

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Christus

Liszt, Franz

Leipzig, [1901]

Vorblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-83284](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-83284)

1951 ms. 483

TB204

Ausgabe Kahnt

Christus

Oratorium

von

Franz Liszt.

Textbuch

von

Th. Müller-Reuter.

Preis 30 Pfg.

Verlag von C. F. KAHNT NACHFOLGER, Leipzig.

Von den Tageszeiten.

Oratorium nach eigenen Worten für Chor, Einzelstimmen,
Orchester und Orgel

von Friedrich E. Koch.

Op. 29.

Partitur	M. 60.— n.	Klavier-Auszug	M. 8.— n.
Orchester-Stimmen	„ 75.— n.	Chorstimmen, Sopran, Alt, Tenor, Bass à	„ 1.80 n.
Textbuch	„ —.30 n.	Erläuterungsschrift	„ —.20 n.

Für Einzelaufführ. sind aus diesem Oratorium erschienen:

Teil I. Die Nacht.

Partitur	M. 15.— n.
Orchester-Stimmen	„ 20.— n.
Klavier-Auszug	„ 3.— n.
Chorstimmen	„ —.60 n.

Teil III. Mittag.

Partitur	M. 15.— n.
Orchester-Stimmen	„ 20.— n.
Klavier-Auszug	„ 3.— n.
Chorstimmen	„ —.60 n.

Teil II. Der Morgen.

Partitur	M. 15.— n.
Orchester-Stimmen	„ 20.— n.
Klavier-Auszug	„ 3.— n.
Chorstimmen	„ —.60 n.

Teil IV. Am Abend.

Partitur	M. 15.— n.
Orchester-Stimmen	„ 20.— n.
Klavier-Auszug	„ 3.— n.
Chorstimmen	„ —.60 n.

Schnitterlied.

Gemischter Chor mit Begleitung.

Part. M. 4.50 n. Orch.-St. M. 6.— n.
Chorstimmen à M. —.40 n.

Sonntag-Morgen.

Gemischter Chor mit Begleitung.

Part. M. 2.50 n. Orch.-St. M. 4.50 n.
Chorstimmen à M. —.30 n.

Ernte-Dank (Hymnus.)

Gemischter Chor mit Begleitung.

Part. M. 1.80 n. Orch.-St. M. 3.— n.
Chorstimmen à M. —.20 n.

Unter der Linde.

Einzelstimmen, Chor und Orchester.

No. 1. Der Landmann

(Bariton).

No. 3. Trinklied

(Solo und Männerchor).

No. 2. Tanzlied

(gemischter Chor).

No. 4. Tanzlied

(gemischter Chor).

Partitur komplett M. 6.— n. Orchester-Stimmen M. 9.— n.
Chorstimmen à M. —.40 n.

Für Kirchenkonzerte:

Die vier Legenden

Frauenchor mit Begleitung.

1. Heilige Nacht. 2. Jesus im Tempel. 3. Bergpredigt.
4. Golgatha.

Part. komplett M. 3.— n. Orch.-St. M. 4.50 n. Chorstimmen M. —.90 n.

Vaterunser.

Gemischter Chor mit Begleitung.

Part. M. 4.50 n. Orch.-St. M. 6.— n. Chorstimmen à M. —.40 n.