

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Stumme von Portici

Auber, Daniel-François-Esprit

Scribe, Eugène

Delavigne, Germain

Leipzig, [1898]

Auftritt II

[urn:nbn:de:bsz:31-81711](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81711)

Zweiter Aufstrich.

Pietro rechts. Borella in der Mitte. Moreno links. Die Verschworenen und Fischer zurückstehend um sie herum. Die Frauen sammeln sich im Hintergrunde. Dann Pagen und Diener.

Fr. 26. Finale.

Alle Stuhenden (sehen auf).

Pietro. Habet acht! Borella kommt! —

Borella (kommt vor).

Pietro. Du scheinst vor Angst zu beben, Borella, sprich!

Borella. Waffnet euch! Uns allen droht Gefahr!

Alfonso naht mit auserles'ner Kriegerschar

In lautem Jubelschalle dem Palast!

(Schwacher Donner.)

Pietro (niebergeschlagen). Verloren!

Borella. Der Himmel selbst entnervt des Volkes kühnen Mut,

Mit dem Tyrannen scheint auch die Natur verschworen:

In dumpfem Brüllen tobt des Flammenberges Wut,

Wir sind, so ahnet mir, dem Untergang erkoren!

(Donnervollen.)

Chor (in Bewegung hin und her).

Des Himmels Strafe will uns dem Verderben weihn!

Masaniello, Masaniello allein vermag es abzuwenden!

Masaniello, er vermag's, er allein!

(Sie wollen ab nach rechts.)

(Der Donner endet.)

Borella (hält sie zurück). Masaniello? Baut nicht auf ihn!

(Es wird dunkler.)

Chor. O Gott! so muß' er schon sein Leben enden?

Borella. Nein, er lebt, noch lebet er; doch unserm Flehen taub,

Ward plötzlich er des düsteren Wahnsinns Raub!

Pietro. Ihn hat der Herr gestraft!

Borella. Bald sinkt er bebend nieder

Und wäht auf Leichen sich und Trümmern und in Blut,

Bald singt er muntre Fischerlieder,

Wäht fröhlich sich am Bord auf ebner Flut!

Chor (breitend zu Pietro).

Du Verräter Pietro zählst uns mit dem Leben!

Pietro. Der Himmel wird ihn uns und dem Volke wieder-
geben!

(Ärm rechts außerhalb.)

Pagen und Diener (kommen, einige mit Fackeln, in Hast und Schrecken rückwärts blickend, über die steinerne Treppe rechts und eilen ab nach links).

Borella. Ha, er kommt! —

Pietro. Er kommt! Er kommt!

Masaniello (dessen ungeordnete Kleidung, Mienen, Blide und Bewegungen seine Geisteserrüttung andeuten, kommt im nachschleifenben Purpurmantel, mit einem Armleuchter in der Hand, von rechts über die steinerne Treppe).

Dritter Auftritt.

Pietro rechts. Masaniello in der Mitte. Borella links. Die Fischer und Moreno um sie herum. Die Frauen zurückstehend.

Masaniello (mit starker Stimme, verwirrt).

Gefährten, auf zur Rache! Jetzt zeigt euren Mut!

Zur Rache! Fackeln her! Zur Rache! Fackeln her!

Bringt Waffen! Fackeln her! Zur Rache! Fackeln her!

Zum Streite! Waffen her! (Er sinkt in Pietros Arme.)

Pietro. Ermanne dich!

Masaniello (rafft sich auf).

Still, still! — Verfahrt mit Bedacht!

Werft aus das Netz fein still und leise!

Pietro. Komm doch zu dir!

Masaniello. Stille, still! — Verfahrt mit Bedacht!

Werft aus das Netz fein still und leise —!

Moreno und Chor (unterbrechen Masaniello stürmisch).

Fort, fort, zum Kampf!

Führ, o Held, uns an! Masaniello! Masaniello!

Masaniello! Masaniello! Schütz' uns, o Held!

Masaniello! Ja, es grünen Lorbeern dir! Fort, fort!

Pietro. Masaniello! — Du siehst das bange Volk erbeben!

Die Feindescharen nah, beschütze unser Leben!