

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Juan

**Mozart, Wolfgang Amadeus
Da Ponte, Lorenzo**

Leipzig, [1899]

[Werbung]

[urn:nbn:de:bsz:31-81826](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81826)

Opernbücher.

Herausgegeben von C. F. Wittmann

enthaltend den vollständigen Text der Gesänge und Dialoge, die vollständige Inszenirung, die bei den Aufführungen üblichen Striche in Klammern, sowie kurze Geschichte, Charakteristik der Oper und biogr. Notizen über den Komponisten und Autor.

- Der Barbier von Sevilla.* Rossini. (Univ.-Bibl. No. 2937.)
 Der Vltz. Galény. (Universal-Bibliothek No. 2866.)
 Czaar und Zimmermann. Lortzing. (Univ.-Bibl. No. 2549.)
 Don Juan.* Mozart. (Universal-Bibliothek No. 2646.)
 Die beiden Schützen. Lortzing. (Universal-Bibliothek No. 2798.)
 Euryanthe. Weber. (Universal-Bibliothek No. 2677.)
 Einführung a. d. Serail.* Mozart. (Univ.-Bibl. No. 2667.)
 Fra Diavolo. Auber. (Universal-Bibliothek No. 2689.)
 Fidelio. Beethoven. (Universal-Bibliothek No. 2555.)
 Figaros Hochzeit.* Mozart. (Universal-Bibliothek No. 2655.)
 Der Freischütz.* Weber. (Universal-Bibliothek No. 2530.)
 Hans Heiling. Marschner. (Universal-Bibliothek No. 3462.)
 Johann von Paris.* Boieldieu. (Universal-Bibliothek No. 3153.)
 Joseph u. s. Brüder in Egypten.* Mehul. (Univ.-Bibl. No. 3117.)
 Die Jüdin. Galény. (Universal-Bibliothek No. 2826.)
 Maurer und Schlosser.* Auber. (Universal-Bibliothek No. 3037.)
 Oberon. Weber. (Universal-Bibliothek No. 2774.)
 Der Postillon v. Conjumeau. Adam. (Univ.-Bibl. No. 2749.)
 Ratcliff. Mascagni-Lavrinecz. (Universal-Bibliothek No. 3460.)
 Robert der Teufel. Meyerbeer. (Univ.-Bibl. No. 3596.)
 Rosmunda. Lavrinecz. (Universal-Bibliothek No. 3270.)
 Santa Chiara. Ernst, Herz. z. S. = Coburg-G. (Univ.-Bibl. No. 2917.)
 Der schwarze Domino. Auber. (Universal-Bibliothek No. 3358.)
 Wilhelm Tell. Rossini. (Universal-Bibliothek No. 3015.)
 Der Tempel und die Jüdin. Marschner. (Univ.-Bibl. No. 3553.)
 Des Teufels Anteil. Auber. (Universal-Bibliothek No. 3313.)
 Undine. Lortzing. (Universal-Bibliothek No. 2626.)
 Der Vampyr. Marschner. (Universal-Bibliothek No. 3517.)
 Der Waffenschmied. Lortzing. (Universal-Bibliothek No. 2569.)
 Der Wasserträger.* Cherubini. (Universal-Bibliothek No. 3226.)
 Die weiße Dame.* Boieldieu. (Universal-Bibliothek No. 2892.)
 Der Wildschütz. Lortzing. (Universal-Bibliothek No. 2760.)
 Zampa oder Die Marmorbraut.* Serob. (Univ.-Bibl. No. 3185.)
 Die Zauberflöte.* Mozart. (Universal-Bibliothek No. 2620.)

Jedes Opernbuch ist für 20 Pf. einzeln käuflich.

*) Der vollständige Klavier-Auszug ist im gleichen Verlage erschienen und für 2 Mark zu haben.

Aus Philipp Reclam's Universal-Bibliothek.
Preis einer Nummer 20 Pf.

Musiker-Biographien.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| Anber. Von U. Kohut. 3389. | Liszt. 2. Thl. Von U. Göllerich. 2392. |
| Bach. Von Richard Batka. 3070. | Lorsing. Von H. Wittmann. 2634. |
| Beethoven. Von E. Nohl. 1181. | Meherbeer. Von U. Kohut. 2734. |
| Cherubini. Von Wittmann. 3434. | Mozart. Von E. Nohl. 1121. |
| Franz. Von Procházka. 3273/74. | Nissini. Von Dr. U. Kohut. 2927. |
| Gluck. Von Hehr. Westh. 2421. | Schubert. Von U. Niggli. 2521. |
| Händel. Von Schrader. 3497. | Schumann. Von R. Batka. 2832. |
| Haydn. Von Ludw. Nohl. 1270. | Spöhr. Von Ludw. Nohl. 1780. |
| Liszt. 1. Thl. Von E. Nohl. 1661. | Wagner. Von E. Nohl. 1706. |
| | Weber. Von Ludw. Nohl. 1746. |

Erinnerungen an Richard Wagner.

