# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

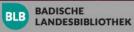
# Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

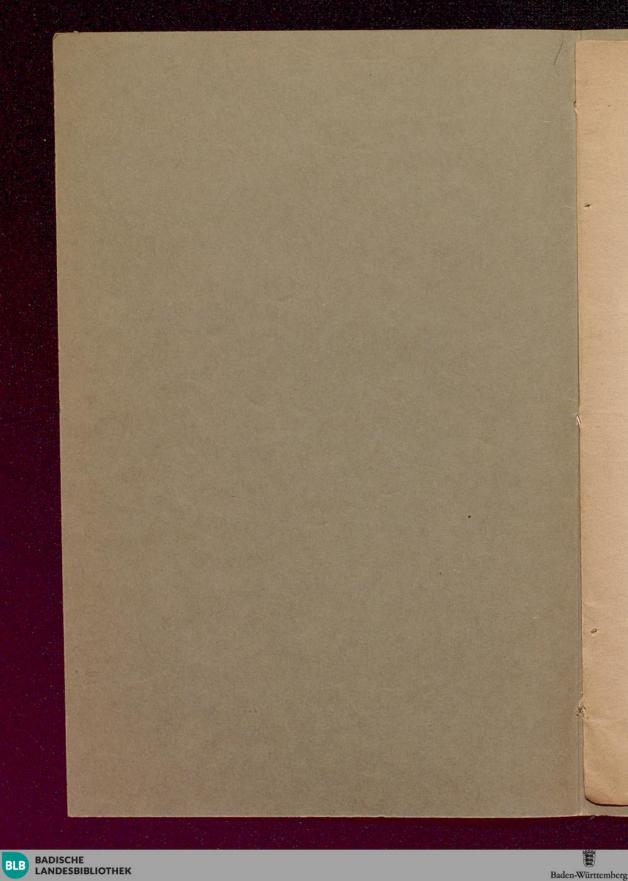
**Der Verschwender** 

Raimund, Ferdinand Karlsruhe, 1842

urn:nbn:de:bsz:31-84194

TB. 402





# Der Verschwender.

Originalsaubermährehen in drei Aufzügen

bon

Fedmand Maimund.

Rarlerube.

Druck und Verlag von C. Macklot.

1842.

JB 402

Silphyben. Genien.

# Perfonen:

Tee Cheriftane. Mgur, ihr bienftbarer Beift. Julius b. Flottwell, ein reicher Cbelmann. Bolf, fein Rammerbiener. Balentin, fein Bebienter. Rofa, Rammermabchen. Chebalier Dumont Hr. b. Pralling Flottwell's Freunde. Br. b. Selm Br. b. Walter Gründling | Baumeifter. Sofel Frit Bediente. Johann Mehrere Freunde Flottwell's. Dienerschaft. Jäger.



## Erfter Aufzug.

Mr. 1. Chor.

Hurtig! hurtig! Macht boch weiter, Holt Champagner, Kaffee, Rhum! Bringt ben Gäften ihre Kleiber, Tummelt Euch ein wenig um! Alles sey hier vornehm groß, In des reichen Flottwell's Schloß!

#### Mr. 2. Lied.

Balentin. Heißa! lustig ohne Sorgen Leb' ich in den Tag hinein, Niemand braucht mir was zu borgen Schön ist's, ein Bedienter z'sehn. Erstens bin ich zart gewachsen, Wie der schönste Mann der Welt; Alle Säck' hab' ich voll Marren Bas den Madeln so gefällt.

B. 2. Zweitens fann ich viel vertragen, Sab' ein lampelfrommen Sinn;
Bom Berstand will ich nichts fagen,
Weil ich zu bescheiden bin.
Drittens fann ich prächtig singen,
Meine Stimme gibt so aus:
Denn fanm laß ich sie erklingen,
Laufen's alle gleich hinaus.

B. 3. Viertens fann ich schreiben, lesen, Sab' vom Rechnen eine Spur, Bin ein Tischlerg'sell gewesen — Und ein Mann von Politur. Fünftens, sechstens, sieb'ntens, achtens, Fallt mir wirklich nichts mehr ein; Darum muß meines Erachtens Auch bas Lied zu Ende seyn.

