

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Boccaccio**

**Suppé, Franz**

**Wiesbaden, [ca. 1905]**

Auftritt XV

[urn:nbn:de:bsz:31-82046](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-82046)

**Lambertuccio.** Mich warf er gar aus der Thür.  
**Chor.** Das war deutlich und klar.  
**Lotteringhi und Lambertuccio.** Doch gerächt sei dieser Hohn!  
Rebellion, Rebellion  
Ist nun erste Bürgerpflicht —  
Ja, wir woll'n Satisfaktion!  
Rebellion!  
Andres Mittel gibt es nicht!  
**Alle.** Drum voran! In Person  
Machen wir Rebellion!  
Ha!  
Ehrsame Bürger der Stadt usw. usw. (Wie oben)  
Ja, in Person  
Gebt dem Kujon  
Gebt ihm den Lohn!  
Nur so wird Satisfaktion!  
Rebellion, Rebellion!  
Heute schon  
In Person  
Machet Revolution!  
Rebellion, Rebellion! Ha!  
(Alle ab, bis auf Scalza).

15. Auftritt.

Scalza, Leonetto, Die Studenten, Boccaccio, Später Beatrice.  
**Tosano, Chichibio, Leonetto, Studenten** (hinter der Szene).  
Herr Barbier! Herr Barbier!  
Wie lange soll man warten hier? (Kommen aus dem Hause).  
**Tosano und Chichibio.** Si, Barbieri, —  
Schnell die Schere,  
Sollt uns Bart und Haare kürzen.  
**Scalza.** Ich mußt die Regierung stürzen!  
**Tosano und Chichibio.** Kommt herein!  
**Scalza.** Nein, Nein!  
**Guido und Cistl.** Zum Rasieren,  
Zum Frisieren,  
Ihr gehört in die Boutiqu', —  
**Scalza.** Jetzt ruft mich die Politik! —  
**Alle vier.** Kommt, bedient uns, eilet schnell!  
**Scalza.** Meinethalben geht zur Höl!  
**Beatrice** (aus dem Hause). Hörst du, wie sie schrein!  
Seife sie doch ein!  
**Leonetto.** Meister Scalza! Meister Scalza!  
Wollet endlich doch beginnen!  
**Scalza.** Mich ruft Bürgerpflicht von hinnen.  
**Beatrice.** Hinein, — tu deine Pflicht!  
**Boccaccio.** Laß die Kunden warten nicht.  
**Beatrice.** So geh', so geh' — laß sie warten nicht.  
**Scalza.** Kann ich rasieren ohne Licht?  
**Boccaccio, Leonetto und die Studenten.**  
Wir warten eine Stunde hier!  
Bald reizet die Geduld uns schon!

Scalza. Ich mache hier Revolution,  
Bin ja dabei die Hauptperson!

Beatrice. Wart' nur, Patron!  
Dich krieg' ich schon! (Exit ab.)

Boccaccio, Leonetto, Studenten.

Wart' nur, Patron,  
Dir wird dein Lohn!  
Wir demolier'n das ganze Haus  
Und werfen Stühl' und Bänk' hinaus!

Scalza. Laßt doch das Droh'n  
In solchem Ton!  
Da sind sie schon, sie kommen schon,  
Die Rebellion beginnet schon!

Lotteringhi, Lambertuccio, Männerchor (von außen).

Packt ihn, den Frechen!  
Es werde dem Patron verdienter Lohn!

Pietro. Die Herren irren sich gewiß in der Person!

Boccaccio, Leonetto, Studenten.

Was ist das?  
Welch Geschrei?  
Ist das Spaß?  
Mauferei?

Lotteringhi, Lambertuccio, Männerchor. Zeit ist's, zu rächen,  
Was er an uns verbrach durch seinen Hohn!

Pietro. Der Rechte bin ich nicht, versichert hab' ich's schon!

Boccaccio, Leonetto und Studenten.

Wen bringt hier  
Man daher?  
Was wollt ihr?  
Was soll der?

### 16. Auftritt.

Vorige. Lambertuccio, Potteringhi, Pietro, Bürger.

Lotteringhi, Lambertuccio, Männerchor. (Stoßen Pietro unter Schlägen  
vor sich her.)

Wart' nur, wir lehren dich erzählen,  
Dein Lohn soll dir nicht fehlen,  
Mit Büffen und Schlägen bezahlen wir dich!

Pietro. Nein, laßt mich los, — 's ist nicht für mich!

Lotteringhi, Lambertuccio, Männerchor.

Für deinen Spinelloccio, schau her,  
Für deine Zeppa und dergleichen mehr,  
Nimm dies, nimm das, empfang' nun bar  
Dein wohlverdientes Honorar,  
Für Büffolmacco, Calandrin,  
Dorello, Carisendi, Saladin,  
Empfang' nun bar  
Dein Honorar!

Pietro.

So wartet doch und schenk'et mir Gehör,  
Ich darf nicht akzeptieren solche Ehr'!