

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Stumme von Portici**

**Auber, Daniel-François-Esprit**

**Scribe, Eugène**

**Delavigne, Germain**

**Leipzig, [1898]**

Auftritt X

[urn:nbn:de:bsz:31-81711](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81711)

**Bürgermeister** (bietet Masaniello die Schlüssel der Stadt; sodann die Krone).

**Masaniello** (weist die Krone zurück).

**Bürgermeister** (bietet ihm hierauf den Hermelinmantel).

**Masaniello** (läßt sich den Mantel mit Hilfe der Kavaliere anlegen).

(Zweige-, Hüte- und Fächer-schwenken.)

**Allgemeiner Chor.** Geehrt, gepriesen  
Sei unser Held, den Ruhm bekränzt!

Gepriesen sei unser Held!

**Pietro und die Verschworenen.** Noch heute soll der Stolze  
büßen,

Ich schwör's, obgleich ihn Ruhm bekränzt!

**Masaniello** (tritt aus der Gruppe heraus, nach vorn).

Lebwohl, geliebte Hütte,

Von dir muß ich nun scheiden!

Ich keh'r vielleicht nie mehr zurück!

Zufriedenheit war hier,

Vielleicht find' ich nur Leid!

Wir lacht vielleicht nie mehr das Glück!

**Bürgermeister** (gibt Masaniello ein ehrfurchtsvolles Zeichen, ihm zu folgen, und geht ab nach links hinter den Vorhang).

**Die vier Ratsherren, die vier Pagen, Masaniello und Fenella, die zwei Kavaliere, die vier Ratsdiener, die zwölf Tänzerinnen** (folgen dem Bürgermeister).

### Behnter Auftritt.

Die Verschworenen sitzen zurückstehend auf der rechten Seite.

Das Volk im Hintergrunde.

**Chor des Volkes.** Geehrt, gepriesen sei der Held!

Frieden gab uns der Sieger,

Von Edelmut umglänzt!

**Pietro und die Verschworenen.** Noch heute soll der Stolze  
büßen,

Ich schwör's, obgleich ihn Ruhm bekränzt;

Sa, ich schwör's, ich schwör's, heute noch!

Großer Masaniello-Zug von links hinter dem Vorhang.

Knaben und Mädchen mit grünen Zweigen; zwei Fischer als Herolde mit blumenumwundenen Stäben; zehn Musiker mit ihren Instrumenten; Knaben und Mädchen mit kleinen Rubern; die zwölf Tänzerinnen mit Tamburins und grünen Zweigen; ein Steuermann und sechs Matrosen mit guirlandenumwundenen Rubern; zwei Ratsdiener mit Stäben; der Bürgermeister; vier Ratsherren; Neapolitanerinnen mit grünen Zweigen; sechs Masaniello-Pagen; vier Kavaliere; Masaniello zu Pferde, am Zügel geführt von Fenella; ein Offizier, ein Fahnenträger, zwölf Mann Wachen; Volk.

### Erster Auftritt.

Die Vorigen. Der Masaniello-Zug.

Die Musiker (setzen die Instrumente an und spielen).

Der Zug (umzieht den Raum und entfernt sich nach links hinter dem Vorhang).

Fenella (sieht mit besorgten Blicken auf Pietro).

Die Tänzerinnen (untanzen, das Volk umjubelt ihn).

(Wehen mit Zweigen, Fächern, Hüten, Rubern, Stäben, Fahnen.)

Allgemeiner Chor. Geehrt, gepriesen

Sei der Held, den Ruhm bekränzt!

Frieden gab uns der Sieger,

Von Edelmut umglänzt!

Gepriesen sei der Held!

Pietro und die Verschworenen. Noch heute soll der Stolze  
hüßen,

Sich schwör's, noch heut' soll er uns hüßen!

Der Feindesstahl trifft den Sieger,

Wenn ihn auch Hobeit jetzt umglänzt,

Ihn trifft der Stahl!

Den Tyrannen treffe der Stahl!

Noch heute treff' ihn der Stahl!

Pietro und die Verschworenen (brochen mit gezückten Dolchen hinter dem verschwindenden Zuge her und stürmen dann ab durch die Seitenthür links).