

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Oberon

**Weber, Carl Maria
Planché, James R.**

Leipzig, [circa 1880]

19. Rondo

[urn:nbn:de:bsz:31-82582](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-82582)

Elfter Auftritt.

Hilou von Bordeaux allein.

Hilou. Wenn die Sonne untergegangen, sagte mir die Schrift auf dem Lorbeerblatt, ist der Augenblick da. Meine theure, geliebte Rezia! Nur noch wenige kurze Sekunden, und ich drücke dich wieder an dies Herz!

[Ar. 19. Bando.

Ich juble in Glück und Hoffnung neu!
Ein Glanz ergießt auf die Ketten sich,
Strahlt wie der Leuchtturm durch finstre Nacht
Und führt den Pfad zur Geliebten mich.

Ich bin wie der Bergstrom, der, befreit
Von des Frostes Herrschaft, kalt und bang,
Rauschet abwärts von steiler Höh,
Hüpfend und schäumend in Lust und Drang.

Ich juble in Glück, in Hoffnung neu!
Sie such ich, so wie das Meer der Fluß!
Eher soll der Woge wehren ein seid'nes Band,
Eh den Pfad sie mir schließen zum Hochgenuß!]

Hilou (spricht). Sie kommt noch nicht. Wie martenvou ist dieses Zögern!

(Die Vorhänge des Mittelbogens werden zurückgezogen und man sieht in einem milderleuchteten Raum Roschana, mit einem reichen Schleier bedeckt, in verführerischer Stellung auf einem Ruhebett.)

Zwölfter Auftritt.

Roschana auf dem Ruhebett, Hilou von Bordeaux links vorn stehend.

Hilou. Dort ist sie! (Er eilt auf sie zu.) Laß uns stehen!
Der Morgen soll uns schon fern von Tunis finden!