

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Oberon

**Weber, Carl Maria
Planché, James R.**

Leipzig, [circa 1880]

Auftritt III

[urn:nbn:de:bsz:31-82582](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-82582)

Faltme (geht rechts ab).

Scherasmin (eilt links vorn vor dem Busch ab).

Musik.*)

(Puck, Hilon zu seinen Füßen, kommen durch die Lüfte von rechts oben nach links unten auf einem Wolkenwagen herbei und lassen sich hinter dem Busch links nieder; der Busch teilt sich und zeigt Hilon auf einem Ruhelager, Puck zu seiner Rechten stehend.)

Dritter Auftritt.

Puck, Hilon von Vordeaur.

Puck (spricht). Siebenmal der Mond erblich,
 Seit dein Lieb verlassen dich,
 Siebenmal die Sonn' erstand
 Und dein Aug' ihr Licht nicht fand;
 Setzt zum Hasen schiffst das Boot,
 Drin das Bräutlein lang' bedroht.
 Erwache! Freunde nahen sich,
 Hin zum Feenland Lehr' ich.

(Er eilt nach links hinter dem Busch ab.)

Hilon (sieht Zeichen des zurückkehrenden Demuhtseins).
 Scherasmin (kommt rechts vor dem Busch).

Vierter Auftritt.

Hilon von Vordeaur auf dem Ruhelager, Scherasmin zu seiner Linken.

Scherasmin. So! Nun ist alles in Ordnung. Nun wollen wir — (Er erblickt Hilon.) Was ist das? Wahrhaftig! Wär's möglich? Mein Herr! mein teurer Herr! (Er eilt auf Hilon zu und ergreift freudig seine Hand.)

Hilon (erhebt sich; erstaunt). Scherasmin! (Um sich blickend.) Wo bin ich?! (Mit einigen Schritten nach hinten.) Wie kam ich hierher?

*) Mit dem Erscheinen Pucks tritt ein Stüchlein Theatermusik ein, welches in keiner Weber'schen Partitur steht und wahrscheinlich von G. A. Schneider komponiert ist.