

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Orlando paladino - Don Mus.Ms. 723/a-d

Haydn, Joseph

[S.l.], 1790 (1790c)

Akt III

urn:nbn:de:bsz:31-82875

Dritter Act: /

Medoro.

5

№ 23 arie von Charontes / № 24 Seit: et arie von Orlando Baruff

№ 25 Combattimento / № 26 Seit: et arie von Angelica Baruff

alio: / № 27 Chorus

will man wahr glit im Sünden

Grasse Sündhaft unter allen, Trone muß die Liebe binden, drum ist

wahr Vorligkeit. will man wahr glit im Sünden Grasse

Sündhaft unter allen, Trone muß die Liebe binden, drum ist wahr

Vorligkeit. will man wahr glit im Sünden Grasse Sündhaft

unter allen, Trone muß die Liebe binden, drum ist wahr Vorligkeit

L.S.

Oboe

20

Was im Leben sein dir bleibt, du ersehst in diese Stunden, Lieb dir
 füpft aller Arimen, d' singt die Beständigkeit, will man wahr
 glück im Leben, frohe Hoffnungst unter allen, denn muß die Lieb
 werden, denn ist wahr die Lieb
 glück im Leben, frohe Hoffnungst unter allen, denn muß die Lieb
 werden, denn ist wahr die Lieb
 glück im Leben, frohe Hoffnungst unter allen, denn muß die Lieb
 werden, denn ist wahr die Lieb

114.

Finis

No. 27. Solo.

Meclozo

Will man wasens' glut am Ertindan fangst' fennuffst' unter
 allen brunn müß die linba lindan dan ist' wasen dällygkeit. will man
 wasens' glut am Ertindan fangst' fennuffst' unter allen brunn müß die
 linba lindan dan ist' wasen dällygkeit. will man wasens' glut am
 Ertindan fangst' fennuffst' unter allen brunn müß die linba lindan
 dan ist' wasen dällygkeit. will man wasens' glut am Ertindan
 fangst' fennuffst' unter allen brunn müß die linba lindan dan ist'
 wasen dällygkeit.

v. l. Solo:

Solo

22

20

war in lieben Frau dar bliebat dem auffentau keine Opiumm lieb dar-
 -fühet alles weichen, es singt die Luständigkeit, Will man wassers glüt
 umgibnen große prunipflast unter allen trau'n muß die liebe Limben
 der ist's wasser Dänligkeit, will man wassers glüt umgibnen große
 prunipflast unter allen trau'n muß die liebe Limben der ist's wasser Dänlig-
 -keit der ist's wasser Dänligkeit

Fine

The image shows ten blank musical staves arranged vertically on a single page of aged, yellowish paper. Each staff consists of five horizontal lines. The paper has a slightly textured appearance with some minor foxing or staining, particularly a small brown spot near the bottom right corner. The staves are completely empty of any musical notation or clefs.

24

20