#### Mr. 3. Duett.

Roja. 3ch nehme einen Schloffer mir, Das ift der erfte Mann, Der forat für unfre Sicherheit Und ichlagt die Schlöffer an. Balentin. Mein Kind, da bist Du schlecht bericht', Der Tijdeler geht zuvor, Der Schloffer ift der Erfte nicht Der Tifdler macht bas Thor. Ein Schloffer ift zu fcwarz für mich -Und feine Lieb' gu beiß. Berliebt fich ein Friseur in Dich, Valentin. Der macht Dir nur was weiß. Rein, nein! Gin Drechster! D wie schon! Der ift für mich gemacht. Balentin. Der fann Dir eine Rafe dreh'n, Da nimm Du Dich in Acht. Gin Bader ift mir gu folid, Roja. 3ch fürcht', baß ich mich härm'. Balentin. Co nimm bir einen Rupferschmied, Der schlagt ein' rechten garm. Mit einem Schneider in der That, Da fam' ich prachtig aus. Balentin. Doch wenn er feine Runden hat, Geht ihm der Faden ans. Roja. Ein Rlampf'rer ift ein fich'rer Mann, Dem fehlt es nie an Blech. Balentin. Ich rathe Dir ein' Schufter an -Es ift halt meg'nem Bech. Roja. Gin Sut'rer mar' wohl nicht risfirt, Der hat ein fich'res Gut. Balentin. Ja, wenn die Welt den Ropf verliert, Da braucht fein Mensch ein' Sut. Rosa. Aurzum, ich wend' im Kreif' herum Bergebens meinen Blid; Drum fehr' ich zu dem Tischler um,

Er ift mein einzig Glud.

Balentin. Berlass? Dich auf ben Tischlerjung,
Der macht Dir keinen Gram,
Und kriegt das Glück einmal ein' Sprung,
Der Tischler leimt's zusamm'.
Beide. Ein schöner Stand ist doch auf Ehr,
Ein wacker Handwerksmann,
Sey's Schneider, Schuster, sey's Friseur,
Ich biet' das Glas ihm an.

#### Itr. 4. Jägerchor.

Gilt's, die Wälber zu durchstreifen, Hebet freier sich die Bruft; Rühn den Gber anzugreifen, Ift des Jägers höchste Luft. Holla ho! Waidgesellen froh!

Ift bie Fährte aufgefunden, Wälzt er sich im schwarzen Blut; Spiegelt sich in seinen Wunden Noch des Abends lette Glut. Holla ho! Jägerbursch ift froh!

Bieht man heim nach Jägersitte, Winft die Nacht uns traut zur Ruh; Sucht man seines Liebchens Hütte, Schließt das Pförtlein leise zu. Holla ho! Jägersbraut ift froh!

#### Mr. 5. Lied.

Valentin. Wie sich boch die großen Herr'n,
Selbst das Leben so erschwer'n;
Damit's Vieh und Menschen plagen,
Müssen's alle Wochen jagen.
Ind kann's durchaus nicht ergründen,
Und begreif' nicht, was d'ran finden;
Dieses Kriechen in den Schluchten,
Dieses Riechen von den Juchten.

Kurg in allem Ernft gefagt, S' gibt nichts bummer's als bie Jagb!

Schon um brei Uhr ift die Stund', Für die Leut' und für die Hund'; Jeder kommt mit seinem Stugen, Und da fangen's an zu pugen. Nachher rennen's wie besessen, Ohne einen Bissen z'essen, Ganze Tage durch die Waldung Und das ift ein' Unterhaltung; Ach da wird ein Gott bewaht'n, D' Jäger sind ja alle Narr'n.

Kurz, das Jagen lass ich bleiben, Was die Jägerburschen treiben, Wie's mich hab'n herumgestoßen, Bald hätt ich mich selbst erschossen; lleber hundert tausend Wurzeln, Lassen ein' die Kerl's purzeln; llnd kaum liegt man auf der Nasen, Fangen's Alle an zu blasen; llnd das heißen's eine Jagd, Ach, dem himmel sey's geflagt.

Müb' als wie ein g'hetter Haas, Sett man sich in's fühle Gras, Glaubt, man ist da ganz allein, Kommt ein ungeheures Schwein. Und indem man sich will wehren, Kommen rückwärts ein paar Bären, Auf der Seiten ein paar Tieger Und noch hundert andere Viecher, Und da steht man mitten d'rin, Dasur hab' ich halt fein' Sinn.

# 3 weiter Aufzug.

Ur. 6. Chor.

(3m Tafelfaale.)

Laßt brausen im Bedjer ben perlenden Wein, Wer schlafen kann, ist ein erbärmlicher Wicht, Und gudt auch der Morgen zum Fenster herein, Ein rüstiger Zecher lacht ihm in's Gesicht. Ha! ha! ha!

Der Bettler (zugleich mit Chor).

D hört des armen Mannes Bitte
Und reicht ihm einen Bissen Brod;
Der Reichthum thront in Eurer Mitte,
Mich drückt des Mangels bitt're Noth.

Chor. Die düsteren Sorgen werft all' über Bord, Gin Thor der die Freude nicht mächtig erfaßt; Das Leben hält ja nur dem Fröhlichen Wort, Wer niemals genoß, hat sich selber gehaßt. Ha! ha! ha!

Der Bettler. O last mich nicht vergebens klagen, Send nicht zu stolz auf Eure Pracht; Ich sprach wie Ihr in gold'nen Tagen, Drum straft mich jest des Kummers Nacht.

nr. 61/2. Bettler.