Von H. von Holzogen.
Nr. 2831.

Gesammelte Schriften über Musik und Musiker

von Rob. Schumann.

Herausgegeben von Dr. Heinrich Simon.

3 Bände. Nr. 2472/73. 2561/62. 2621/22.

Alle drei Bände in einen Band gebunden 1 M. 75 Pf.

Musikalische Aphorismen.

Entz. aus den Werken großer Philosophen, Schriftsteller und
Tonkünstler. Gesammelt und herausgegeben von D. Girschner.

Nr. 2040. 2. Auflage. — In Ganzleinenband 60 Pf.

Schönl. eleg. mit Goldschnitt geb. 1 M. 20 Pf.

Kurzgefaßte Allgemeine Musiklehre

von C. U. Herm. Wolff,

Kapellmeister und Lehrer der Musik.

Nr. 3311. — Geb. 60 Pf.

Allgemeine Musikgeschichte.

Populär dargestellt von Dr. Ludwig Nohl,

Dozent der Musikgeschichte an der Universität Heidelberg.

Nr. 1511/13. — In Ganzleinenband: 1 Mark.

Handlexikon der Musik.

Eine Encyclopädie der ganzen Tonkunst.

Herausgegeben von Friedrich Bremer.

Nr. 1681/86. — In Ganzleinenband 1 M. 75 Pf.

VERLAG VON PHILIPP RECLAM JUN. IN LEIPZIG.

Das singende Deutschland.

Album der beliebtesten Lieder und Romanzen

der Componisten

Bach. Beethoven. Bellini. Boieldieu. Chopin. Curschmann. Gluck.
Händel. Haydn. Lortzing. Mendelssohn-Bartholdy. Mozart. Rossini.
Schubert. Stradella. Weber.

Neue Ausgabe. Bearbeitet von Prof. Dr. Herm. Langer.

Preis 3 M. — In Leinen geb. 4 M.

Opern-Bibliothek.

Vollständige Klavier-Auszüge mit deutschem Text.

Preis einer Oper 2 Mark.

- | | |
|---|--|
| Anber, Die Braut. — Maurer und Schlosser.*) — Der Schnee. — Die Stumme von Portici. | Mozart, Entführung a. d. Serail.*) — Così fan tutte. — Don Juan.*) Figaro's Hochzeit.*) — Idomeneo. — Titus. — Die Zauberpflöte.*) |
| Bellini, Nachtwandlerin. — Norma. | Rossini, Der Barbier v. Sevilla.*) — Othello. — Tancred. |
| Boieldieu, Johann von Paris.*) — Die weisse Dame.*) | Schenk, Der Dorfbarbier. (Mit vollständigem Dialog.) |
| Cherubini, Medea. — Der Wasserträger.*) | Weber, Der Freischütz.*) (Mit vollständigem Dialog.) — Preciosa. (Mit vollständigem Dialog.) |
| Cimarosa, Die heimliche Ehe. | Weigl, Die Schweizerfamilie. |
| Donizetti, Lucia v. Lammermoor. | Winter, Das unterbrochene Opferfest. |
| Herold, Zampa.*) | |
| Himmel, Fanchon. | |
| Kauer, Das Donauweibchen. | |
| Méhul, Joseph.*) | |

*) Das vollständige Opernbuch ist im gleichen Verlage für 20 Pf. erschienen.

Deutsches Lieder-Lexikon.

Eine Sammlung von 976 der beliebtesten Lieder und Gesänge des deutschen Volkes. Mit Begleitung des Pianoforte. Von Aug. Härtel.

Preis 6 M. — In Leinen geb. 7 M.

Vollständige Klavier-Auszüge.

Mit der Scenenfolge und den Stichworten herausgegeben von
CARL FRIEDR. WITTMANN.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| Augely, Das Fest der Handwerker. | Doebber, Dolcetta. |
| —, Die Hasen in der Hasenheide. | Dreyer, Der Bergfex. |
| —, List und Phlegma. | Fiebach, Bei frommen Hirten. |
| —, Paris in Pommern. | Kudell, Vroni. |
| Baumann, D. Verspr. hint. Herd. | Konr. Krentzer, D. Verschwender. |
| Conradi, An der Mosel. | Stiegmann, Guten Morgen Herr Fischer! |
| —, Doktor Peschke. | |

Stiegmann, Hans und Hanne.

