

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Macht des Schicksals

**Verdi, Giuseppe
Werfel, Franz**

Leipzig [u.a.], [1926]

Szene I

[urn:nbn:de:bsz:31-81553](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81553)

ZWEITER AKT

Viertes Bild

In der vordersten Stellung der verbündeten
spanisch-italienischen Truppen bei Velletri
in der Nähe Roms

*(Es ist tiefe Nacht. Eine feindliche Streifpatrouille kommt mit
abgeblendeten Laternen auf die Szene)*

ERSTE SZENE

CHOR

TENÖRE

Verteilt euch aufs Zeichen,
Den Feind zu beschleichen!
Man hört keinen Ton.

BÄSSE

Man hört keinen Ton.

DER GANZE CHOR

Verteilt euch aufs Zeichen,
Den Feind zu beschleichen.
Man hört keinen Ton.
Die feindlichen Posten
Der Stellung im Osten,
Die schlafen wohl schon.
Verteilt euch aufs Zeichen,

Sie leis' zu beschleichen!
Die sträflichen Schläfer,
Wir wecken sie schon.

(Ein Offizier teilt die Streifschar in kleinere Trupps ab, die sich nach und nach entfernen)

Nur still! Seid leise!
Man hört keinen Ton.
Die feindlichen Posten,
Sie schlafen ja schon.

(Es sind immer weniger Stimmen auf der Bühne)

So kommt! Voran!
Macht keinen Lärm!
Man hört keinen Ton.
So kommt! Voran!
Schleicht euch davon!
Ihr kennt die Parolen.
Bewegt euch verstohlen.
Die sträflichen Schläfer,
Wir wecken sie schon.
Nun macht euch davon!

(Jetzt ist die Bühne leer)

(DON ALVARO kommt in der Uniform eines spanischen Grenadierhauptmanns)

ZWEITE SZENE

(Leises Mondlicht beginnt die Szene zu erhellen. ALVARO kommt. Das Mondlicht wächst. Alvaro läßt sich wie in tiefem Traum auf einen Stein nieder. Grelles Mondlicht. Er zieht ein Paket mit Briefen hervor, das er küßt und erregt an sein Herz drückt. Dann bindet er die Briefe mit einem Band fest zusammen, küßt sie noch einmal und steckt sie wieder zu sich)

Romanze

ALVARO

Die Welt ist nur ein Traum der Hölle!
Vergeblich und einsam alles!