Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Nozze di Figaro. Excerpts - Don Mus.Ms. 1393a-e

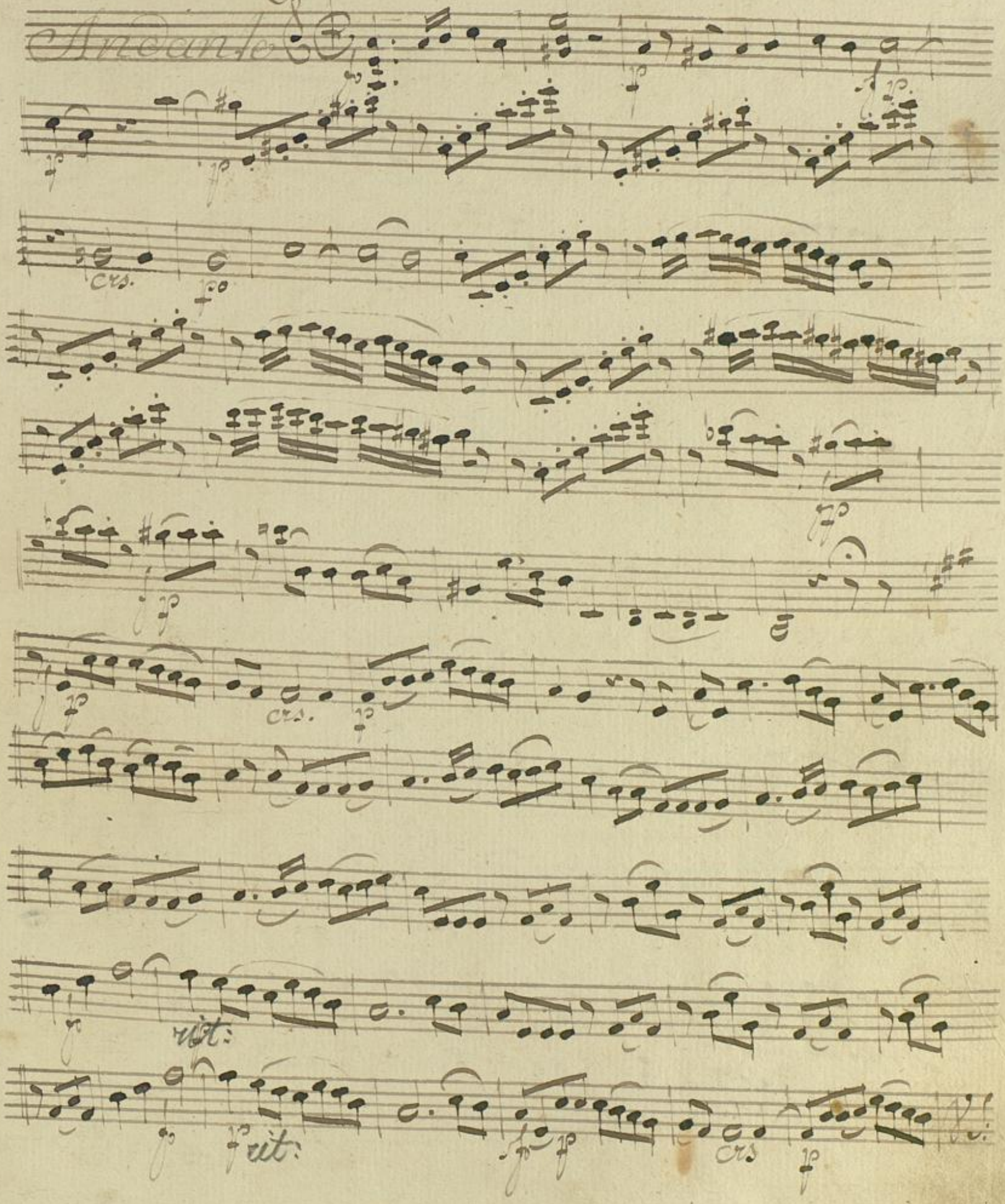
Mozart, Wolfgang Amadeus

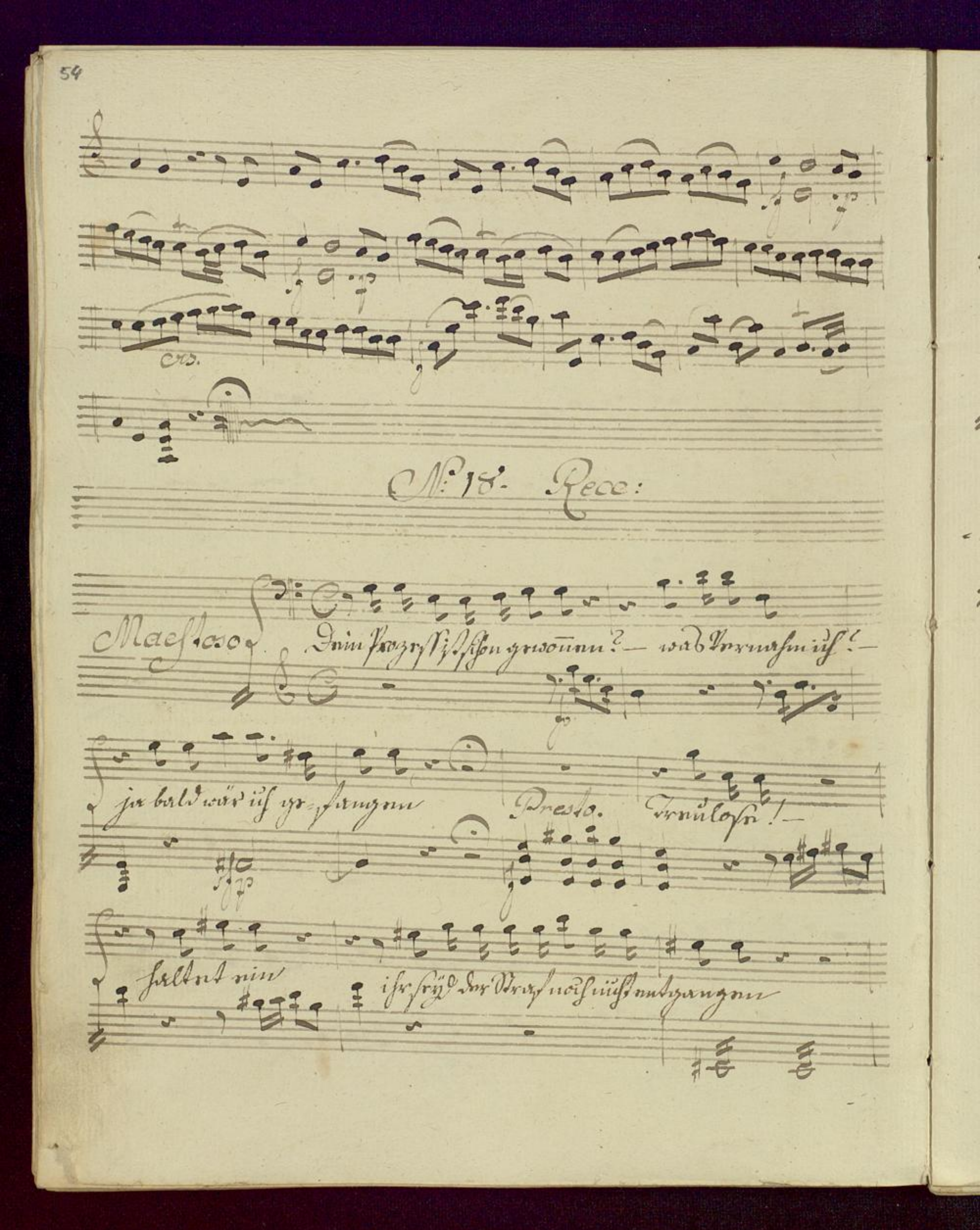
[S.l.], 1786 (1786)

