

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Schauspieldirektor**

**Mozart, Wolfgang Amadeus  
Schneider, Louis**

**Leipzig, [1905]**

[Besetzungsliste]

[urn:nbn:de:bsz:31-81834](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81834)

## Der Schauspieldirektor.

(Opérette.)

### Personen.

Emanuel Schikaneder, Schauspieldirektor.  
Philipp, dessen Neffe, Konzertmeister.  
Wolfgang Amadeus Mozart, Kapellmeister.  
Mozsila Lange, Sängerin und Schwägerin Mozarts.  
Mademoiselle Uhlisch, Sängerin aus Passau.  
Ein Theaterdiener.

Ort der Handlung: Wien 1791.

Uraufführung: den 25. April 1845 am Königl. Opernhause zu Berlin.

Es ist vielfach üblich geworden, das Werk unter dem Titel „Mozart und Schikaneder oder Der Schauspieldirektor“ anzuzeigen.  
Die äußere Erscheinung Mozarts schildert Otto Zahn folgendermaßen:  
„Er war klein, aber von proportioniertem Körperbau mit kleinen Händen und Füßen, früher mager und erst in den letzten Lebensjahren mehr corpulent. [Mozart starb am 5. Dezember 1791.] Der Kopf war im Verhältnis zum übrigen Körper etwas zu groß. Das stets blase Gesicht war nicht unangenehm, aber verriet nichts Außergewöhnliches, auch die Mozartische Nase fiel nur in den Jahren, da er mager war, durch ihre Größe auf. Das ziemlich große und gut geschnittene Auge mit schönen Brauen und Wimpern war gewöhnlich etwas matt, der Blick unsiet und zerstreut.“