

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Manfred

Schumann, Robert

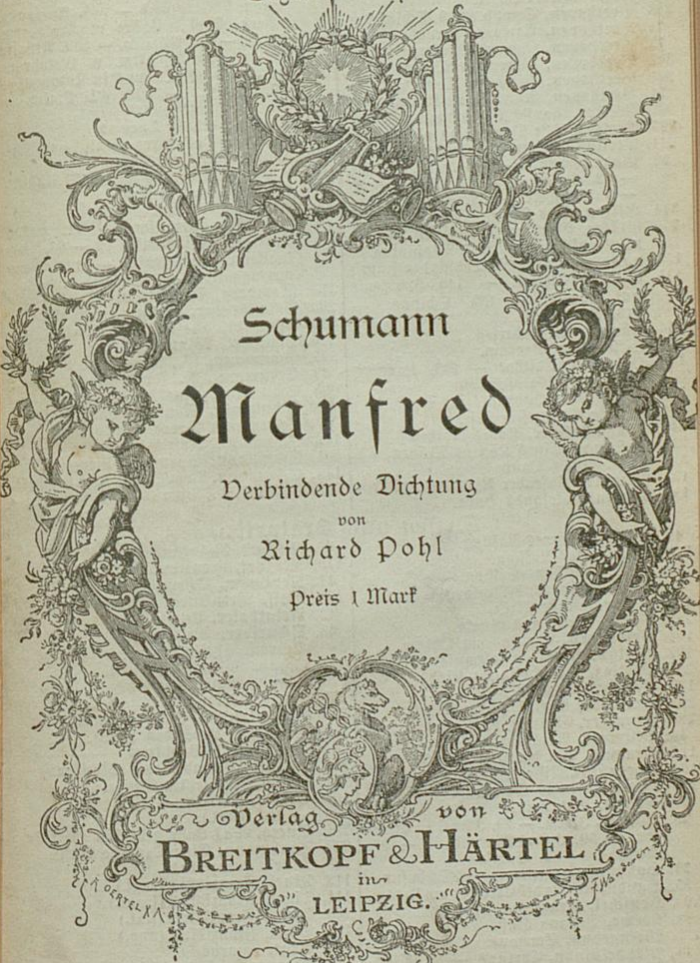
Leipzig, 1907

Vorblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-80031](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-80031)

1846 in 767
1046 in 767
Breitkopf & Härtels Musikbücher Nr. 382

Terzbibliothek



Schumann
Manfred

Verbindende Dichtung

von
Richard Pohl

Preis 1 Mark

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
in
LEIPZIG.

(142)
(143)
(148)
(301)

Fr.
(49)
(276)
(26)
(50)
(103)
(282)
(101)
(102)
(250)
(285)
(46)

(104)
(276)

(27)
(28)
(29)

(30)
(31)
(32)
(33)

(34)
(35)
(277)

(48)
(38)
(87)

(36)
(39)
(40)
(41)

(105)
(42)
(43)

(109)
(275)
(284)

(278)
(283)
(44)

(106)
(107)
(281)
(108)

(47)
(45)

2,40/15

Breitkopf & Härtels Musikbücher.

Textbibliothek. Konzert-Gesangswerke.

