

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Barfüssele**

**Heuberger, Richard  
Léon, Victor**

**Leipzig, [ca. 1905]**

Szene VIII

[urn:nbn:de:bsz:31-83166](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-83166)

Merf' dir's recht gut, was die alte Mutter spricht:  
Dann ist's die rechte Liebe nicht!

(Alle drei ab.)

(Die Kirchenglocke ertönt.)

### Achte Szene.

Die Rodelbäuerin. Rosel (beide im Festtagsstaat).

Amrei (im gewöhnlichen Anzuge).

Rodelbäuerin. Jetzt g'schwind, g'schwind!  
Man hat zur Litanei schon g'läut!

Rosel.

Jetzt ist das Schuhbändle mir aufgegangen!

(ruft ins Haus)

Amrei! Barfügele! du Hans!

Amrei (von innen) Ja, ja!

Rodelbäuerin. Sei nit so wüßt mit ihr!

Amrei (kommt) Da bin ich ja!

Rosel.

Hast mir das Bändle schön gebunden, du!

Knie' nieder, knüpf' es zu, du Dumme, du!

Amrei (tut's). No ja!

Rosel (spöttisch) Barfügele, weißt was?

Komm' auch zum Kirchweih Tanz!

Amrei (aufblickend, schüchtern) Wie? was?

Rosel (hochmütig wohlwollend)

Bist auch ein junges Blut! Sollst tanzen!

Rodelbäuerin.

Ja, ja! Die Amrei soll schon mit!

Rosel. Kommst leicht barfüßig, so wie du bist?

Amrei.

Ach nein! Ganz neue Stiefel tu' ich an

Und auch den Anhenker, den mir die Landfried-  
bäuerin geschenkt.

Rodelbäuerin. So ist es recht, Amrei!

Amrei (jauchzend) O Gott, wie will ich tanzen!

Alle drei.

Horch auf, heut' kommt noch ein Glück!  
Durchs Köpfe klingt's wie Kirchweihmusik.  
Ach, wie ist das so schön,  
Beim Tanzen sich drehn,  
Erst vor und dann zurück! (tanzend)  
Man hopst, man hopst,  
Dann schleift man eins 'rum,  
Erst hin, dann her, dann rundumrundum,  
Ach, wie wird das heut' schön!

Amrei.

Zum erstenmal werd' ich heut'  
Im Tanze mich drehn!

Rosel.

Ich tanz' so lang,  
Bis auf keinem Fuß ich kann stehn!  
(Die Kirchenglocke ertönt wieder.)

Rodelbäuerin. Jetzt fort zur Kirche!

Rosel. Mach' dich schön! Kannst's brauchen!

(ab mit Bäuerin).

Amrei (summt die Walzermelodie ohne Worte, mit geschlossenem Mund, beglückt vor sich hinschauend, dann aber jauchzt sie hell auf, kommt ins Tanzen und tanzt ab ins Haus).

### Neunte Szene.

Krappenzacher. Rodelbauer (nach kurzer Pause aus dem Haus).

Krappenzacher.

Also ist's abg'macht? Wenn ich dir heut' ein'  
schmucken Bauerssohn als Schwager zuführ' —  
ich sag' noch nit wen — nein, ich sag' noch nit  
wen, dann zahlst am Tag, wo die Hochzeit mit  
deiner Schwester Rosel, 100 Kronentaler!

Rodelbauer.

Wirst fein wohlfeiler sein, Krappenzacher!

4\*