

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Rubin

Albert, Eugen

Leipzig, [1893]

Szene V

[urn:nbn:de:bsz:31-79939](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-79939)

Soliman

(hinterdrein)

Ein Dieb!

Ein Räuber! Haltet auf! Ein Mörder! Greift ihn!

Fünfte Scene.

Großer Auflauf. Unter dem herbeieilenden Volke befindet sich Hatam.

VOIK

(durcheinander).

Wer? — Wen denn?

Soliman

(zeigt auf Asaf).

Da, den Burschen!

Hatam

(hält Asaf fest und zerrt ihn nach vorn).

Diesen hier?

Soliman

Wen sonst?

(zu Asaf)

Du Bösewicht!

(zu Hatam)

Ich dank' Dir, Freund.

Einige aus dem Volke.

Was ist's mit dem? Was gibt's?

Soliman.

Erst laßt mich Athem schöpfen!

Anderer aus dem Volke.

Sprecht, was beging der Jüngling,
deß Blick so offen und so unschuldsvoll?

Der Rubin.

Haſam.

Ich kenn' den Menſchen.

Volk.

Nun? ſo rede doch! Erzähle!

Haſam

(zu Uſaf).

Dieb! Räuber! Mörder!

Das iſt genug für einmal, Kamerad!

Jetzt biſt Du's ja wohl wieder!

Uſaf

(für ſich).

O der Schmach,

daß Schelme mich für ihres Gleichen halten!

(zu Haſam)

Ich habe nichts mit Dir gemein!

Allah! Du ſiehſt das Herz in meiner Bruſt:
nimm es heraus, und zeig', wie rein es iſt!

Volk.

Er raubte einen Edelſtein? Kommt näher!

Seht hier den Mann, den er beſtohlen hat!

Auf! Steht ihm bei! Laßt uns den And'ren zücht'gen;
beſtraft die freche, unerhörte That!

Soliman.

Der freche Bube denkt gewiß zu leugnen,
daß er ſo ſpricht, vielleicht hat er den Stein
im Laufen weggeworfen.

Uſaf.

Blöder Thor!

So wenig, wie den Kopf!

Soliman

(dringt auf ihn ein).

Dann her damit!

Asaf.

So lang ich lebe, nicht!

Soliman.

Wir werden seh'n!

Asaf.

Ja wohl!

(Er entreißt Soliman den Dolch, den er trägt.)

Nun kommt nur an!

(Er sticht nach Soliman.)

Volk.

Schnell! Bringt sie auseinander!

(Während des Streites ist mehr und mehr Volk hinzugeströmt, das Dureinander ist immer größer geworden, das Volk drängt sich um die Streitenden; indem Asaf nach Soliman sticht, und dieser zurückweicht, ertönt der Ruf aus der Menge:)

Der Kadi kommt! Macht Platz!

Stimmen aus dem Gefolge des Kadi.

Platz dem Kadi!

Sechste Scene.

(Alle weichen zurück, so daß die Mitte für den Kad i frei wird, der mit Rustan und Gefolge durch die Mitte auftritt. Asaf und Safan kommen auf die rechte, Soliman auf die linke Seite desselben zu stehen. Das Volk gruppirt sich entsprechend. — Der Kad i ist ein langer, hagerer Mann, mit finstern Gesicht.)

Der Kad i.

Was gibt es hier?

Soliman

(gescheiden hervortretend).

Herr, alles was nur möglich,
Raub, Ueberfall — was nicht? Der Bösewicht
ist gar nicht zu bezeichnen; eh' man ihn