, Pastorale	6	—	Wallnöfer, Grenzen der Menschheit	3
Jadasohn, Vergebung. (P. m. Kl. A.)	6	—	Wallnöfer, Gerkprenz	2
Jadasohn, Vergebung. (M. Orgel)	3	—	Zuschneid, Lenzfahrt	6 —
Jadasohn, Verheißung. (P. m. Kl. A.)	6	—		
Kann, Normannenabchied	4	—		
Krause, Ant., Prinzessin Ilse	9	—		
Krug-Waldsee, Satald	2	50		
Krug-Waldsee, König Rother	10	—		
Krug-Waldsee, Der Geiger zu Gmünd	5	—		
Krug-Waldsee, Seebilder	8	—		
Marfull, Der rasende Ajax	6	—		

Breitkopf & Härtels Klavierauszug-Bibliothek.

Klavierauszüge von Konzert-Gesangswerken.

	M. 9	M. 9	M. 9
b'Albert, Der Mensch und das Leben	2	—	3
Bach, Weltliche Kantaten je	1	50	8
Barnett, Der alte Matrose	4	—	1 50
Beder, Auf Kaiser Friedrichs Tod	2	—	1 50
Beethoven, Phantasia	1	50	1 50
Beethoven, Egmont	1	50	1 50
Beethoven, Meeresstille u. gl. Fahrt	1	50	1 50
Beethoven, Die Ruinen von Athen	3	—	1
Beethoven, König Stephan	3	—	1
Beethoven, Glorreicher Augenblick	5	—	2
Beethoven, Schlusschor a. d. v. Symph.	2	—	2
Berger, Meine Göttin	2	—	5
Berlioz, Fausts Verdamnung	5	—	8
Berlioz, Requiem. (Gr. Totenmesse).	3	—	9
Berlioz, Romeo und Julie	15	—	3
Berlioz, Te deum	3	—	2
Bonvin, Betagne	4	—	1
Bonvin, Du sonnige, wonnige Welt	2	—	3
Bonvin, In der Sommernacht	3	—	3
Bonvin, Morgen an nordischer Küste	4	—	3
Bonvin, Wittelind-Ballade	3	—	3
Bruch, Die Birken und die Erlen	2	50	3
Bruch, Normannenzug	2	50	3
Bruch, Hebräische Gesänge	2	—	1
Eichhorn, Der Deutschen Wahrspruch	1	—	2
Gade, Comala	3	—	1
Gade, Frühlings-Phantasia	2	—	8
Gade, Frühlings-Botschaft	1	50	—
Gade, Die heilige Nacht	4	—	2
Gade, Kalams	4	50	2
Gade, Zion	4	—	2
Gade, Die Kreuzfahrer	4	—	2
Gade, Psyche	8	—	2
Gerlach, Vaterlandsl. (P. m. Kl. u.)	2	—	1 50
Gerlach, Luthers Lob der Musik	1	50	1 50
Gernshelm, Wächterlied f. M. Chor	1	50	1 50
Ausgabe f. gemischten Chor	1	50	1 50
v. Goldschmidt, Die 7 Todsünden	9	—	2
Gouvy, Ddipus	9	—	2
Gouvy, Iphigenie in Tauris	9	—	2
Gouvy, Elektra	9	—	2
Gouvy, Polyzena	9	—	2
Grimm, Lieberkranz a. Kl. Groths	6	—	2
Quidborn	4	—	2
Gamerik, Erntetanz	3	—	2
Gosmann, Hornengefang	3	—	2
Gosmann, Festgesang. (P. m. Kl. u.)	6	—	2
Gosmann, Ebitba	10	—	2
Gosmann, Waldfräulein	8	—	2
Gosmann, 3 Terzette	3	—	2