Habt Dank! habt Dank! Ihr guten Leute, Daß Ihr so reichlich mich beschenkt; Mein Herz ist ja bes Kummers Beute, Durch eig'ne Schuld bin ich gekränkt.

Mr. 7. Chor.

Froh entzudte Gafte wallen Durch die reich geschmudten Sallen,

Will fich Luft mit Glang vermählen, Muß fie Flottwell's Schloß fich wählen, Rur in feinen Galen prangt, Was bas trunf'ne Berg verlangt.

#### Mr. 8. Chor.

Bettler.

D feht doch dieses schöne Thal, Wo prangt die Erd' durch höhern Reig, Dem Renner bleibt bier feine Wahl, Der Anblid übertrifft die Schweiz. Richt Sternenglang, nicht Conneuschein Rann eines Bettlers Mug' erfreun. Der Reichthum ift ein treulos Gut, Das Glück flieht vor bem llebermuth.

### Itr. 9. Chor. Valentin. Rofa.

Chor. Fort! Nur fort! Pactt Euch hinaus! Ihr gehört nicht in bies Saus, Denn das beißt zu viel magen, Go gemein fich zu betragen; So zu trinfen, Bis zum Ginken, Fort, hinaus! Aus dem Saus!

Daß ein wenig Saft ber Trauben Rofa. Ginen Menschen, sanft wie Tauben! Des Berftandes fann berauben, Um ihn fo hinauf zu schrauben, Daß er'n Sut nicht von ber Sauben Rann mehr auseinander glauben, Das ift fart boch, wenn's erlauben.

Balentin. Glaubt mir doch, Ihr lieben Leutel, Auf der Welt ift Alles eitel, Denn faum trinft man fechszehn Geidel Sat man icon fein Geld im Beutel, Schnappt vom Fuß bis zu dem Scheitel B'famm als wie ein Tafchenfeibel, Alles eitel, noch ein Geibel!

Chor. Gi was nutt benn diefes Gaffen? Fort mit Euch! 3hr bummen Laffen. Rosa. Geh und leg' dich lieber schlafen. Valentin. Ich hab einen schönen Affen! Chor. Macht und nicht so viel zu schaffen, Ihr müßt Euch zusammen raffen; Denn das wird und schon zu fraus, Fort mit Euch zum Schloß hinaus.

# Dritter Aufzug.

17r. 10. Lied.

Balentin. Da streiten sich die Leut' herum Oft um den Werth des Glück, Der eine heißt den andern dumm, Am End' weiß keiner nir.

Das ist der allerärmste Mann,
Der and're oft zu reich,
Das Schicksal setzt den Hobel an Und hobelt's Beide gleich.

Die Jugend will halt stets mit G'walt, In Allem glücklich seyn, Doch wird man nur ein bissel alt, Da gibt man sich schon drein. Oft zankt mein Weib mit mir, o Graus! Das bringt mich nicht in Wuth; Da flopf ich meinen Hobel aus Und denk?: Du brummst mir gut.

Zeigt sich ber Tob einst mit Verlaub Und zupft mich: Brüderl kumm, Da stell' ich mich im Anfang taub, Und schau mich gar nicht um. Doch sagt er: Lieber Balentin, Mach' keine Umständ', geh'! Da leg' ich meinen Hobel hin, Und sag' der Welt Abe!

Der Berichwender.

Chor.

## Itr. 11. Schlufsgefang.

Balentin. Wir find boch gludlich, wir fteb'n auf bem Berg, Jest zeigt fich ber Rummer fo flein wie ein 3werg, Und fommt er uns wirklich auch nochmal in's haus, Der Balentin jagt ihn zum Tempel hinaus.

Chor. Und fommt er und wirflich auch nochmal in's Saus, Der Balentin jagt ihn zum Tempel hinaus. Dudelbide, Dudelbide, die Ruh treibt's von der Alm, Dudelbide zc. zc.

Balentin. Die Ruh' treib'n die Sennerinnen juft von der Ulm, Benügsamfeit bleibt boch bie foftlichfte Galm, Der Reiche liegt schlaflos im goldenen Saal, Doch fummerlos ichlummert die Ruh in bem Stall.

Chor. Der Reiche liegt schlaflos im golbenen Gaal, Doch fummerlos fchlummert die Rub in bem Stall, Dubelbibe, Dubelbibe, wie freut die Ruh ber Stall, Dudeldide 2c. 1c.

Balentin. Jest gehn wir zur Tafel, die macht erft ben Schluß, Für heut' ift beendet ein jeder Berdruß, Doch heb' ich bei Tische ben Ehrenplat auf,

> Bielleicht fest fich Ihre Bufriedenheit d'rauf. Doch heb' ich bei Tische ic. ic. Dudelbide, Dudelbide, zufrieden muß man fenn, Dudeldide 2c. 1c.



A 824/59 - 50

**BLB Karlsruhe** 



46 71677 0 031

