

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Orlando paladino - Don Mus.Ms. 723/a-d

Haydn, Joseph

[S.l.], 1790 (1790c)

Akt II

urn:nbn:de:bsz:31-82875

1. Presto. Zweiter Act.

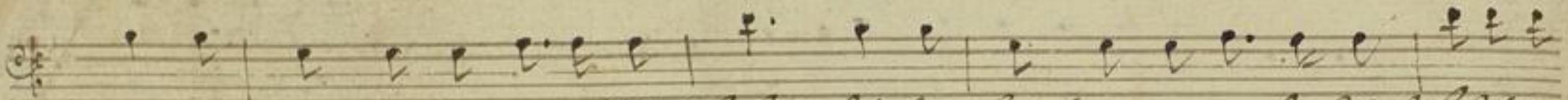
Josepharia.

Unter tausend Eser Feindlicher Thranen
 träufelt dem Blute mein blitzender
 Säbel
 O da hier träufelt er nicht ohne Zweck
 und sein Herz
 erndt durch das
 seinen Trozgen Muth wach in
 dem Feinde alle die ihm respect
 mein Herrne Jodo monde ist überall
 Jodo:
 monde ist überall Herr.

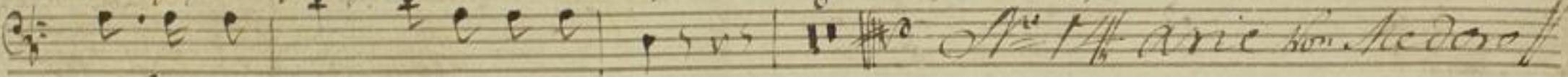
Leidmönche.

Unter Trübsal freundlichst Thäron, wüest dem Lichte mein blickend
 Döbel der Ver-nüfte der Lüste den Furchel, und sein ganzes Leben
 bost, d'wüege bost, er wude d'wüel bost, er wude d'wüel bost
 seiner Trübsen Mühsandul bosten, meine Wüth die Ver-nüfte den
 Furchen alle Abteln erstrick mein Name Leidmönche ist überrall
 Unter Trübsen freundlichst Thäron, wüest dem Lichte mein blickend
 Döbel der Ver-nüfte der Lüste den Furchel, und sein ganzes Leben
 und sein ganzes Leben wude d'wüel bost, ja d'wüel er bost ja er wude d'wüel bost

S.S.



Christus baptizatus in nomine domini baptizatus in nomine domini baptizatus



in nomine domini

No 14 Aria von Medoro

No 15 Aria von Pasquale // No 16 Duetto von Curilla et Pasquale

No 17 Aria von Angelica // No 18 Aria von Angelica
etiam
No 19 fudo du arien Medoro

No 19 Duetto von Medoro und Angelica Tace!

No 20 Recit. et aria von Orlando Tace!

No 21 Aria von Pasquale

Capitiale No. 22

No 17

Andante

Con più moto

Peritativo.

17

Op. 99 *Finale* *Adagio* *Presto.* *Si mit mehr f. h. l.* *adagio.* *Presto.*

3/2

Ich hab' gestern gar nicht gesehen wie ich im missigen
 rennst, hast missig, still, und hast dich nicht toll auf mich gebot

Allegro aber wird sie gefesselt und wird singe

io. Presto und, was man die sie für Menschen mit wild

Presto. Ich bin die Klingel die Lärm, du wirst mir ein

8 *heiliger, heiliger Anblick!* *heiliger, heiliger ist der.*

gott hat die wiese in sie ihre frucht. *heiliger, heiliger ist der.*

Le dom onte. Presto.

Dies mein geist, und zitter
 mein hertz erbeubt rüfze freuden
 sind so freudt
 es wandt aller Linder in dieser Luft
 geden, wir wollen und nun Leben mit Lust und frohheit
 mit frohheit
 für unsre freuden Linder die sollen
 wieder sollen Lust der gesung erschellen
 Lob die frohheit
 Presto, ganz freude mein hertz erbeubt rüfze
 freuden

Herrn vollen Leiden sind wir befreit
 re'corde aller Lieder in
 dieser Reicht begeben wir vollen und mit Leben mit Lust und frohlichheit
 ja unsere frohen Lieder soll Echo werden
 sollen in Lob die frohlichheit
 in Lob die frohlichheit
 Lobe die Lieder mit so sehr = ten das Echo wieder fallen in
 Lob die frohlichheit
 in Lob die frohlichheit

// Ende des zweiten Actes //