Preis eines Klavier-Auszugs elegant cartonné 1 Mark 50 Pf.

Reclam's billigste Klassiker-Ausgaben.

- Börne's gesammelte Schriften. 3 Bände. Geh. 4 M. 50 Pf. —
In 3 eleg. Leinenbänden 6 M.
- Byron's sämtliche Werke. Frei übersezt v. Adolf Seubert.
3 Bände. Geheftet 4 M. 50 Pf. — In 3 eleg. Leinenbänden 6 M.
Leinenbänden. 18 M.
- Goethe's sämmtl. Werke in 45 Bdn. Geh. 11 M. — In 10 eleg.
Leinenbänden. 18 M.
- Goethe's Werke. Auswahl. 16 Bände in 4 eleg. Leinenbänden. 6 M.
- Grabbe's sämtliche Werke. Herausgegeben von Rud. Gott-
schall. 2 Bände. Geh. 3 M. — In 2 eleg. Leinenbänden 4 M. 20 Pf.
- Hauff's sämtliche Werke. 2 Bände. Geheftet 2 M. 25 Pf. —
In 2 eleg. Leinenbänden 3 M. 50 Pf.
- Heine's sämtliche Werke in 4 Bänden. Herausgegeben von
D. F. Achmann. Geh. 3 M. 60 Pf. — In 4 eleg. Ganzleinenbänden. 6 M.
- Herder's ausgewählte Werke. Herausgegeben von Ad. Stern.
3 Bände. Geheftet 4 M. 50 Pf. — In 3 eleg. Leinenbänden 6 M.
- H. v. Kleist's sämtliche Werke. Herausg. v. E. u. A. Grisebach.
2 Bände. Geh. 1 M. 25 Pf. — In 1 eleg. Leinenband 1 M. 75 Pf.
- Körner's sämtliche Werke. Geh. 1 M. — In eleg. Lnb. 1 M. 50 Pf.
- Lenau's sämtliche Werke. Mit Biographie herausgeg. v. Emil
Barthel. 2. Aufl. Geh. 1 M. 25 Pf. — In eleg. Lnb. 1 M. 75 Pf.
- Lessing's Werke in 6 Bänden. Geheftet 3 M. — In 2 eleg.
Leinenbänden 4 M. 20 Pf. — In 3 Leinenbänden 5 M.
- Lessing's poetische und dramatische Werke. Geheftet 1 M. —
In eleg. Leinenband 1 M. 50 Pf.
- Longfellow's sämtliche poetische Werke. Uebersetzt v. Herm.
Simon. 2 Bde. Geh. 3 M. — In 2 eleg. Leinenbänden 4 M. 20 Pf.
- Ludwigs ausgewählte Werke. 2 Bände. Geh. 1 M. 50 Pf. —
In 1 eleg. Leinenband 2 M.
- Milton's poetische Werke. Deutsch von Adolf Böttger. Geh.
1 M. 50 Pf. — In eleg. Leinenband 2 M. 25 Pf.
- Molière's sämtliche Werke. Herausgegeben v. C. Schröder.
2 Bände. Geh. 3 M. — In 2 eleg. Leinenbänden 4 M. 20 Pf.
- Schiller's sämtliche Werke in 12 Bänden. Geh. 3 M. — In
3 Halbleinenbänden. 4 M. 50 Pf. — In 4 eleg. Leinenbänden. 5 M. 40 Pf.
In 4 Halbfrauzbänden 6 M.
- Shakespeare's sämmtl. dram. Werke. Dtsch. v. Schlegel,
Benda u. Voss. 3 Bde. Geh. M. 4.50. — In 3 eleg. Leinenbänden. 6 M.
- Uhland's gesammelte Werke in 2 Bänden. Herausgegeben
v. Friedr. Brandes. Geh. 2 M. — In 2 eleg. Leinenbänden. 3 M.

Opernbücher.

Herausgegeben von C. Fr. Wittmann

enthaltend den vollständigen Text der Gesänge und Dialoge, die vollständige Inszenirung, die bei den Aufführungen üblichen Striche in Klammern, sowie kurze Geschichte, Charakteristik der Oper und biogr. Notizen über den Komponisten und Autor.

