

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Text der Gesänge

Lehár, Franz

Leipzig, 1914

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-80247](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-80247)

TB 116, I.

Als unverkäufliches Manuskript gedruckt. Sowohl Aufführungs-, Nachdrucks- und Übersetzungsrecht vorbehalten. Für sämtliche Bühnen des In- und Auslandes im Vertriebe der Firma W. Karczag, Wien, VI., Linke Wienzeile 6, und ist das Aufführungsrecht nur durch diese zu erwerben.

Dr. A. M. Willner Robert Bodanzky Franz Lehár.

Text der Gesänge.

Endlich allein

Operette in 3 Akten

von

Dr. A. M. Willner und Rob. Bodanzky.

Маврикію гіршманъ и М. А. Вейконе

Musik von Franz Lehár.

Sämtliche Verlags-, Übersetzungs- und Arrangements-Aufführungsrechte vorbehalten. Tous droits d'édition, d'arrangements, de traduction et d'exécution réservés, Eigentum des Verlegers für alle Länder. — Eingetragen in das Verzeichnissarchiv.

W. KARCZAG

Musikverlag, Bühnenverlag und Vertrieb

Leipzig, Nürnbergerstraße 36/38. Wien, VI., Linke Wienzeile 6

==== Karczag Publishing Co. New York, U. S. A. ====

Eigentum für Rußland: N. Dawinghoff & Co., St. Petersburg

Déposé à Paris.

Ent. Stat. Hall, London.

Copyright 1914 by W. Karczag, Leipzig—Wien—New York.

Перепечатка воспрещается (российскій законъ объ

= авторскомъ правѣ отъ 20. марта 1911 г.) =

Исключительное право перевода этого произведения на русский языкъ принадлежит гг. Маврикію Гиршманъ и М. А. Вейконе на основаніи закона 20. марта 1911 г. и закона 15. февраля 1913 года о русско-германской конвенціи.

Nachdruck verboten laut des russischen Autorengesetzes vom 20. März 1911. Sämtliche Rechte für alle Arten von mechanischen Sprechapparaten besitzt die Anstalt für mechanisch-musikalische Rechte (Ammre) in Berlin.



2

Graf M
Graf W
Dolly I
Baron
Gräfin
Tilly, i
Anatol
von F
Baron
Joseph
Liftbo
Henne
Wältli
Kuni
Portie
Ort d