

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die lustigen Weiber von Windsor**

**Nicolai, Otto  
Mosenthal, Hermann S.**

**Leipzig, [1940]**

12. Chor

[urn:nbn:de:bsz:31-82590](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-82590)

**Frau Reich.** Mein Mann wird schöne Augen machen, wenn er Anna als Frau Doktorin Cajus wieder sieht!

**Frau Fluth.** Kommt hinein, denn Falstaff kann jeden Augenblick erscheinen.

**Frau Reich.** Ja, kommt! (Sie gehen in den Pavillon.)  
(Mondaufgang; dabei unsichtbarer Chor von Stimmen im Walde.)

**Nr. 12. Chor.**

(Während der 28 Einleitungstakte geht langsam der Mond auf.)

**Chor.** O süßer Mond!  
O holde Nacht!  
Wenn Ruhe thront,  
Nur Liebe wacht.

(Man hört in der Entfernung 12 Uhr schlagen.)

**Falstaff** (als Jäger Herne verkleidet, ein Hirschgeweih auf dem Kopf, tritt auf).

**Siebenter Auftritt**

**Falstaff** allein.

**Nr. 13. Terzettino.**

**Falstaff.** Die Glocke schlug schon Mitternacht,  
Der Augenblick ist da!  
O Jupiter! — (Mächtig) auch du trugst einst  
Aus Liebe Hörner ja!  
Und ward ein Gott, wie du, zum Stier,  
Verzeiht man wohl den Hirschkopf mir!  
Doch horch! — es regt sich was im Hain . . .  
(Bredia.) Das wird schon meine Hirschin sein!

**Frau Fluth** und **Frau Reich** (treten Hand in Hand aus dem Pavillon).

**Falstaff** (zieht sich an die Ecke zurück).

**Achter Auftritt**

**Falstaff.** **Frau Fluth.** **Frau Reich.**

**Frau Fluth.** Pst, pst! Sir John!

**Frau Reich.** Pst, pst! Sir John!