Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Nozze di Figaro. Excerpts - Don Mus.Ms. 1393a-e

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1786 (1786)

Chor

urn:nbn:de:bsz:31-84935

Visual Library

(1) Chor zu Figaro

Acto. Seu canto 2do

allegro

Zum Ersten act N. 8 et 9. Chorus

Fröhliche Jugend win-

de nun Kränze, den dein gebiether sey hoch geschätzt durch seine

Jugend bleibt dir in letze die schönste blume unverletzt fröh-

liche Jugend winde nun Kränze den dein gebiether sey hoch geschätzt denn

dein gebiether sey hoch geschätzt.

allegretto.

N. 25, Chorus

Verliebte! ihr denen die Ehre nicht fern besin-

get bewundert dem biedersten Herrn verliebte ihr, denen die Ehre nicht fern

besinget bewundert den bindersten Herrn

er giebt Keusche bräute dem Jünglingsgeschlechte

dem schändlichsten Rechte entsaget er gern er giebt Keusche bräu-

te dem Jünglingsgeschlechte dem schädlichsten Rechte entsaget er gern

Tutti

wir singen bewundert dem bindersten Herrn

den

bindersten Herrn

Canto. Dona 1ca Chorista 1

Im dritten act.

graziosa.

Nro 23. Chor

Nehmen Sie mit holder Güte, edelste

gebieterinn, dieser Blumenfrische Blüte dieser jungen Sonnen

hin es ge-bricht uns armen Mädchen zwar an wer-

ter füllteren gaben, doch das bischen, was wir haben, geben wir ganz freudig

hin, geben wir ganz freudig hin, freudig hin, freudig hin, geben wir ganz

freudig hin

Zum 3ten Act.

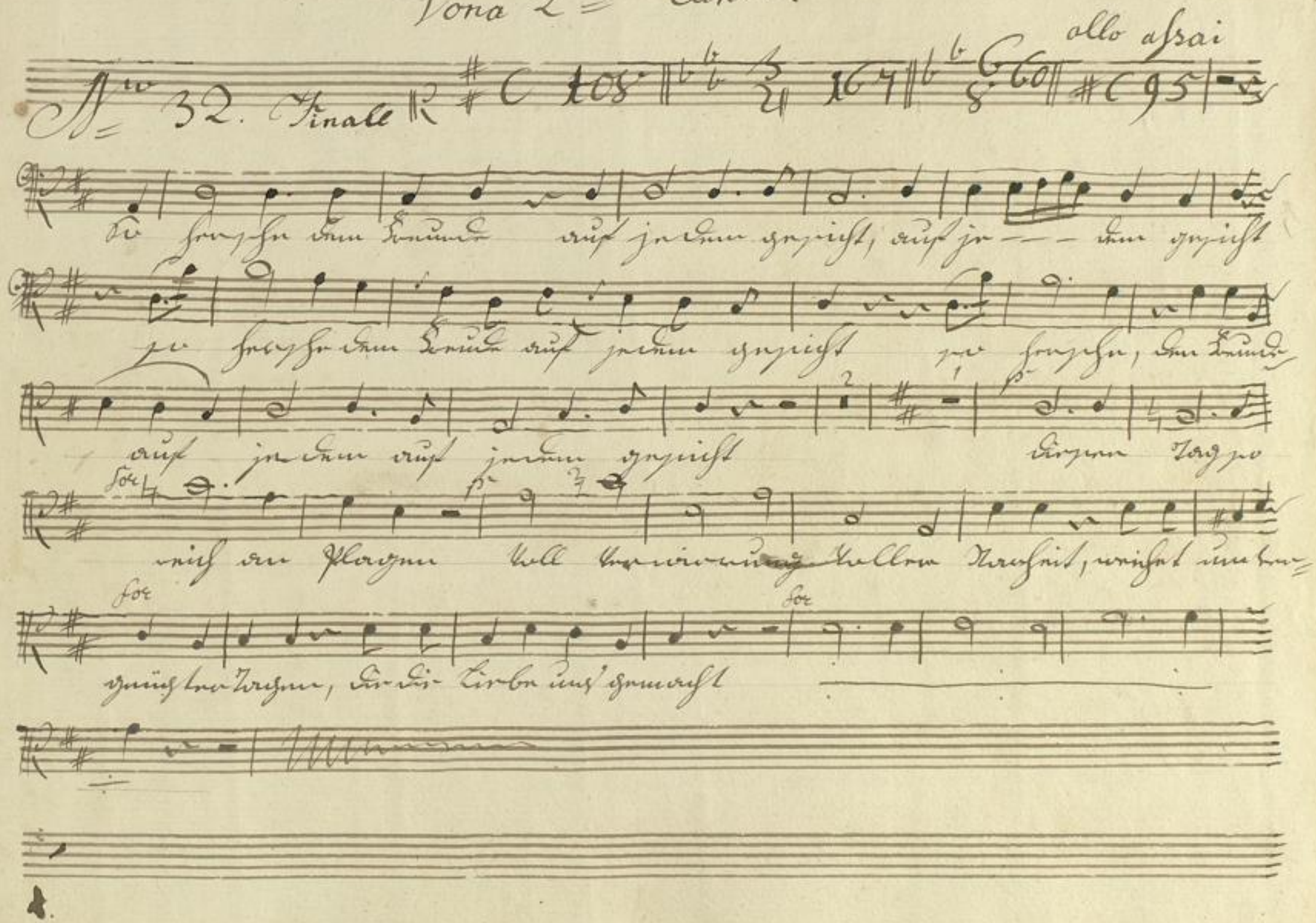
allegrotto.

