Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Arien und Gesänge aus der Oper: Camilla

Paër, Ferdinando

Darmstadt, 1810

5. Recitativ. Adolf

<u>urn:nbn:de:bsz:31-83767</u>

Bor Entzuden sterb' ich dann. Sein Anblick wird freundlich Mein Leiden versüßen. Er ist ja mein Alles — Uns herz ihn zu schließen: Die Freude, die Wonne Kann größer nicht seyn.

Nro. 5. Recitativ. Adolf.

Wie reihend ist sie, wie freundlich! Wie sanft ihr traurend Auge! — Ach ich empfinde Rie empfundenes Entzücken, Wenn sie mir lächelt. Laut sprechen ihre Blicke Zu meinem Herzen.

Nro. 6. Terzett.

Adolf. Wie fanft ihr Blick voll Trauer, Bu meinem Herzen dringet! Rie fühlt ich diese Schauer, Rie diese füße Pein.

Camilla. Nach so viel bangen Jahren Den Theuren sehn zu können, Und ihn nicht Sohn zu nennen: Dies mehrt nur meine Pein.

herzog. Laut sprechen Lieb und Mitleid, In meinem Baterherzen. Doch ach! ich muß mit Schmerzen Roch hart und grausam seyn.

Nro. 7.

2