

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Manfred

Schumann, Robert

Leipzig, 1907

11. Manfreds Ansprache an Astarte

[urn:nbn:de:bsz:31-80031](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-80031)

Nr. 11.

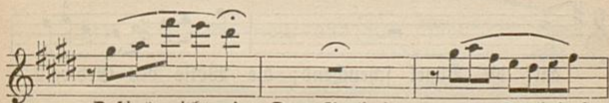
(Klavierauszug S. 28.)

Manfreds Ansprache an Astarte.

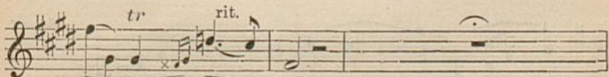
Langsam.



(Manfred: *) O höre, höre mich, Astarte!
[O Geliebte, sprich!] So viel hab'
ich erduldet, dulde noch —



O, sieh mich an! — Das Grab hat
dich nicht mehr
verwandelt, als
ich dir erschein!



mich allzujehr, ich dich: [wir konnten nicht einander so
zerquälen,] ob auch Tod sünde
war die Liebe, die wir liebten.

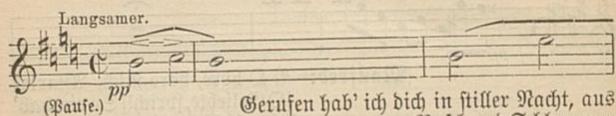
*) Bei dieser Nummer vor allem kommt es darauf an, daß Worte und Musik genau nach Vorschrift zusammenfallen. Namentlich müssen die Antworten der Astarte auf die hierzu bestimmten Takte fallen, zu welchem Zweck diese Nummer so oft probiert werden muß, bis den beiden Sprechern die Musik sich so fest eingepägt hat, daß sie der Melodie ebenso genau, wie Sängern, folgen können.

Posl, Manfred.

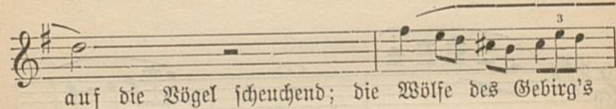
3



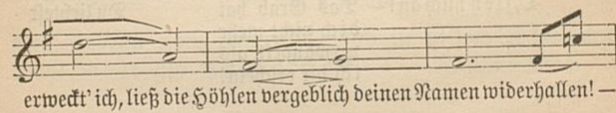
D, sag, daß dir nicht graut vor mir — [daß ich die Strafe für
uns beide trage —]
daß den Sel'gen du
gehörst — und ich
dem Tode.



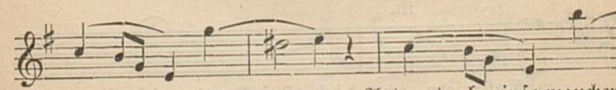
(Pause.) *pp* Gerufen hab' ich dich in stiller Nacht, aus
Busch und Schlummer



auf die Vögel scheuchend; die Wölfe des Gebirg's



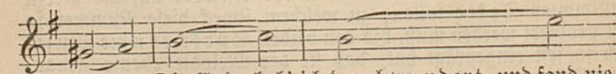
erweckt' ich, ließ die Höhlen vergeblich deinen Namen widerhallen! —



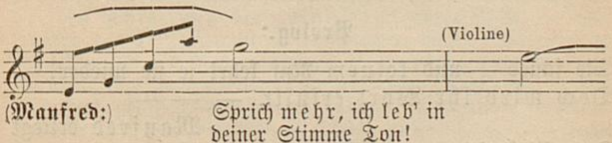
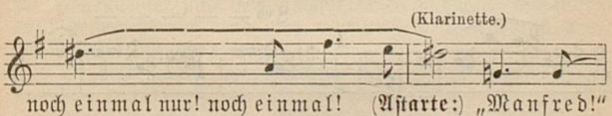
Sie gaben Antwort — Antwort gab mir so mancher



Geist und Mensch. — Nur du schweigst still. D, sprich zu mir.



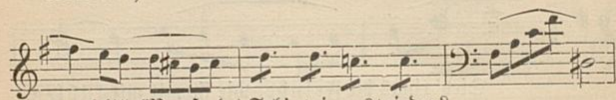
Die Erde hab' ich durchwandert, und fand nie



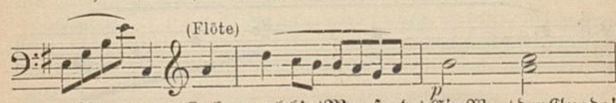


(Klarinette)

(Manfred:) Ein Hast du mir verziehen? (Astarte:) „Lebe
Wort noch! —



wohl!“ (Manfred:) Seh’n wir uns wieder?



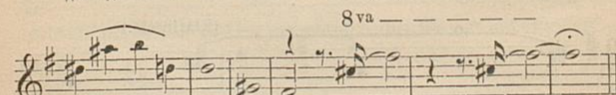
(Flöte)

(Astarte:) „Lebe wohl! (Manfred:) Ein Wort der Gnade!



(Flöte)

sprich, du liebst mich noch? (Astarte:) „Manfred?“



8va — — — — —
ppp

Prolog.

Sie schied — und keinem Ruf kehrt sie wieder! —
Doch wird ihr Wort erfüllt. — — —

Manfred erliegt
Dem Riesenschmerz. — Er sinkt in Krampf zusammen —
Dann reißt er sich empor! — Nichts fragt er mehr; —
Er geht — stolz, wie er kam — dem Tod entgegen. —

(Attaca; Die dreizehn Schlußakte.)