Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Macht des Schicksals

Verdi, Giuseppe Werfel, Franz

Leipzig [u.a.], [1926]

Szene VI

urn:nbn:de:bsz:31-81553

Nun schnell zur heiligen Zuflucht hin!

(Sie tritt zum Klostereingang)

Doch jetzt? Zu solcher Stunde?

(Sie hemmt ihren Schritt)

Leicht kann ein Mönch durchschauen mich Ein Weib in diesen Kleidern, zitternd??

Der fromme Pater wird mich nicht

Von hier verstoßen, nein:

Gib mir die Kraft zu tragen, Herr,

Die Stunde der Gefahr!

MÖNCHE

Ploremus coram Domino, Oui fecit nos.

LEONORE

Laß mich besiegen diese Angst,
Die Angst in meinem Blut,
Die Furcht in mir!
Die tiefe Angst, sie pocht in mir.
Gib mir den Sieg, mein Gott! mein Gott!

(LEONORE läutet die Pförtnerglocke. Das Fensterchen öffnet sich, eine Hand mit einer Laterne erscheint und dann der verschlafene Kopf von FRA MELITONE)

SECHSTE SZENE

FRA MELITONE

Wer seid Ihr?

LEONORE

Bringet mich zum Prior!

FRA MELITONE (grob)

Pünktlich um fünf ist die Kirche offen. Jetzt aber schlaf ich!

LEONORE

Führt mich zum Prior! Barmherzigkeit!

FRA MELITONE

(aujgebracht)

Was für Barmherzigkeit, früh um vier?!

LEONORE

Mich sendet Pater Cleto.

FRA MELITONE

Wie? Der Heilige? Welche Gründe?

LEONORE

Sie drängen.

FRA MELITONE

Schon früh um Vier?

LEONORE

Ein Unglückseliger!

FRA MELITONE

Schlimme Dinge! Nur Geduld! Ich lass' Euch ein.

LEONORE

(plötzlich zurückweichend)

Ich kann nicht!

FRA MELITONE

(sehr wichtig)

Ach!? Ihr seid wohl im Kirchenbanne?! Die ganze Menschheit verdiente heut' den Bannstrahl. Ich melde Euch.

Komm ich nicht mehr zurück, dann gute Nacht!

(Er schlägt das Fenster zu)

et sich.

chlatene

LEONORE

Und wenn er mich von sich weist?
Nein! Ist sein Ruhm nicht Güte?
Er wird mein Leid verstehn.
Jungfrau, erhör mich!
Hilf mir, Maria!
Mutter, erbarm' dich
Und gib mir Mut!

SIEBENTE SZENE

(Der PATER GUARDIAN kommt mit FRA MELITONE)

PATER GUARDIAN

Wer verlangt mich?

LEONORE

Ich bin's.

PATER GUARDIAN

Redet!

LEONORE

Ein Geheimnis . . .

PATER GUARDIAN

Entfernt Euch, Melitone!

FRA MELITONE

(wendet sich zur Seite und macht keine Miene, abzugehen)
Wenn's delikat wird,
Zu gehen schad' wird,

Dann entläßt man mich eilig. Ich zähl' nicht zu den Heiligen. Mich will man nicht beteiligen.

(Er macht sich kramp/haft am Klostertor zu schaffen)

PATER GUARDIAN

Was murmelt Ihr dort, Frate?