

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Jüdin

**Halévy, Fromental
Scribe, Eugène**

Leipzig, [ca. 1915]

Auftritt XI

[urn:nbn:de:bsz:31-81798](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81798)

Alle. Auf solcher Wirte Wohlgergehn,
Und alle hier für einen stehn!
Trinkt, Freunde, trinkt, wenn's tausend wären,
Wollen wir den Becher leeren auf der Wirte Wohlgergehn!

(Der Wein beginnt die Köpfe zu erhizen.)

Die Frauen (kommen nach vorn und fordern zum Tanz auf).

Ar. 6. Ballett (Walzer).]

Recha und Eleazar (kommen von rechts vorn aus ihrem Hause).
(Man hört von rechts hinten eine Trompetenfanzare).

Elfter Auftritt.

Recha und Eleazar wenden sich nach der Mitte. Volk sie von allen
Seiten umgebend.

Ar. 7. Sinfate.

Volk (wird aufmerksam und zeigt nach rechts hinten).

Hierher! Hierher! Hierher! —

Seht nur, seht, ganz von fern dort den Zug sich bewegen,
Langsam zwar schreitet er, schreitet er uns entgegen,
Doch bald, doch bald überstrahlt uns sein Glanz,
Ja bald, ja bald, überstrahlt uns sein Glanz.

Recha. Großer Gott, sieh, Vater, welch Gedränge
Ist dort vor unsrer Thür!

Eleazar. Fürchte nichts, folge mir!

(Er zeigt nach links nach den Stufen zum Dom.)

Dort oben ist noch Platz für uns!

Beide (versuchen die Treppe zu erreichen und werden von der Menge
hinauf bis vor das Portal des Doms gedrängt).

(Trommelwirbel.)

Ruggiero (kommt mit sechs Hellebardieren von rechts hinten über
die Brücke, um Raum für den Zug zu schaffen).

Die Hellebardiere (bilden eine Gasse von der Brücke zum Dom).