No. 26. Chorus [4]

Verliebte, ihr denen die Ehre nicht fern besin = get bewundert dem biedersten Herrn, er giebt Keusche Bräute dem Jüngeschlechte, dem schändlichsten Rechte entsaget er gern dem schändlichsten Rechte entsaget er gern wir singen bewundern dem biedersten Herrn, wir singen bewundert den biedersten Herrn, den biedersten Herrn, der biedersten Herrn, den biedersten Herrn

for

Dona 2do Canto.



eulet, ihr Freunde, zu Spielen, zu Tänzen, laßt in Antlitz Wonne glänzen

Wonne glänzen wo beim Ton des froh = en Marsches Freunde

rings umher = uns lacht, Freunde rings umher uns lacht,

Freunde eulet Freunde eulet wo beim Ton des frohen Marsches Freunde rings um

her uns lacht, Freunde eulet Freunde eulet wo beim Ton

des frohen Marsches Freunde rings umher uns lacht, umher uns lach, ÷

Je Fine

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

(: Zum Ersten Act :) gehörig.

Basso.

allo.

No 8 et 9. Chorus

Fröhliche Jugend winde nun Kräntze denn

dein ge biether sey hoch geschätzt durch seine Tugend bleibt dir im Lentze die schönste

Blume unverletzt Fröhliche Jugend winde nun Kräntze, denn dein ge

biether sey hoch geschätzt, denn dein ge biether sey hoch geschätzt

sey hoch geschätzt.

allegretto

(: Zum 3ten Act :) gehörig. No 25. Chorus

Wir singen, bewundern den biedersten

Herrn, wir singen, bewundern den biedersten Herrn, den

biedersten Herrn, den biedersten Herrn

(: Seq. No 26 Chorus :)

allegretto.

(Zum 3ten Act gehörig.) No 26. Chorus

Verliebte, ihr! denen die Ehre nicht fern

be singet, be wundert den biedersten Herrn, er giebt keusche Bräute dem Jüng=

=lings geschlechte, dem schändlichsten Rechte entsaget er gern

wir singen, be wundern, den biedersten Herrn den

biedersten Herrn den biedersten Herrn.

(: Ende des 3ten Actes :)

(Zum 4ten Act gehörig) No 32. Finale

108 | 3/4 167 | 6/8 60 | allo assai. 95 Sotto voce

Forte

So herrsche denn Freude, auf jedem gesicht, auf jedem gesicht so herrsche denn

Freude auf jedem gesicht so herrsche denn Freude auf jedem auf je-

allo assai

dem gesicht Dieser Tag, so reich an Plagen voll Ver-

wirrung voll von Narrheit weichet nun vergnügtern Tagen, die die

Liebe uns gemacht, die die Liebe uns gemacht, eilet Ihr Freund zu

Spielen zu Tänzen Last im Antplitz Wonne glänzen Wonne glänzen

(Volti.)

wo = beim Tonn = des frohen Marsches Freude rings umher uns Lacht

Freude rings umher uns Lacht Freude eilet ——— wo beim

Tonn des frohen Marsches Freude rings umher uns Lacht. Freude eilet

——— wo beim Tonn des frohen Marsches Freude rings umher uns

Lacht umher uns Lacht ——— umher uns Lacht

Ende.