

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Arien und Gesänge aus Romeo und Julia

Gounod, Charles

Paris, [ca. 1880]

Auftritt X

[urn:nbn:de:bsz:31-83150](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-83150)

— 11 —

Zehnter Auftritt.

Tybalt. Paris. Romeo. Mercutio.
Benvolio. Gäste. Später Capulet.

Tybalt Romeo bemerkend. Er noch da! Romeo!

Tybalt will sich gegen die Gruppe der Montagues stürzen, trüft aber auf den eintretenden Capulet. Er sagt ihm leise einige Worte und deutet auf Romeo. Capulet gebietet ihm mit einer herrlich abweisenden Geberde Stillschweigen.

Romeo. Meinen Namen, sie verzeihen ihn nie!
Armes Herz! Capulet ist ihr Vater, und
ich liebe sie.

Mercutio zu den Montagues. Ha, seht wie voll
Haß dieser Schuft,

Der Tybalt jetzt eben!
's liegt ein Sturm in der Luft.

Tybalt. Die Wuth macht mich beben.

Capulet zu seinen Gästen. Ei, wollt Ihr denn schon
geh'n? Verweilet länger doch,
Denn die Tafel harret Euer noch.

Tybalt. Nur besonnen! Nur besonnen!
Noch ist er uns nicht entronnen,
Nur mit Blut, wie ich's versprach,
Will ich rächen diese Schmach.

Mercutio. Ob sie voll Zorn uns betrachten,
O laßt es uns nicht beachten!
Vermeidet flug, dies mein Rath,
Eine unbedachte That.

Capulet. Lasset neu das Fest beginnen,
Ungenüßt es nicht verrinnen,
Ehemals, bei meiner Ehr',
Tanzten wir und tranken mehr.

Chor. Lasset neu das Fest beginnen,
Ungenüßt es nicht verrinnen,
Achtet nicht der Stunden Schlag,
Nacht, sie werde heut' zum Tag.