

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Arien und Gesänge aus: Orpheus in der Unterwelt**

**Offenbach, Jacques**

**Berlin, [1910]**

Scene VI

[urn:nbn:de:bsz:31-82884](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-82884)

Jupiter.

Ha, das wäre viel zu früh,

Eurydice.

Du garstig Thier! Es soll gelingen;  
Nicht immer wirst Du mir entgehn.  
Ich muß zuletzt den Sieg erringen,  
Und Dich in meinen Händen sehn.

Jupiter.

Mein schönes Kind, ich habe Schwingen,  
Und könnte Dir sehr leicht entgehn.  
Allmählig nur soll Dir's gelingen,  
In Deinen Schlingen mich zu sehn!

Eurydice.

Damit ich sie nur nicht verleze,  
Mach' ich den Schleier hier zum Netze, —  
Behutsam geh' ich sie!

Jupiter.

O freue Dich nicht allzu früh.

Eurydice.

So ist's gelungen! Ha, sie ist gefangen!

Jupiter.

O juble nur! — Du selber bist in's Netz gegangen!

Beide.

Ich habe sie! ich habe sie!

### Sechste Scene.

Hans Styx.

„Wär' ich der Prinz noch von Arkadien!“  
Jupiter? (Trällernb.)

„Als ich einst Prinz war von Arabien“ . .  
 „Lebt' ich in Reichthum, Glanz und Pracht“ . .  
 „Doch Alles ging sogleich zum Henker“ . . .  
 „Als mich der Tod hat umgebracht!“ . . .

### Schluß-Scene.

N<sup>o</sup> 13.

Eurydice.

O sag', du goldgeflügelt Wesen!

u. s. w.

Hans Styr.

(Bleibt ruhig auf seinem Platze stehen und singt mit halber Stimme (ein Couplet zu Ende).

„Wär' ich der Prinz noch von Arabien“ —

u. s. w.

### Viertes Bild.

Die Hölle.

(Im Hintergrund der Styr.)

### Erste Scene.

Alle Götter. Eurydice.

N<sup>o</sup> 14. Chor.

Alle.

Hoch lebe Pluto, und sein Wein!

Wer nicht ein Schelm ist, stimmt mit ein!