

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Orlando paladino - Don Mus.Ms. 723/a-d

Haydn, Joseph

[S.l.], 1790 (1790c)

Scena 3

urn:nbn:de:bsz:31-82875

№ 4 Scena 3^a Solo

Angelica

Adagio

Pal - pita ad ogni istante il vero mio
Cor. core divine a mante or

sic - no di fu - vor anime ina - mo
 - ra - te questo che mai sarà que - sto che mai sarà
 - ra voi che l'amor pro - vate
 ditelo per pietà voi voi
 di - telo per pietà Palpita ad ogni is "

tante il pove- ro mio cōr ora di viene a
manter or spie- no di furor *Anime* ina mo-
 -ra - te questo che mai sa- ra- questo che mai sa-
 -ra voi che l'amor prova te
ditelo per spretta voi

Handwritten musical score for voice and piano. The score is written on aged, yellowed paper. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written in Italian: "voi di - telo per pieta" and "per pieta". The piano part includes complex chordal textures and arpeggiated figures. The notation is in a cursive, historical style.

voi di - telo per pieta

per pieta

vo. fo.