

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fra Diavolo

Auber, Daniel-François-Esprit

Leipzig, [ca. 1900]

Auftritt V

[urn:nbn:de:bsz:31-81671](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81671)

Matteo und Berline (befestigen die Anzeige des Lorbs an der Hinterwand und gehen dann nach rechts ab).

Fünfter Auftritt.

Mylord. Pamela.

Tr. 2. Duett.

Mylord. Ich möchte gern, ich möchte gern
 Bewundert Sie Mylady sehn,
 Der Fashionable soll von fern
 Vor ihrer Anmut Reizen siehn.
 Das möcht' ich gern, das möcht' ich gern.
 Doch daß der Stutzer jeden Schritt
 Bekrittelt, witzelt und bespricht,
 Uns folgt mit unverschämtem Schritt,
 Das will ich nicht, das will ich nicht,
 Nein, nein, nein, nein, nein, Goddam!
 Das will ich nicht, das will ich nicht.

Ich bin so gut, ich bin so gut,
 Sie müssen mir das eingestehn,
 Um Sie modern geschmückt zu sehn,
 Verschwende ich mein Hab und Gut,
 Ich bin so gut, ich bin so gut.
 Doch ging es nur nach ihrer Bitte,
 Müßt' ich nach des Landes Sitte,
 Hier ein Cicisbeo, Cicisbeo sein!
 Das will ich nicht, das will ich nicht!
 Nein, nein, nein, no, no, no, Goddam!
 Das will ich nicht, das will ich nicht.

Pamella (treibt den Lord, auf ihn zuschreitend, nach der rechten Ecke).
 Ich möchte gern, ich möchte gern
 Geneigt mich zeigen ihrem Lobe,
 Sparen in der Garderobe!
 Das möcht' ich gern, das möcht' ich gern.

Dem mein Gemüt ist sanft und still,
 Gehorsam ist mir stete Pflicht!
 Doch trotz man mir und ruft ich will!
 Dann will ich nicht, dann will ich nicht.
 Nein, nein, nein, no, no, no, Mylord!
 Dann will ich nicht, dann will ich nicht.

Mylord (spricht). Ah! Sie wollen nicht! Sie werden wollen müssen, denn nie werden Sie sehen wieder den Herrn Marquis aus Neapel.

(Man hört Peitschentallen von links hinten.)

Berline und Matteo eilen von rechts herbei.

Sechster Auftritt.

Mylord rechts vorn. Pamela zu seiner Linken. Matteo links hinten. Berline zu seiner Rechten. Dann der Marquis von San Marco, ein Livreebdiener mit Keisetasche und Shawl. Zwei Aufwärter.

Matteo (spricht). Halt, da fährt ein Wagen vor!

Ar. 3. Quintett.

Matteo. Seht, ein Wagen hält still!
 Welch ein Glück für unser Haus,
 Ein Kavaliere steigt aus
 Und wohnen will er hier,
 Ja, wohnen will er hier!

Marquis (tritt mit dem Diener von links hinten auf und nimmt die Mitte).

Zwei Aufwärter (eilen von rechts herbei).

Der Diener (entfernt sich auf einen Wink Matteo's mit den beiden Aufwärtern nach rechts).

Mylord (unangenehm berührt). Seh' ich recht, ja er ist es.

Pamella (betroffen). Ja, es ist der Marquis!

Marquis (artig). Mylady treff' ich hier. —