

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Orlando paladino - Don Mus.Ms. 723/a-d**

**Haydn, Joseph**

**[S.l.], 1790 (1790c)**

Scena 9 & 10

**urn:nbn:de:bsz:31-82875**

Scena 9 Atto 10 Asq:

*Passuale*

D'evitare i rumor dicea Catone e non questo in se:

gno: d'esser poltrone sento che il conte Orlando Angelica otte-

-ner voglia col brando per sfugire gl'ostacoli e i perigli

*Andante*  
dicea che chi la vuole se la pigli ove si cela il

*Pas*  
furibondo Orlando e un pezzo signor che il vo cer-

*And.*  
 = cando a ritrovar si vada il varco a prir sapro' con questa

*Pas*  
 Spada che imbroglio è questo mai Coltron tu qui che

*Pas.*  
 fai? vieni meco pugnar, vieni all' invito per

*orla:*  
 Dir la mio signor tengo appet-tito vigliaccio i Cavalieri

*Pasg:*  
 si pascono di gloria e di Quelli Cava =

*orlan:*  
 lier non son nato potrai ben di venir lo

*Pasq.* no obligato *Eurilla* Dove sarai Medoro *orl:* chi

*Eurilla* cerchi niente... volea... qui accemi *orlan:* pale sa il vero ch'io im-

-mergo quest' acciar nel vil tuo seno *Eur:* che per pietà io moro



*Orl:* parla oh ti sveno *Eurilla* Ange-lica e Medoro dove  
 sono? che fanno? parla o sei morta qui oi=  
 -mi ch'affanno *Eurilla*

Attacca Subito il Finale