

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Oberon**

**Weber, Carl Maria  
Planché, James R.**

**Leipzig, [circa 1880]**

Auftritt II

[urn:nbn:de:bsz:31-82582](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-82582)

**Soli.** O brächt' er Ruß' und sanfte Lust  
In unsers trauernden Königs Brust!  
Ruß! Ruß!

O brächt' er Ruß und sanfte Lust  
In unsers trauernden Königs Brust!  
**Chor.** Leicht, wie Feentritt nur geht,  
Durch den Saal, ihr Elfen, weht!  
Viel zu laut die Quelle tönt!  
Viel zu laut der Zephyr stöhnt!  
Zu laut! zu laut! zu laut!  
Viel zu laut! viel zu laut!

**Puck und Droll** (kommen mit Stiefelstengeln in der Hand eilig von links).

### Zweiter Auftritt.

Die Vorigen. **Puck, Droll** zu seiner Linken.

**Puck** (spricht halblaut).

Was giebt es hier? Was steht ihr müßig da?  
Fort! oder bei dem Siegel Salomos —!

**Die Geisten, Feen und Elfen** (gehen sich schnell und geräuschlos nach rechts und links zurück).

### Dritter Auftritt.

**Oberon** schlafend. **Puck und Droll.**

**Puck** (halblaut). So schläft er noch! — Es ist das erste Mal  
Seit seiner Trennung von Titania.

Gering'rer Grund hat Mann und Weib gewiß  
Noch nicht entzweit, als hier vorhanden ist.

**Droll** (halblaut). Und was wohl trennte sie? O sprich es aus!

**Puck** (ebenso). Wer unbefänd'ger sei, ob Weib, ob Mann!  
Die Königin verteidigte, wie ganz  
Natürlich, ihr Geschlecht. Der Streit ward heftiger —  
Im Zorne schwuren sie, bei allem dem,  
Was Feen heilig ist, in Liebe nimmer  
Sich wiederum zu finden, als bis irgend