

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Maurer und Schlosser

Auber, Daniel-François-Esprit

Scribe, Eugène

Delavigne, Germain

Leipzig, [ca. 1901]

Auftritt XVII

[urn:nbn:de:bsz:31-81705](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81705)

Fleh' ich zu Gott in dieser Not!

Ich schrei: helft mir, helft!

Doch jetzt, wer beschreibt mein Erstaunen,

Neuer Lärm, ich höre Waffen klirren.

Rica (für sich). Für sie giebt's keine Rettung mehr!

(Waffengeklirr und Lärm links.)

Baptiste. Schon nahet sich ihr Angstgeschrei.

Usbeck. Man eilt herbei!

Rica (für sich). Ach, nun sind sie verloren!

Léon (eilt ohne Waffen von links aus der drehbaren Öffnung herbei).

Acht Sklaven (in Mänteln und Hüten, mit Dolchen bewaffnet, verfolgen ihn von dorthier).

Die sechs Sklaven (welche vorher sich nach links entfernten, kommen von links, die ohnmächtige Irma herbeischleppend).

Siebzehnter Austritt.

Die Vorigen. Irma. Léon. Acht Sklaven.

Die acht Sklaven (umringen Léon).

Stellung:

*

Roger

im Mitteleingang arbeitend.

* * * * *

Sechs Sklaven.

*

* * * * *

* * * *

Acht Sklaven.

*

Léon.

Usbeck.

*

Irma.

Rica.

Baptiste.

Léon. Laßt mich gehn!

Sklaven. Nein!

Léon. Weg von mir!

Sklaven. Kein Flehn soll uns erweichen,

Wir strafen diese That!

Léon. Feile Brut!

Sklaven. Willst du uns auch noch jetzt —

Léon. Raubgezicht!

Sklaven. Widerstehen, uns entkommst du doch nicht!

Léon. Als meine Klinge brach,
Ward der Sieg mir entwunden;
Zwei aus der Mörder'schar
Streckt ich hin mit dem Schwert!
Nächt sie, stoßt zu!
Warum verschont ihr mich?
Nächt sie, stoßt zu!
Warum verschont ihr mich?

Usbeck, Sklaven. Wir sind bereit, zu rächen den Verrat!

Léon (sinkt erschöpft den Sklaven in die Arme).

Die acht Sklaven (die ihn umgeben, schleppen ihn zu der Säule links und befestigen ihn dort mit den Handschellen an die Ketten).

Irma (wird von den sechs Sklaven nach rechts zu dem steinernen Ruheplatz geleitet, dort niedergelassen und mit Ketten an den eisernen Ring befestigt).

Roger (der den Vorgängen seine Aufmerksamkeit geschenkt hat, erkennt Léon).

Léon. Ja, es ist um mich nun geschehn! }

Roger. O Gott! was hab' ich gesehn! }

(Er macht sich Léon durch das bekannte Lied bemerklich.)

Nur Courage, nicht verzaget,

Treue Freunde sind dir nah!

Léon (ber besinnungslos auf den Knien am Boden lag, erkennt nach den ersten Taktten Roger und versucht aufzustehen).

Usbeck (auf Roger zugehend). Du schweigst,

Sonst trifft auch dich noch mein Verdacht!

(Er giebt den Sklaven ein Zeichen nach der Ampel hin.)

(Die Ampel wird herabgelassen und verlöscht.)

(Es wird dunkel.)

Roger. Wie's euch beliebt!

Doch bei der Arbeit ist ja das Singen hergebracht!

Nur Courage, nicht verzaget,

Treue Freunde sind dir nah!

Darfst nur wagen, nicht verzagen,
Erene Freunde sind dir nah!

Usbeck und Sklaven. Kein Flehn soll uns erweichen.
Ja, ja, bestraft wird der Verrat!

Usbeck (tritt in die Mitte und giebt Rica einen Wink).

Rica (kommt ihm näher).

Usbeck. Du, Rica, kennst das Loß, das dich trifft!

Rica (stößt einen Schrei des Entsetzens aus). Ha!

Usbeck. Fort, fort!

(Er giebt den sechs Sklaven am Mitteleingang einen Wink).

Die sechs Sklaven (ergreifen Rica und schleppen ihn nach links durch die drehbare Öffnung weg).

Usbeck (zu den übrigen Sklaven).

Fort, fort! fort, fort! mir nach!

(Er zeigt nach links.)

Hier drin' soll nun ihre Strafe beginnen!

Fort, fort! zaudert nicht! fort, fort! folget mir!

Die Sklaven. Fort, fort! fort, fort! ihm nach!

(Im Abgehen nach links.)

Hier drin' soll nun ihre Strafe beginnen!

Fort, fort! zaudert nicht! fort, fort! zaudert nicht! (Ab.)

Usbeck (giebt Baptiste einen Wink).

Baptiste (geht ihm voraus nach links ab).

Usbeck (folgt).

(Die drehbare Öffnung links wird von außen durch Schlossers Hand verschlossen; es ist das Geräusch von Ketten und das Schlagen auf einen Amboss hörbar.)

Achtzehnter Austritt.

Irma an den steinernen Ruhestuhlgeseßelt. Léon ebenso an der Säule links. Roger den Mitteleingang vermauereud.

(Von dem erleuchteten Korridor her fällt noch ein wenig Licht in den Raum.)

Roger (ist beschäftigt, die letzten Steine einzusetzen).

Léon. Feile Brut, haltet ein,

Gott wird mein Rächer sein!