

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Oberon**

**Weber, Carl Maria  
Planché, James R.**

**Leipzig, [circa 1880]**

Auftritt IX

[urn:nbn:de:bsz:31-82582](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-82582)

## Achter Auftritt.

Emir Almanzor, Koschana zu seiner Linken.

Almanzor (wilden Blicks, zurückfahrend). Koschana!  
Koschana (bemüht). Was ergreift meinen Gebieter so heftig? Deine Wangen glüh'n — dein Blick, Almanzor, ist wild! Habe ich dich beleidigt?

Almanzor (mit einigen Schritten nach rechts). Dein Anblick ist mir verhaßt. Entferne dich aus meinem Wege.

Koschana. So sprach bisher der Emir von Tunis nicht zu Koschana. Das Blut des Propheten fließt in ihren Adern. Vergießen kann es mein Gebieter, aber nicht sein Weib beschimpfen.

Almanzor. Mein Weib? Bei Allah, noch ein Wort mehr, und Tunis soll keine verworfenerere Sklavin kennen, als die stolze Koschana! (Er entfernt sich durch die erste Seitenthür rechts.)

## Neunter Auftritt.

Koschana allein.

Koschana. Heiliger Prophet! Warum mußte ich leben, um diesen Tag zu sehn? Warum? Ist das Maß der Rache voll, so weiß Koschana zu sterben, und die Bosheit ihrer Feinde zu verspotten. (Sie eilt durch den Mittelvorhang ab.)

## Zehnter Auftritt.\*)

Hilou von Bourdeaux noch in Rittertracht ohne Waffen und Kadine treten durch die erste Seitenthür links ein.

Hilou. Wo ist sie? O führe mich zu ihr!  
Kadine. Verweile hier! bald sollst du sie sehen. Hier ist es, wohin dich die bedeutungsvollen Blumen bescheiden!  
(Sie geht ab, woher sie kam.)

\*) Die Verwandlung kann beliebig hier erst beginnen.