

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Stumme von Portici**

**Auber, Daniel-François-Esprit**

**Scribe, Eugène**

**Delavigne, Germain**

**Leipzig, [1898]**

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-81711](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81711)

1944m. 12

10750/12

Die  
Stimme von Portici.

Große historische Oper in fünf Aufzügen

von

D. F. C. Anber.

Dichtung

von

Eugène Scribe und Germain Delavigne.

(Lichtenstein-Haupt-Ritter.)

Vollständiges Buch.

Durchgearbeitet und herausgegeben  
von Carl Friedrich Wittmann.

Leipzig.

Druck und Verlag von Philipp Neclam jun.

[im 1900]

Nachdruck und Übersetzung dieses revidierten, mit dem vollständigen Scenarium und mit den üblichen Strichen in Klammern versehenen Buches ist verboten.

Das Aufführungsrecht nach diesem Buche erteilt für Bühnen und Vereine einzig und allein der Bearbeiter

Carl Friedrich Wittmann.

Opern von Kuber in der Universals-Bibliothek:

- Nr. 2689. „Fra Diavolo.“  
Nr. 3037. „Maurer und Schlosser.“  
Nr. 3313. „Des Teufels Anteil.“  
Nr. 3358. „Der schwarze Domino.“  
Nr. 3874. „Die Stimme von Portici.“  
Nr. 3956. „Gustav oder der Maskenball.“

Der Klavierauszug zu „Die Stimme von Portici“ ist in meinem Verlag zum Preise von 2 Mark erschienen.

Philipp Reclam jun.

2