

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Wilhelm Tell

Rossini, Gioachino

Leipzig, [1898]

Offene Verwandlung

[urn:nbn:de:bsz:31-81862](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81862)

Offene Verwandlung.

Das Rütli

mit der Aussicht auf den Vierwaldstättersee. Den Horizont begrenzen die Gletscher von Schwyz. In der Tiefe das Dorf Brunnen. Dicht Tannenwälder und Felsensteige zu beiden Seiten.

Fünfter Austritt.

Walthher rechts. Tell in der Mitte. Arnold links.

Nr. 12. Finale.

Tell. Horch, aus des Waldes dunkler Oede
Ein dumpfer Laut von Tritten schallt —
Freunde hört!

Arnold. Freunde, hört!

Tell. Nur stille.

Walthher. Ja, leiser Stimmen Tönen erfüllt rings den Wald
Arnold. Hört, hört, sie nahen!

Tell (anrufend). Halt! Steht Rebel!

Männer aus Unterwalden (nahen von rechts; noch entfernt, gedämpft). Des Vaterlandes Freunde! (Sie kommen von rechts.)

Sechster Austritt.

Die Vorigen. Die Männer aus Unterwalden nehmen auf der linken Seite Aufstellung.

(Begrüßung.)

Tell. Seid gegrüßt!

Arnold. Tag der Rache!

Tell. Heil, Heil!

Walthher, Tell und Arnold. Heil, Heil, gerechter Sache!
Männer aus Unterwalden.

Ruft das Land, ruft die Schweiz,

Gern weihn wir unser Blut

Bis zum Tod der gerechten Sache!

Tell.

Walt

Män

Die So

Män

Tell.

Alle

Wal

Tell.