

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Orlando paladino - Don Mus.Ms. 723/a-d**

**Haydn, Joseph**

**[S.l.], 1790 (1790c)**

Akt III

**urn:nbn:de:bsz:31-82875**

in Dittmann Dist.

Charon = Carante

in Ritter Roland 7

Aria No: 1.  
aria

is

Ihs in beygrabenn Pizatten wiecht von der Platte  
 wiecht von der Platte über den Lebz wiecht Ihs wiecht über den  
 Lebz wiecht Ihs wiecht Ihs in beygrabenn Pizatten wiecht  
 von der Platte über den Lebz wiecht Ihs wiecht Ihs in bey-  
 grabenn Pizatten wiecht von der Platte über den Lebz über den  
 Lebz wiecht Ihs wiecht wiecht wiecht über den Lebz wiecht Ihs wiecht  
 wiecht Ihs wiecht wiecht Ihs wiecht



für Herrn Orgelaccellisten  
Chord.

Carone. Basso.

// Erster, und zweiter und viertel Sacell //  
Dritter oct.

*Op. 29. aria*

Ihr unbestaubum Thätten,  
 wüßst von der Thätten über den Lohr  
 dörstst ihr miß  
 Ihr unbestaubum Thätten  
 wüßst von der Thätten über den Lohr  
 dörstst ihr miß  
 Ihr unbestaubum Thätten wüßst von der Thätten  
 über den Lohr über den Lohr dörstst ihr miß, wir! wir, über den  
 Lohr dörstst ihr miß dörstst ihr miß.

N<sup>o</sup> 24 Decit: et aria Non Orlando Tace

*Andante*  
Decit: Trinke von dieser Wolln, damit du jetzt hingegess.  
wird die jenseit im Grundst

N<sup>o</sup> 25 Combattimento Tace

N<sup>o</sup> 26 Decit: et aria Non Angelica Tace

N<sup>o</sup> 27 Chorg  
will man wasen glück im Leben,  
brauche Sündigkeit unter allen, Träne muß die Liebe binden, damit sie  
wasen Verliert

will man wasod' glub in Sinden, forso forind'pft unter allen, forso

muß die liebe binden, dann ist wahre Verligkeit will man

wasod' glub in Sinden, forso forind'pft unter allen, forso muß die liebe

binden, dann ist wahre Verligkeit will man wasod' glub in

Sinden, forso forind'pft unter allen, forso muß die liebe binden,

dann ist wahre Verligkeit. dann ist

wahre Verligkeit. iii.

*Handwritten signature*

4



No. 23. 13 Die erste Aria im 3ten Act und dem Mitteln Vokalstück.

Ich übergehe den Verlust weiß von der Macht  
 über die Lust. Darf ich nicht  
 über die Lust darf ich nicht ich übergehe den Verlust  
 weiß von der Macht über die Lust darf ich nicht  
 ich übergehe den Verlust weiß von der Macht über die Lust  
 darf ich nicht Mein nam über die Lust  
 darf ich nicht darf ich nicht darf ich nicht.



Ms. 723 T. 3

2