

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Fledermaus

Strauss, Johann

Haffner, Carl

Genée, Richard

Leipzig, [ca. 1910]

9. Duett

[urn:nbn:de:bsz:31-80713](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-80713)

Die Hand ist doch wohl gar zu fein, ach!
 Das Füßchen so zierlich und klein, ach!
 Die Sprache, die ich führe,
 Die Taille, die Turnüre,
 :: Dergleichen finden Sie
 Bei einer Jose nie. ::
 Gestehen müssen Sie fürwahr,
 Sehr komisch dieser Irrtum war.
 Ja, sehr komisch, hahaha!
 Ist die Sache, hahaha!
 Drum verzeihn Sie, hahaha!
 Wenn ich lache, hahaha!

Alle.

Ja, sehr komisch, usw. — Hahaha!
 Sehr komisch, Herr Marquis, sind Sie!

II.

Udetc.

Mit dem Profil
 Im griech'schen Stil
 Beschenkte mich Natur,
 Wenn nicht das Gesicht
 Schon genügend spricht,
 Sehn Sie die Figur!
 Schaun durch die Vornette Sie dann
 Sich diese Taille nur an, ha!
 Es scheint wohl, die Liebe
 Macht Ihre Augen trübe,
 :: Der schönen Jose Bild
 Hat ganz Ihr Herz erfüllt! ::
 Nun sehen Sie überall,
 Sehr komisch ist fürwahr der Fall!
 Ja, sehr komisch, hahaha!
 Ist die Sache, hahaha! usw.

Ar. 9. Duett.

Rosalinde. Eisenstein.

Eisenstein.

Dieser Anstand so manierlich,
 Diese Taille fein und zierlich,
 Und ein Füßchen,
 Das mit Küßchen

Glühend man bedecken sollt!
Wenn sie's nur erlauben wollt!

Rosalinde.

Statt zu schmachten im Arreste,
Amüsiert er sich aufs beste,
Denkt ans Küssen
Statt ans Büßen,
Warte nur, Du Bösewicht,
Du entgehst der Strafe nicht.

Eisenstein.

Ach, wie leicht könnt' es entschweben,
Dieses holde Zauberbild,
Willst Du nicht die Maske heben,
Die Dein Antlitz mir verhüllt?

Rosalinde.

O, mein schöner Herr, ich bitte,
Nicht verwegen, nichts berührt,
Denn es heicht die gute Sitte,
Daß man Masken respektiert!

Rosalinde.

Wie er girret — kokettieret,
Wie er schmachtend mich fixieret,
Keine Mahnung — keine Ahnung
Kündet ihm, wer vor ihm steht!
Ja, gar bald werd' ich reißieren
Und den Frevler überführen,
Will's probieren, ob er in die Falle geht!

Eisenstein.

Halb verwirret — halb gerühret,
Kokettieret sie mit mir,
La doch sehn — ob es geht,
Ob sie widersteht?
Ja, bald werd' ich reißieren,
Ich will doch sehn — ob sie mir widersteht,
Ob sie in die Falle geht!

Rosalinde.

Ach, wie wird mein Auge trübe,
Wie das Herz so bang mir schlägt!

Eisenstein.

Ha, schon meldet sich die Liebe,
Die das Herz ihr bang bewegt!

Rosalinde.

Leider ist's ein altes Übel,
Doch vorübergehend nur,
Stimmen meines Herzens Schläge
Mit dem Tiktak meiner Uhr!

Eisenstein.

Ei, das können wir gleich sehn!

Rosalinde.

Zählen wir, ich bitte schön!

Beide.

Sa, zählen wir!

Eins — zwei — drei — vier!

Rosalinde.

Fünf — sechs — sieben — neun.

Eisenstein.

Nein, das kann nicht sein,
Denn nach der Sieben kommt die Acht!

Rosalinde.

Sie haben mich ganz verwirrt gemacht,
Wir wollen wechseln! —

Eisenstein.

Wechseln? Wie?

Rosalinde.

Den Schlag des Herzens zählen Sie,
Und ich das Tiktak Ihrer Uhr —
Ich bitt', auf fünf Minuten nur!
Setzt zählen Sie,
Mein Herr Marquis!

Eisenstein (lebhaft).

Bin schon dabei —

Beide.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,
11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20,
30, 40, 50, 60, 80, 100.

Eisenstein.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Hopp,
Hopp, Hopp, Hopp!

Das geht im Galopp!

6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. Hopp, hopp!

Hopp, hopp!

Im Galopp, Sechshundert und Neun!

Rosalinde.

So weit können wir noch nicht sein.

Eisenstein.

O, ich bin weiter schon.

Rosalinde.

Nein — nein — nein!

Eisenstein.

Eine halbe Million,
Ja, eine halbe Million!

Rosalinde.

Wie kann man gar so grob nur fehlen!

Eisenstein.

Da mag der Teufel richtig zählen!

Rosalinde.

Heut wirst Du nicht mehr repetieren.

Eisenstein.

Sie will die Uhr sich anneziern, —
Meine Uhr! 1 44

Rosalinde.

Ich danke vom Herzen!

Eisenstein.

Ich wollte nur —

Rosalinde.

Belieben zu scherzen.

Eisenstein.

Sie ist nicht ins Netz gegangen,
Hat die Uhr mir abgefangen.
Dieser Spaß ist etwas teuer,
Hat blamiert mich ungeheuer.
Ach, meine Uhr — ich bitte sehr!

Ich wollte nur, —

Sie ist nicht ins Netz gegangen!

Ach, meine Uhr — hätt' ich sie wieder nur!

O weh — o weh!

Dieser Spaß ist etwas teuer,
Hat blamiert mich ungeheuer,
Meine Uhr ist anneziert, 1 44
Ach, ich bin blamiert!

Weh mir!