

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Rigoletto

**Verdi, Giuseppe
Piave, Francesco Maria**

Leipzig, 1937

[Werbung]

[urn:nbn:de:bsz:31-82138](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-82138)

Opernbücher

in Reclams Universal-Bibliothek

- | | |
|---|--|
| Aida (Verdi). Nr. 7199 | Der fliegende Holländer (Wagner)
Nr. 5635 |
| Alejjandro Stradella (Smetow).
Nr. 5184 | Sra Diavolo (Auber) Nr. 2689 |
| Der Barbier von Bagdad (Lochnerus). Nr. 4643 | Francesca (Goetz) Nr. 5175 |
| Der Barbier von Sevilla (Rossini).
Nr. 2937 | Der Freischütz (Weber). Nr. 2530 |
| Bastien und Bastienne (Mozart).
Nr. 4823 | Das Glöckchen des Eremiten
(Maffart). Nr. 7236 |
| Die beiden Schützen (Lorzing).
Nr. 2798 | Götterdämmerung (Wagner)
Nr. 5644 |
| Boccaccio (Suppé). Nr. 6739 | Hans Heiling (Marschner)
Nr. 3462 |
| Costi fan tutte (Mozart) Nr. 5599 | Der häusliche Krieg (Schubert)
Nr. 6929 |
| Dichter und Bauer (Suppé)
Nr. 4226 | Iphigenia in Aulis (Gluck)
Nr. 5694 |
| Doktor und Apotheker (Dittersdorf) Nr. 4090 | Die Jagd (Hiller-Lorzing)
Nr. 4556 |
| Dolcetta (Doebbec) Nr. 3092 | Johann von Paris (Boieldieu)
Nr. 3153 |
| Don Juan (Mozart) Nr. 2646 | Der Liebestrank (Dontjetti)
Nr. 4144 |
| Don Pasquale (Dontjetti).
Nr. 3848 | Lohengrin (Wagner). Nr. 5637 |
| Die Entführung aus dem Serail
(Mozart). Nr. 2667 | Lucia von Lammermoor (Dontjetti). Nr. 3795 |
| Ernani (Verdi). Nr. 4388 | Die lustigen Weiber von Windsor
(Nicolai). Nr. 4982 |
| Euryanthe (Weber). Nr. 2677 | Die Macht des Schicksals (Verdi).
Nr. 7297 |
| Fidelio (Beethoven). Nr. 2555 | Marie oder Die Regimentstochter
(Dontjetti). Nr. 3738 |
| Figaros Hochzeit (Mozart).
Nr. 2655 | |

Martha (Glotow) Nr. 3153	Die schöne Galathee (Suppé) Nr. 4876
Der Maskenball (Auber). Nr. 3956	Der schwarze Domino (Auber) Nr. 3358
Ein Maskenball (Verdi) Nr. 4236	Siegfried (Wagner). Nr. 5643
Maurer und Schloffer (Auber). Nr. 3037	Die Stumme von Portici (Auber) Nr. 3874
Die Meistersinger von Nürnberg (Wagner) Nr. 5639	Tannhäuser (Wagner). Nr. 5636
Mignon (Thomas). Nr. 7176	Des Teufels Anteil (Auber) Nr. 3313
Das Nachtlager in Granada (Kreutzer). Nr. 3768	La Traviata (Verdi). Nr. 4357
Die Nachtwandlerin (Bellini). Nr. 3999	Tristan und Isolde (Wagner). Nr. 5638
Norma (Bellini). Nr. 4019	Der Troubadour (Verdi). Nr. 4323
Oberon (Weber). Nr. 2774	Undine (E. T. A. Hoffmann). Nr. 6279
Die Opernprobe (Lorzing) Nr. 4272	Undine (Lorzing). Nr. 2626
Orpheus und Eurydike (Gluck). Nr. 4566	Der Dampf (Marschner). Nr. 3517
Parfjal (Wagner). Nr. 5640	Der Waffen Schmied (Lorzing). Nr. 2569
Der Postillon von Conjean (Adam). Nr. 2749	Die Walküre (Wagner). Nr. 5642
Preciofa (Weber). Nr. 130	Der Wasserträger (Cherubini). Nr. 3226
Das Rheingold (Wagner). Nr. 5641	Die weiße Dame (Boieldieu) Nr. 2892
Rienzi (Wagner). Nr. 5645	Der Wildschütz (Lorzing). Nr. 2760
Rigoletto (Verdi). Nr. 4256	Wilhelm Tell (Rossini). Nr. 3015
Rolands Knappen (Lorzing). Nr. 4847	Zar und Zimmermann (Lorzing). Nr. 2549
Der Schauspieldirektor (Mozart) Nr. 4739	Die Zauberflöte (Mozart). Nr. 2620

Näheres über Einbände und Preise ist aus dem neuesten Verzeichniss der Universal-Bibliothek ersichtlich, das jede Buchhandlung oder der Verlag kostenlos liefert.

Doppelter Genuß
der Opernaufführungen bei der Benutzung von

Reclams Opernführer

Herausgegeben
von Georg Richard Kruse

Reclams Universal-Bibliothek Nr. 6892-96a.
Geheftet RM. 2.10, in Ganzleinen RM. **2.50**.
Dieser billigste Opernführer ist gleichzeitig auch
der bestbewährte. Stets durch die neuesten
Opern des Spielplanes erweitert, bietet er aus-
führliche Darstellungen des Inhalts von rund
150 Opern, mit Lebensabrissen der Komponisten
und Textdichter. Das gesamte Opernschaffen von
Händel bis zur Gegenwart wird hier in seiner Ent-
wicklung gezeigt. Der stattliche Band ist der unent-
behrliche Begleiter bei allen Opernaufführungen.

In jeder Buchhandlung erhältlich

on

a.

ch

n

s

id

n

n

f

f

i.

—

2