Guber, Bassorale	6	—	2
Jadassohn, Vergebung. (P. m. Kl. u.)	6	—	2
Jadassohn, Vergebung. (M. Orgel)	3	—	2
Jadassohn, Vergebung. (P. m. Kl. u.)	6	—	2
Kann, Normannenabschied	4	—	2
Krause, Ant., Prinzessin Ise	9	—	2
Krug-Waldfce, Karad	2	50	2
Krug-Waldfce, König Rother	10	—	2
Krug-Waldfce, Der Seiger zu Gmund	5	—	2
Krug-Waldfce, Seebilder	5	—	2
Martull, Der rasende Rjas	6	—	2
Martull, Rolands Horn	3	—	2
Mathien, Freyh.	8	—	2
Mendelssohn, Antigone	1	50	2
Mendelssohn, Die erste Walpurgis-	1	50	2
nacht	1	50	2
Mendelssohn, Ein Sommernachts-	1	50	2
traum	1	50	2
Mendelssohn, Festgesang „An die	1	—	2
Künstler“	1	—	2
Mendelssohn, Athalia	1	50	2
Mendelssohn, Ddipus	1	50	2
Mendelssohn, Meeresstille u. glück-	2	—	2
liche Fahrt	2	—	2
Nicodé, Das Meer	6	—	2
Perfall, Dornröschen	5	—	2
Perfall, Undine	8	—	2
Raff, Die Tageszeiten	9	—	2
Reincke, Schlachtlied	3	—	2
Reincke, Mirjams Siegesgesang	1	—	2
Reincke, Almansor	2	—	2
Reincke, Salon Carl	4	—	2
Reincke, Das Hinbumabgehen	3	—	2
Reincke, Sommertagsbilder	9	—	2
Reinhaller, Das Mädchen von Kola	3	—	2
Röntgen, J., Sturmesmühe	3	—	2
Rudorff, Gesang an die Sterne	1	—	2
Schmidt-Lug, Hochzeit im Walde	8	—	2
Schubert, Mirjams Siegesgesang	4	—	2
(Woll.)	2	—	2
Schumann, G., Amor und Psyche	9	—	2
Schumann, R., Rigeunerleben	50	—	2
Schumann, Das Paradies u. die Peri	3	—	2
Schumann, Requiem für Wigton.	2	—	2
(deutsch-engl.)	2	—	2
Schumann, Der Rose Pilgerfahrt	1	50	2
Schumann, Manfred	1	50	2
Schumann, Des Sängers Fluch	4	—	2
Schumann, Vom Bogen und der	2	50	2
Königstochter	2	50	2
Schumann, Das Glück von Ebenhall	2	—	2
Schumann, Scenen a. Goethes „Faust“	3	—	2
Schule, Weihnachtssoratorium	3	—	2
Schwalu, Thermophilae	4	—	2
Seuffardt, Zum Gedächtnis	2	—	2
Seuffardt, A. Deutschlands gr. Zeit 10	10	—	2
Seuffardt, Dasselbe. Pr.-Ausg.	12	—	2
Steggall, Elaine	2	—	2
Stehle, Abendfeier	1	—	2
Stehle, Ddipus	2	—	2
Stehle, Bineta	1	—	2
Staubert, Der Sturm	9	—	2
Staubmann, Thauwetter	2	50	2
Sinel, Drei Ritter	2	—	2
Sinel, Die Wohnblumen	4	—	2
Sinel, Tanzchor „Nun singet“ aus	2	—	2
„Franziskus“	2	—	2
Volbach, Sage und Königstochter	4	—	2
Wallnöfer, Grenzen der Menschheit	3	—	2
Wallnöfer, Gersprenz	2	—	2
Zuschnitt, Sengsahrt	6	—	2

