

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Amelia oder Ein Maskenball

Verdi, Giuseppe

Leipzig, [1901]

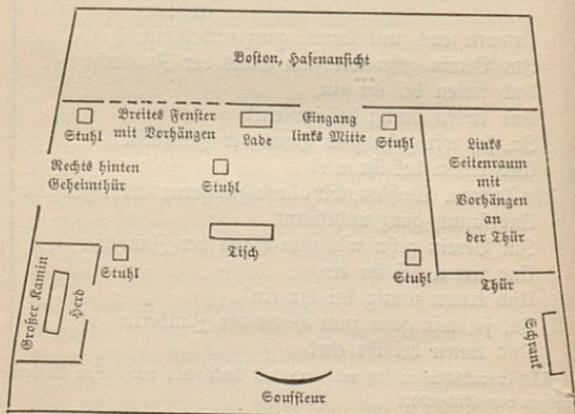
7. Introduction, Beschwörung

[urn:nbn:de:bsz:31-81852](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-81852)

Zweiter Aufzug.

Nr. 7. Introduction, Beschwörung.

(Der Vorhang hebt sich nach dem siebenten Akte.)



Der ärmliche Wohnraum der Wahrsagerin Ulrika am Hafen in Boston nach dem vorstehenden Dekorationsplan.

Rechts Mitte ein breites Fenster mit Vorhängen, mit Aussicht nach dem Hafen. Links Mitte die Eingangsthür mit einem Riegel. Zwischen dem Fenster und dem Eingang eine Lade. Rechts hinten eine kleine Geheimthür nach der Straße. Rechts vorn ein großer Kamin mit einem Rauchfang und einem Herd, worauf über brennendem Feuer ein Dreifuß mit einem dampfenden Kessel; Gläser, Kugeln, Wäffel, Büchsen, Flaschen, Pflanzen- und Kräuterbüschel, Hauberstab zc.; neben dem Kamin ein Stuhl. Links ein Seitenraum mit Vorhängen an der Thür; neben dieser Thür ein Schrank. In der Mitte ein Tisch. Von der Decke und an den Seitenwänden hängen allerlei für den Ort passende Werkzeuge und Geräte.

Es ist Tag.