- Der Barbier von Sevilla.*) Rossini. (Univ.-Bibl. No. 2937.)
 Der Blitz. Halévy. (Universal-Bibliothek No. 2866.)
 Czaar und Zimmermann. Lortzing. (U.-B. No. 2549.)
 Don Juan.*) Mozart. (Universal-Bibliothek No. 2646.)
 Die beiden Schützen. Lortzing. (Univ.-Bibl. No. 2798.)
 Guryanthe. Weber. (Universal-Bibliothek No. 2677.)
 Einführung a. d. Serail.*) Mozart. (Univ.-Bibl. No. 2667.)
 Fra Diavolo. Auber. (Universal-Bibliothek No. 2689.)
 Fidelio. Beethoven. (Universal-Bibliothek No. 2555.)
 Figaros Hochzeit.*) Mozart. (Univ.-Bibl. No. 2655.)
 Der Freischütz.*) Weber. (Universal-Bibliothek No. 2590.)
 Hans Heiling. Marschner. (Universal-Bibliothek No. 3462.)
 Johann von Paris. Boieldieu. (Univ.-Bibl. No. 3153.)
 Joseph u. s. Brüder in Egypten.*) Méhul. (U.-B. No. 3117.)
 Die Jüdin. Halévy. (Universal-Bibliothek No. 2826.)
 Maurer und Schlosser. Auber. (Universal-Bibl. No. 3037.)
 Oberon. Weber. (Universal-Bibliothek No. 2774.)
 Der Postillon v. Lonjumeau. Adam. (U.-B. No. 2749.)
 Ratacliff. Mascagni-Davrinecz. (Univ.-Bibliothek No. 3460.)
 Robert der Teufel. Meyerbeer. (Univ.-Bibl. No. 3596.)
 Rosmunda. Davrinecz. (Universal-Bibliothek No. 3270.)
 Santa Chiara. Ernst, Herz, z. S., Cobrg., G. (U.-Bibl. No. 2917.)
 Der schwarze Domino. Auber. (Univ.-Bibl. No. 3358.)
 Wilhelm Tell. Rossini. (Universal-Bibliothek No. 3015.)
 Der Tempel und die Jüdin. Marschner. (U.-B. No. 3553.)
 Des Teufels Anteil. Auber. (Universal-Bibl. No. 3318.)
 Lindine. Lortzing. (Universal-Bibliothek No. 2626.)
 Der Vampyr. Marschner. (Univ.-Bibliothek No. 3517.)
 Der Waffenschmied. Lortzing. (Univ.-Bibl. No. 2569.)
 Der Wasserträger.*) Cherubini. (Univ.-Bibliothek No. 3226.)
 Die weiße Dame.*) Boieldieu. (Univ.-Bibl. No. 2892.)
 Der Wildschütz. Lortzing. (Univ.-Bibl. No. 2760.)
 Zampa oder Die Marmorbraut. Herold. (Univ.-Bibl. 3185.)
 Die Zauberflöte.*) Mozart. (Univ.-Bibl. No. 2620.)

Jedes Opernbuch ist für 20 Pf. einzeln käuflich.

*) Der vollständige Klavier-Auszug ist im gleichen Verlage erschienen und für 2 Mark zu haben.

gaben.

50 Pf. —

Seubert.
bänden 6 M.

In 10 eleg.

enbndn. 6 M.

Rub. Gott-
n 4 M. 20 Pf.

25 Pf. —

gegeben von
nenbndn. 6 M.

Ab. Stern.
bänden 6 M.

Grisebach.
1 M. 75 Pf.

1 M. 50 Pf.

geg. v. Emil
1 M. 75 Pf.

In 2 eleg.
M.

stet 1 M. —

cht v. Fern.
n 4 M. 20 Pf.

60 Pf. —

ttger. Geh.

Schröder.
M. 20 Pf.

3 M. — In
M. 40 Pf.

Schlegel,
nenbndn. 6 M.

herausgegeben
nenbndn. 3 M.

VERLAG VON PHILIPP RECLAM JUN. IN LEIPZIG.

== Vornehmste Familien-Zeitschrift. ==
Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

❖ Spannende Romane und Novellen.



❖ Künstlerisch wertvolle Illustrationen.

Universum

Illustrirte Familien-Zeitschrift.

Leipzig.

Druck und Verlag von Philipp Reclam jun.

== Alle 14 Tage ein Heft à 60 Pf. = 36 kr. ö. W. ==
Postabonnement vierteljährlich M. 3.90.