Breitkopf & Härtels Musikbücher.

I. Abteilung: Nr. 1—500: Breitkopf & Härtels Textbibliothek.
 II. Abteilung: Nr. 501 u. fg.: Kleine Konzertführer von H. Brechschmar.

Kleine Konzertführer

herausgegeben von Prof. Dr. Hermann Brechschmar.

- | | |
|---|--|
| Nr. | Nr. |
| 503. Bach, H moll-Messe. | 541. Händel, Messias. |
| 503c. — H moll-Messe. (Engl. Ausg.) | 543. Haydn, Die 7 Worte des Erlösers. |
| 501. — Johannes-Passion. | 519. — Jahreszeiten. |
| 502. — Matthäus-Passion. | 509. — Schöpfung. |
| 552. — Weihnachtsoratorium. | 566. — Symphonie Nr. 1, Es. |
| 569. Beßer, Große Messe, B moll. | 567. — Symphonie Nr. 2, D. |
| 504. Beethoven, Missa solemnis. | 568. — Symph. Nr. 6, G (Paukenschl.) |
| 527. — 1. Symphonie, C. | 584. — Symph. Nr. 11, G (Militär.) |
| 537. — 2. Symphonie, D. | 586. — Symphonie Nr. 12, B. |
| 513. — 3. Symphonie, Es. (Eroica.) | 587. — Symphonie Nr. 16, G. (Vgford.) |
| 538. — 4. Symphonie, B. | 562. d'Indy, Wallenstein. |
| 505. — 5. Symphonie, Cm. | 550. Kalo, Symphonie espagnole. |
| 514. — 6. Symphonie, f. (pastorale.) | 551. Kijst, Christus. |
| 525. — 7. Symphonie, A. | 510. — Faust-Symphonie. |
| 544. — 8. Symphonie, f. | 511. — Legende v. d. heil. Elisabeth. |
| 526. — 9. Symphonie, Dm. | 549. — Tasso. |
| 546. — Violinkonzert. | 520. Mendelssohn, Elias. |
| 532. Berlioz, Fausts Verdammung. | 521. — Paulus. |
| 506. — Harold-Symphonie. | 547. — Violinkonzert. |
| 515. — Requiem. | 574. — Symphonie Nr. 3, Am. |
| 516. — Romeo und Julie. | 575. — Symphonie Nr. 4, A. |
| 507. — Symph. fantastique. | 512. Mozart, Requiem. |
| 553. Bizet, Suttén. | 579. — Symphonie Nr. 38, D. |
| 564. Borodin, 2. Symphonie, H moll. | 571. — Symphonie Nr. 39, Es. |
| 517. Brahms, Deutsches Requiem. | 572. — Symphonie Nr. 40, Gm. |
| 570. — 1. Symphonie, C moll. | 573. — Symphonie Nr. 41, C. |
| 578. — 2. Symphonie, D. | 558. Rimsky-Korsakoff, Scheherazade
und Antar. |
| 583. — 3. Symphonie, f. | 581. Rossini, Ouverture zu Tell. |
| 585. — 4. Symphonie, Emoll. | 522. Schubert, 7. Symphonie, C. |
| 554. — 4. Symphonie, Dm. | 540. Schumann, Manfredmusik. |
| 535. — 5. Symphonie, Es. | 523. — Paradies und Peri. |
| 580. — 5. Symphonie, B. | 542. — Scenen aus Goethes Faust. |
| 539. Cherubini, Requiem, Cm. | 524. — 1. Symphonie, B. |
| 545. Dörlbes, Sylvia. | 577. — 2. Symphonie, C. |
| 536. Draeske, 3. Symphonie. (Tragica.) | 576. — 4. Symphonie, Dm. |
| 518. Dvořák, Aus der neuen Welt. | 559. Sinding, Symphonie, Dm. |
| 554. — 2. Symphonie, Dm. | 563. Smetana, Vysehrad und Ultava. |
| 555. — 3. Symphonie, f. | 530. Tinel, franziskan. |
| 533. Franck, Seitgeiten. | 556. Tschalkowsky, Manfredsymphonie |
| 533c. — The Beatitudes. (Engl. Ausg.) | 557. — 5. Symphonie, Cm. |
| 565. Glazounow, 4. Symphonie, Es. | 528. — Symphonie pathétique, Hm. |
| 579. Goldmark, 2. Symphonie, Es. | 561. Verdi, Vier geistliche Stücke. |
| 548. Gög, Symphonie, f. | 582. Wagner, Ouverture z. Tannhäuser.
(Wird fortgesetzt.) |
| 560. Grieg, Suttén. | |
| 531. Händel, Alexanderfest. | |
| 508. — Israel in Egypten. | |
| 529. — Samson. | |
| 601. Weingartner, König Lear (herausgegeben vom Komponisten). | |
| 602. — Das Gefilde der Seligen (herausgegeben vom Komponisten). | |
| 603. Tinel, Godolova (herausgegeben von Th. Müller-Kenter). | |
| 604. — Mohnblumen (herausgegeben von Hans Hofmann). | |

Preis jeder Nummer 10 Pfennig.

(X. 1901.)

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.