- | | |
|---|--|
| Nr. | Nr. |
| 147. Becker, Liturgie. | 310. Mathieu, Freyhirt. |
| 151. Becker, Reformations-Kantate. | 58. Mendelssohn, Antigone. — 58a. Antigone (N. Ausg.) — 308. Antigone. (Verb. Text, Ehöre u. Melodram. 30 F. — 59. Athalia. — 309. Athalia (Geg., Zwischentakt. u. Melodram. 30 F. — 60. Odius in Kolonos. — 67. Korech. — 126. 42. Psalm. — 72. Walpurgisnacht. |
| 303. Beethoven, Symph. Nr. 9. Schlußchor. | 312. Mozart, König Thamos. |
| 71. Beethoven, Egmont (Vernahs). | 146. Nicodé, Das Meer (deutsch-englisch). |
| 73. Beethoven, Egmont (Mosengeil). | 75. Palestrina, Hohes Lied. |
| 302. Beethoven, Glorreiche Augenblick. | 61. v. Perfall, Dornröschen. — 127. Undine. |
| 307. Beethoven, Preis der Tonkunst. | 128. Raff, Blondel de Nesle. |
| 74. Beethoven, Ruinen von Athen. | 144. Raff, Tageszeiten. |
| 267. Berlioz, Fausts Verdammung. | 68. Reinecke, Almanfor. — 62. Salon Jarl. — 69. Hindun Mädchen. — 63. Knytnader u. Mansföning. — 129. Sommertagsbilder. — 70. Bierjahr. Posten. |
| 297. Berlioz, The Damnation of Faust. | 150. Romberg, Die Glocke. |
| 271. Berlioz, Romeo und Julie. | 269. Schmidt-Lux, Hochzeit im Walde. |
| 53. Gade, Comala. — 130. Heilige Nacht. — 52. Kalamus. — 54. Kreuzfahrer. — 133. Pöyge. — 55. Zion. | 315. Schubert, Die schöne Müllerin. |
| 304. Giffon, Das Meer. | 316. Schubert, Winterreise. |
| 259. Gläser, Gifelhers Brautfahrt. | 305. Schumann, G., Amor und Pöyge. |
| 135. v. Goldschmidt, Die 7 Todsfünden. | 143. Schumann, R., Faust-Szenen. |
| 139. v. Goldschmidt, Die 7 Todsfünden (franz.) | 65. Schumann, Manfred (Gesang). |
| 145. Gouvy, Elektra. — 140. Iphigenie auf Tauris. — 132. Ödipus. — 313. Polyrena. | 66. Schumann, Manfred (Vollständig). |
| 56. Händel, Alexanderfest. | 64. Schumann, Paradies und Peri. |
| 57. Hiller, Ver Sacrum. | 142. Schumann, Rose Pilgerfahrt. |
| 149. Hofmann, Editha. — 138. Kantate. | 301. Schumann, Spanisches Viederspiel. |
| 306. Hofmann, Waldfräulein. | 148. Schumann, Vom Pagen u. d. Königsst. |
| 314. Jadassohn, Johannisstag. | 263. Wolbach, F., Vom Pagen u. d. Königsstochter. |
| 141. Krause, Prinzessin Ilse. | |
| 144. Krug-Waldfsee, König Rother. | |
| 259. de Lange, Einés Königs Tränen. | |
| 11. Lijst, Einl. z. Dante-Symph. (N. Pöhl). | |
| 131. Marfull, Rasender Aias. | |
| 136. Marfull, Rolands Horn. | |

Messen und Oratorien.

- | | |
|--|---|
| 49. Bach, Johannes-Passion. | 40. Mozart, Requiem. |
| 276. Bach, Lukas-Passion. | 110. Mozart, Requiem. Prolog v. Bernays. |
| 26. Bach, Matthäus-Passion. | 41. Neukomm, Ostermorgen. |
| 50. Bach, Weihnachts-Oratorium. | 105. Raff, Welt-Ende. |
| 103. Becker, Große Messe. | 42. Reinthaler, Iephtha. |
| 282. Becker, Selig aus Gnade. | 43. Schneider, Weltgericht. |
| 101. Beethoven, Christus am Oberg. | 109. Schreck, Christus. |
| 102. Beethoven, Missa solennis. | 284. Schük, Johannes-Passion. |
| 288. Berlioz, Des Heilands Kindheit. | 275. Schük, Matthäus-Passion. |
| 123. Berlioz, Requiem. | 287. Schük, Weihnachtsoratorium. |
| 280. Berniker, Christi Himmelfahrt. | 278. Schwalm, Jüngling zu Vain. |
| 285. Berniker, Christus, der ist mein Leben. | 283. Schwalm, Lobet den Herrn. |
| 46. Blunmer, Abraham. | 44. Spöhr, Fall Babilons. |
| 117. Brahms, Ein deutsches Requiem. | 116. Spöhr, Hellands letzte Stunden. |
| 104. Cherubini, Missa (Requiem) Em. u. Dm. | 121. Spöhr, Die letzten Dinge. |
| 279. Franke, Isaaks Opferung. | 106. Stehle, Cäcilie. — 112. (engl.) — 107. (ital). |
| 27. Braun, Tod Jesu. | 281. Succo, Das Jahr geht still zu Ende. |
| 28. Händel, Josua. — 29. Israël in Egyp-ten. — 30. Judas Maccabäus. — 31. Messias. — 32. Samson. | 104. Taubmann, Eine Deutsche Messe. |
| 33. Haydn, Jahreszeiten. — 34. Schöpfung. | 108. Finel, Franziskus. |
| 35. Haydn, Worte des Erlösers am Kreuze. | 113. Finel, Franziskus (engl.) |
| 296. Heuschel, Requiem. | 111. Finel, Franziskus (franz.) |
| 89. Koeve, Johann Huf. | 293. Finel, Franziskus (ital.) |
| 277. Meinardus, Emmaus. | 115. Finel, Franziskus (ung.) |
| 48. Mendelssohn, Christus. — 38. Elias. | 47. Vogt, Lazarus. |
| 37. Mendelssohn, Lobgesang. — 36. Paulus. | 45. Wagner, Liebesmahl der Apostel. |
| 39. Mosikue, Abraham. | 286. Hieran, Christus der Tröster. |
| 290. Mozart, Große Messe Em. (A. Schmitt.) | 114. Ullgemeiner Messen text. |
| | 262. Ullgem. Requiem text (lat.-dtsh.) |