

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Barfüssele**

**Heuberger, Richard  
Léon, Victor**

**Leipzig, [ca. 1905]**

Szene XI

[urn:nbn:de:bsz:31-83166](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-83166)

### Elfte Szene.

Amrei. Johannes (reitet auf einem Schimmel hinten vorüber).

Johannes (hält an).

Da ist ja der Stall vom Rodelbauer!  
Guten Morgen, schön's Jungferle! Ist dir was  
g'schehn, daß du dein Köpfe so hängen läßt?

Amrei (blickt auf und gibt keine Antwort).

Johannes.

No, Jungferle, bist 'leicht zu müd' zur Antwort?

Amrei. Für unnütze Fragen bin ich zu müd'!

Johannes (sucht die Achseln).

So schweig halt, du grob's Jungferle! Hüo, Schimmel!  
(Er reitet ab.)

Amrei (steht auf und sieht ihm nach).

Jetzt ist er fort . . .

Warum gab ich ihm denn kein freundlich Wort —

Bin doch sonst nit so kurz und grob?

Weiß Gott, was mir heut' im Kopf rumort . . .

(Sie blickt trauernd vor sich hin; Pause. Wie sie dann den nahenden Chor hört, stellt sie sich zur vordersten Säule des Wirtshauses; im Wirtshaus wird's lebendig.)

### Zwölfte Szene.

Amrei. Chor. Krappenzacher. Rodelbauer. Rodelbäuerin. Kofel.

(Unter ländlicher Musik, an deren Spitze Krappenzacher, der die Trompete bläst, dabei unter dem rechten Arm eine Klarinette und unter dem linken Arm eine Geige hat, welche Instrumente er abwechselnd benutzt, kommt das Volk jauchzend und singend, fällt sofort den Wirtshausesaal, tanzt, jöhlt, zecht; Kellnerinnen bedienen.)

Chor. „Lustig beim Schnaps und Wein,

Lustig beim Bier;

Lustig müß'n Leutle sein,

Lustig sind mir!

Und wenn i' a Musi hör',

Kenn' i' kei' Trauer mehr!

Zum Tänzle treibt's mi',

Weil i' lustig gern bi'!“

(Jauchzer geschrien, nicht gesungen.)