

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Jüdin

**Halévy, Fromental
Scribe, Eugène**

Leipzig, [ca. 1915]

Auftritt IV

[urn:nbn:de:bsz:31-81798](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81798)

Ach für mich, welche Leiden,
Lieb ihn noch, seh ihn scheiden!

Beide. Ach, welche Leiden,
Welche bittre Qual!
Welche Qual, lieb ihn noch!
Muß scheiden, entrissen wird er
Auf ewig mir! (Sie umarmen sich.)

(Die Mittelthür öffnet sich.)

Offizier (tritt mit zwei Mann von der Wache durch die Mitte ein).

Dritter Auftritt.

Endora, Necha zu ihrer Linken. Offizier zurückstehend.

Ar. 20. Scene.

[Offizier. Der Kardinal wird sich
Sogleich hierher verfügen!

Endora. So will ich gehn! Leb wohl, Necha! (Reise zu ihr.)
Gedenk der Pflicht!

Du mußt ihn verteid'gen, ihn retten!

Necha (leise). Entscheide jetzt, wenn du's vermagst,
Wer ihn von uns am meisten liebt!

Endora (ebenso). Ach, er lebe, lebe nur,
Und der Tod wird, ich hoffe,
In kurzer Zeit mein traurig Dasein enden!

Necha (ebenso). Nein, nein, ich sterb allein,
Leb wohl, gedenke mein!]

Brogni (kommt durch die Mitte).

Endora (geht durch die Mitte ab und begegnet Brogni).
(Gegenseitige ehrerbietige Begrüßung.)

Vierter Auftritt.

Brogni, Necha zu seiner Linken. Offizier zurückstehend.

Brogni (zu Necha). Vor unserm Tribunal
Wirst du nunmehr erscheinen.

Necha. Wohlan, das Tribunal
Soll mein Geständnis hören.

Brogni (lebhaft). Und welches denn?

Recha (nach der Mitte auf den Gerichtssaal zeigend).

Nur dort sollt ihr es erfahren!

Ich erfülle meine Pflicht

Und baue fest auf Gott!

Brogni (mit Interesse und Unruhe).

Könnte wohl dies Geständnis

Die Gefahr noch entfernen?

Recha. Ja! Von seinem treuren Haupt

Wende ich sie ab!

Brogni. Und nicht dich selbst vermags zu retten?

Recha. Ach nein, als Opfer falle ich!

Brogni. Und so gehst du zum Tode,

Rettungslos, unverteidigt?

Recha. Es ist der Tod mein einz'ger Wunsch!

Brogni. Jede Hoffnung wäre verschwunden?

Recha. Nur eine bleibt mir noch,

Rettung ihm, mir den Tod! —

(Sie geht, von den Wachen begleitet, durch die Mitte ab.)

Fünfter Auftritt.

Brogni. Offizier zurückstehend.

Recitativ.

Brogni (für sich). So jung des Todes Beute?

Es giebt zu ihrer Rettung nur ein letztes Mittel noch.

Der Vater kann allein ihr das Leben erhalten:

Er schwöre ab seinen Glauben und sie ist frei!

(Zum Offizier.) Führt den Juden hierher,

Dann geht, laßt uns allein!

Offizier (geht durch die Mitte ab).

Brogni (setzt sich an den Tisch rechts).

Offizier (öffnet die Mittelthür).

Eleazar (tritt durch die Mitte ein).

Offizier (zieht sich durch die Mitte zurück).