

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Orlando paladino - Don Mus.Ms. 723/a-d

Haydn, Joseph

[S.l.], 1790 (1790c)

Akt II

urn:nbn:de:bsz:31-82875

Zweiter Act.

Alcina

// Von No 13. bis No 21. inclusive Faest //

andante.

pauser.

No 22. Finale

Decitativo.

Dich miß sie! Was heilungst du?

oder miß mich ich hab genug gesühet

Wich zurück als Verwundter! oder du wirst gleich in Hohn verwandelt

wäre die nicht kein für die Verwundter

à tempo. is. adagio.

Resto.

so hast du dich Alcina ihr der Jolyer

Stoffs nicht und wüß ich hab du freier

in Hohn der bester er ist nun bester

Fest

die bleibe *Wenn du's hier langste so soll Holland*

von welchem Blut Christusgen' der r'gen belet für sein *And-*

flüger was willst du *Wohlum! d' er' f'ch adagio. C. Vivace. und*

jeder menschliche ein Holland be lobt *Recit: Prin*

stillsam diesen erthe z'wischen auch einer Arbeit, sonst sollst du für nicht nur

in dem Herwandel ist sein *io. Presto*

glaubt müßige frommen die fürst der freundschaft wir sind jetzt alle be

freund wir *Arzte ganz rechts mein Herz ren-* wir sind befreund

Soll Volle
 Lust
 und
 Den
 unser
 Herz un-
 alle

es wird aller Linder in dieser Lust be-
 graben wir wollen und nun leben
 mit Lust und fröhlichheit, mit Lust und fröhlichheit mit fröhlichheit
 ja unsre frohen Linder die sollen wieder fallen, lust und geyung
 pfellen es Lob die fröhlichheit = es Lob die fröhlichheit
 Triste ganz fürst mein Herz und Linder auf sie
 Fremden von allen Linder sind wir jetzt alle vor be-
 sind wir be-
 es wird aller Linder
 in dieser Lust be-
 graben, wir wollen und nun leben, mit Lust und fröhlichheit

mit Lust und frohlichkeit ja unser frohen Lieder soll Echo wieder fallen
 Lust und gesung er fallen, Et Lob die frohlichkeit
 Lob die frohlichkeit - Lob die frohlichkeit, Lob die Lieder und er
 spiel - bei ein Echo wieder fallen et Lob die frohlichkeit -
 Lob die frohlichkeit

// Ende der zweiten Art //

Handwritten scribbles and notes at the bottom left of the page.