

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Orlando paladino - Don Mus.Ms. 723/a-d**

**Haydn, Joseph**

**[S.l.], 1790 (1790c)**

Akt III

**urn:nbn:de:bsz:31-82875**

Alto Terzo.

parte Casquale

*:/ Ah fier dolore :/*

*Recit<sup>oo</sup>* *Carilla cara qui si respira un poco in*

*quella grotta oscura non provai fin ad or maggior paura*

*qual che duello :/ ritorno a respirare*

*:/ ci potremo sposar :/ quando tu vuoi*

quest'impaccio: / Subito imantimente... oh'ò ve

dubio. / che te successo: / ajuto compassione

e ritornato in vita il mio padrone / i miei passi:

dove / quelle smanie: / quel sdegno quel furore.

stupefatto: / ho capito già bene ad esser

matto. /: riegai mi :/ Curilla addio. /: e m'abbandoni /

cosi vuole il mio fato. /: deh resta qua' /: Casquale disgria,,

ziato /: fal gloria :/ non voglio spaven,,

farmi.

*Adagio*

*: oh che stupore : / brava signora All.*

*"cina*

*: andiamo al mare : / ma io signor*

*: dite non so che fare : / dami la mano.*

Coro.

Allegro. *Basquale*

*Tutti*

Se volete esser fe-

lici

ria - ma o gnor chi v'ama con candor senz' arti.

fici e contento il cor sarà.

Se volete esser felici - ria - ma o gnor chi

v'ama col candor senz' artifici e contento il cor sa,

ra'.  
 Se volete esser felici ria

ma e ognor chi v'ama col candor senz' arti-fici e con

contento il cor sarà.  
 Se vo

lete esser felici ria = ma e ognor chi v'ama con can

dor senz' arti-fici e contento il cor sarà.



7. *Tutti*

Se volete esser felici ria = mata ognor chi  
 v'ama con candor senz' arti = fici e contento il cor sa =  
 "ra". *Tutti* Se volete esser felici ria =  
 "mata ognor chi v'ama col candor senz' arti =  
 fici e contento il cor sarà, e con =

*tento il cor sarà e contento il cor sarà.*

*Fine*

