

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die weisse Dame**

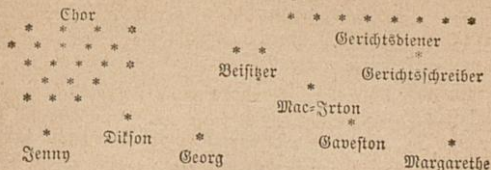
**Boieldieu, François Adrien**

**Leipzig, [ca. 1920]**

18. Finale

[urn:nbn:de:bsz:31-81755](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81755)

Stellung:



## Ar. 18. Finale.

Mac-Irton, die Gerichtspersonen, Gaveston (zu Georg).

Wie ist's, mein Herr? Schon naht die zwölfte Stunde!  
 Bezahlt, bezahlt, oder gebt Bürgschaft uns.

Mac-Irton, die Gerichtspersonen.

So hört: im Namen uns'res Königs —

Mac-Irton, die Gerichtspersonen, Gaveston.

Die Zahlung her, oder folget uns gleich.

Georg. Hier an Dikson wendet euch!

Dikson. An mich, ihr Herren, nein, wahrlich nein!

Georg. Nimmst du nicht meine Stelle ein?

Dikson. Nein, wahrlich nein! nein, wahrlich nein!

Euer Schloß, das ihr mir geschenktet,

Nehmet es, ich bitte, schnell zurück.

Georg. Doch wozu diese Eile? Harrt einen Augenblick,

Denn die Stunde schlug noch nicht.

Ihr wißt, ich hege groß Vertrauen —

Gaveston. Worauf könnt Ihr wohl noch bauen?

Georg. Die weiße Dame steht mir bei,

Hört ihr, sie bleibt mir treu!

(Man hört Harpentöne.)

Alle (außer Georg). Gott!

Anna (erscheint im Gewande der weißen Dame rechts oben auf der Galerie, unter dem Schleier ein Kästchen von Elfenbein tragend; sie wendet sich mit gemessenen Schritten über die Treppe rechts nach unten und nimmt, von den Anwesenden noch unbemerkt, die Stelle der Bildsäule auf dem leeren Postamente ein).