

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Mikado oder Ein Tag in Titipu

Sullivan, Arthur

Leipzig [u.a.], [ca. 1895]

10. Trio

[urn:nbn:de:bsz:31-82947](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-82947)

Hum-Hum.

Raubt' er gern ein Küßchen mir! —
Gern gäb' ich den Kuß con fuoco
Dir zurück, Doch halt' un poco!
Rache droht Dir hier in loco;
Denn ich bin ja Braut von Ko-Ko!

Beide.

Ko-Ko! Ko-Ko! Ko-Ko!

Kauki-Poo.

Locken diese Rosenlippen
Auch zu selbigem Genuß —
Ach, ich darf daran nicht nippen,
Höchstens noch zum Abschiedskuß!
Einmal noch zum Abschiedskuß!
Ja, dies sei der letzte Kuß —
Weil man sich beherrschen muß!
Wird es auch recht sehr uns schwer,
Ach, wir thun es nimmermehr!

Beide.

Nein, nicht mehr, nicht mehr, nicht mehr.
Ach, fällt es auch noch so schwer,
Wir thun's nicht mehr!
Ach! —
Wir thun es nimmermehr!

Nr. 10. Trio.

Poch-Bah.

Das Selbstgefühl
Macht difficil,
D'rum denk' ich kühl,
Bleib' aus dem Spiel;
Bin sehr subtil,
Bleib' immobil.
Wer allzuviel
Will, kommt nicht
Zum Ziel! —
Die Sache wär'

Auch viel zu schwer;
Für solche Ehr'
Da dank' ich

Ko. Ko.

Ich geb' es zu:
Es gilt die Ruh'
Von Titipu —
Doch, entre nous,
Ein solch' bijou,
Wie ich und Du,
Köpft man im Nu
Nicht g'radezu!
Wenn ich das thu,
So riesest Du,
So wie auch Du,
Mir sicher zu:
Das ist schmafu!

Pish-Tush.

Ich bin dafür,
Daß man's probir'
Und Einer riskir'
Und candidir',
Genau studir',
Dann reformir',
Modernisir',
Humanisir',
Damit man hier
Hübsch mit Manier
Seinen Kopf verlier',
Ohne daß man's spür'!

Pooh-Bah.

Das Selbstgefühl
Macht difficil u. u.

Ko. Ko.

Ich geb' es zu,
Es gilt die Ruh' u. u.

Pish-Tush.

Ich bin dafür,
Daß man's probir' u. u.

Ko-Ko.

D'rum kurz und gut,
Ich bleib' dabei,
Für dies Mandat
Bin in der That
Ich viel zu schad!
Es ist probat,
Wenn man nicht g'rad'
Von Allem hat!

Pooh-Bah.

D'rum kurz und gut,
Auch ich erklär',
Ich danke sehr
Für solche Ehr',
Für Manchen wär'
's ja kein Malheur;
Doch geb' ich mich
Dafür nicht her!

Pish-Tush.

Und kurz und gut,
Ich kenn' die Pflicht;
Bei der Geschicht'
Leist' ich Verzicht;
Bin durchaus nicht
Darauf erpicht
Und was man spricht,
Das hat kein Gewicht!

Pooh-Bah.

Und ich erklär',
Ich danke sehr u. u.

Ko-Ko.

Für das Mandat
Bin in der That u. u.

Pish-Tush.

Ich kenn' die Pflicht,
Doch thu' ich's nicht u. u.

Alle Drei.

Wöcht' wirklich wissen, was ich weiter davon hab',
Wenn so dumm ich wär', und gäbe hier den Narren ab;
Im Kerker säß' ich, bis der Henker dann, klipp, klapp,
Meinen Kopf mir stülgerecht und knapp

Schläge ab!

Schwipp, schwapp!

Mit schwipp und schwapp,

Mit klipp und klapp

Schlägt er dann knapp

Den Kopf mir ab!

Wöchte wissen, was ich davon hab' u. u.

Nr. 11. Finale.

Chor.

Mit Ehrfurcht, doch voll Neubegier

Erscheinen wieder wir vor Dir,

Thu' auf den Mund

Und gib uns kund:

Was hast beschlossen Du in schwerer Stund'?

Pooh-Bah.

Die allgemeine Wohlfahrt Deinen werthen Kopf begehrt!

Ke-Ko.

Ein and'rer hochgeschätzter Kopf hat sich bereit erklärt!

Chor.

Auf japanesisch schrei'n wir Alle: Hört! Hört! Hört!

Ke-Ko.

's ist Nanki-Boo!

Alle.

Heil Nanki-Boo!

Ke-Ko.

M i c h laßt in Ruh'!

Alle.

Wie ging das zu?