Akt III

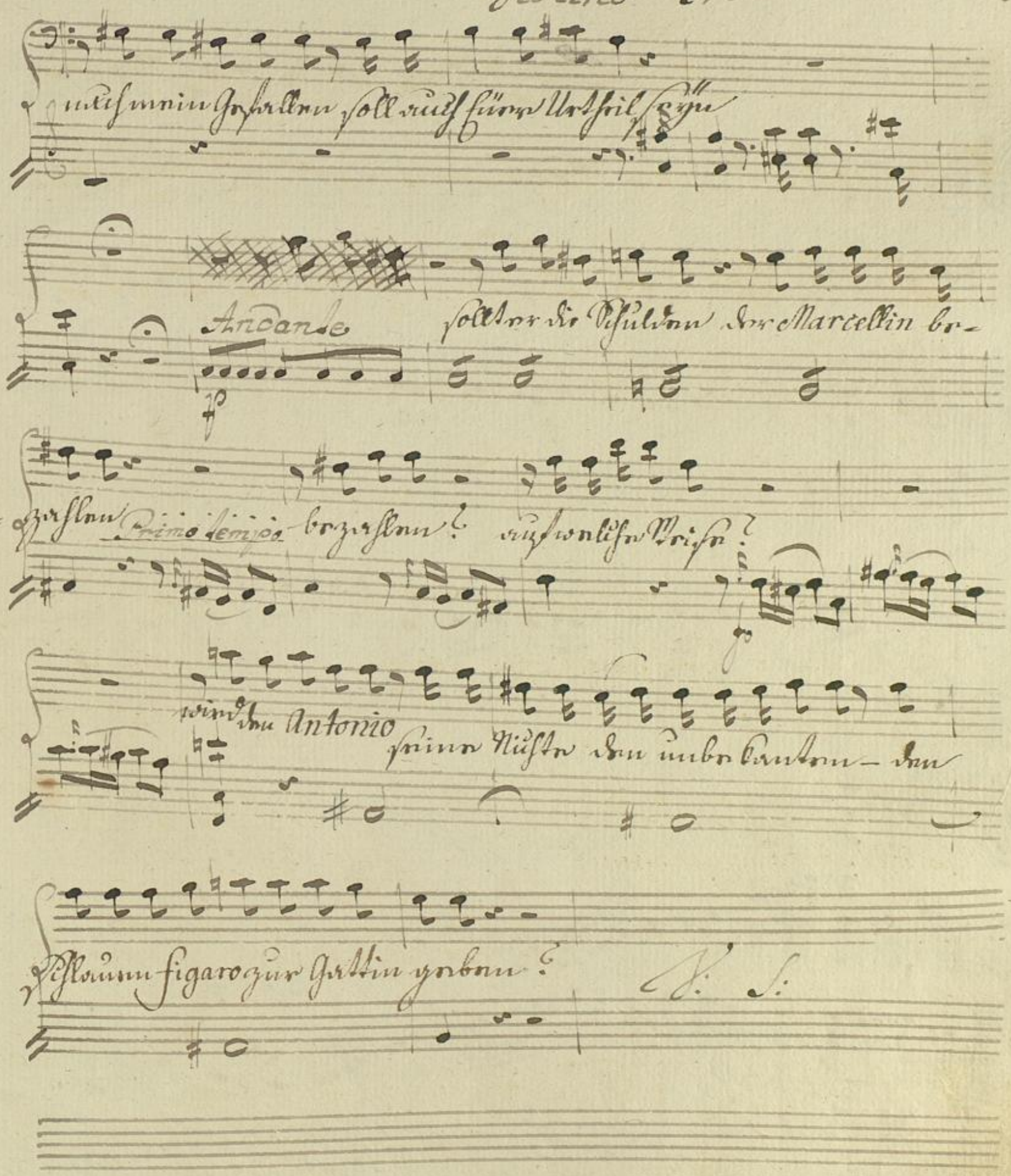
urn:nbn:de:bsz:31-84935

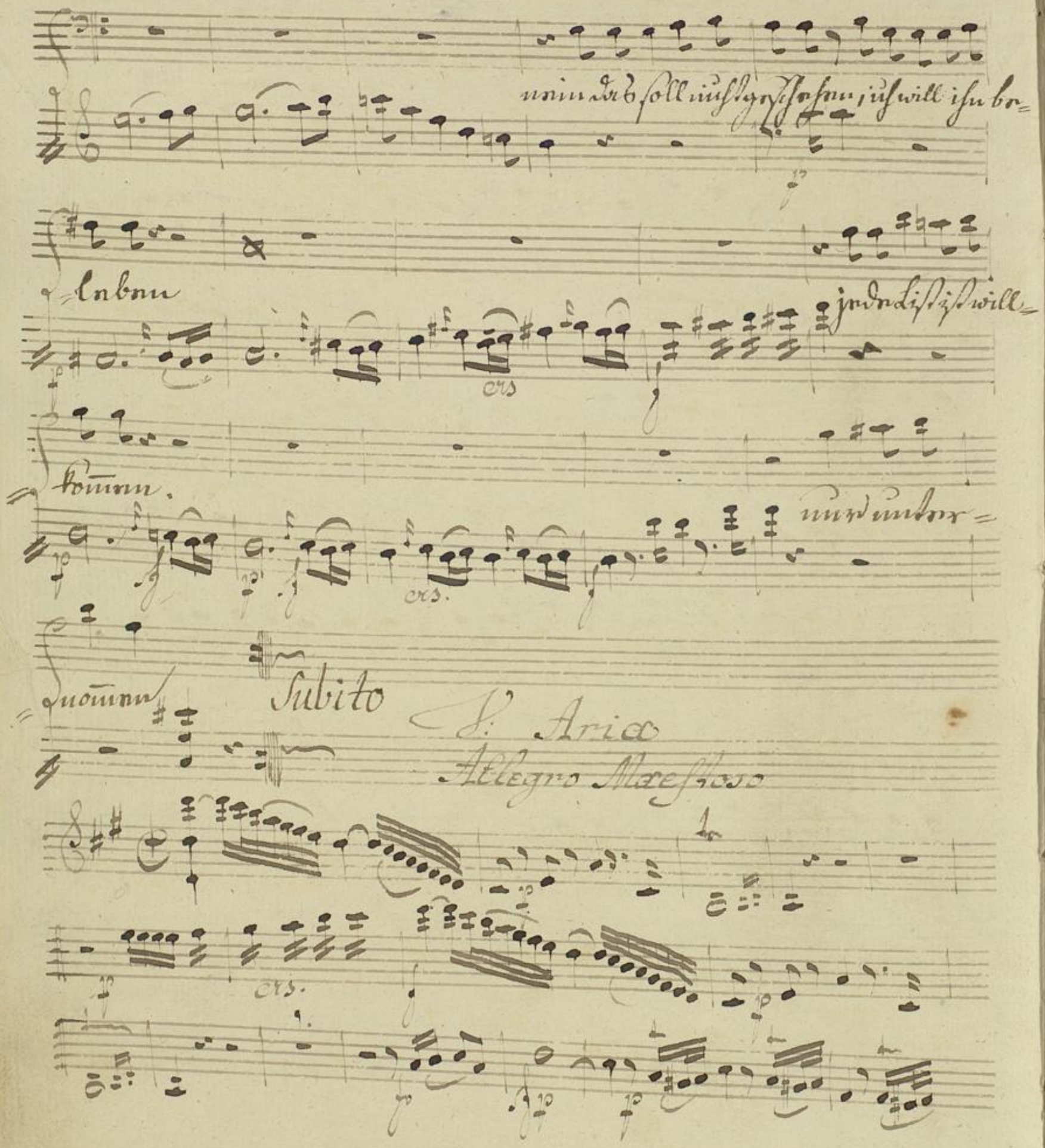
Visual Library


Andante
cres.
cres.
rit:
rit:
cres


Cro.
N:o 18. Recc:
Maestoso
Sein Frozzelischen gesonnen? — was Vorneh nis? —
ja bald wär's ihr gelungen
Presto.
Ernüchter! —
Halt nur
ihr Frey der Vrach nach nüchtnutzungen

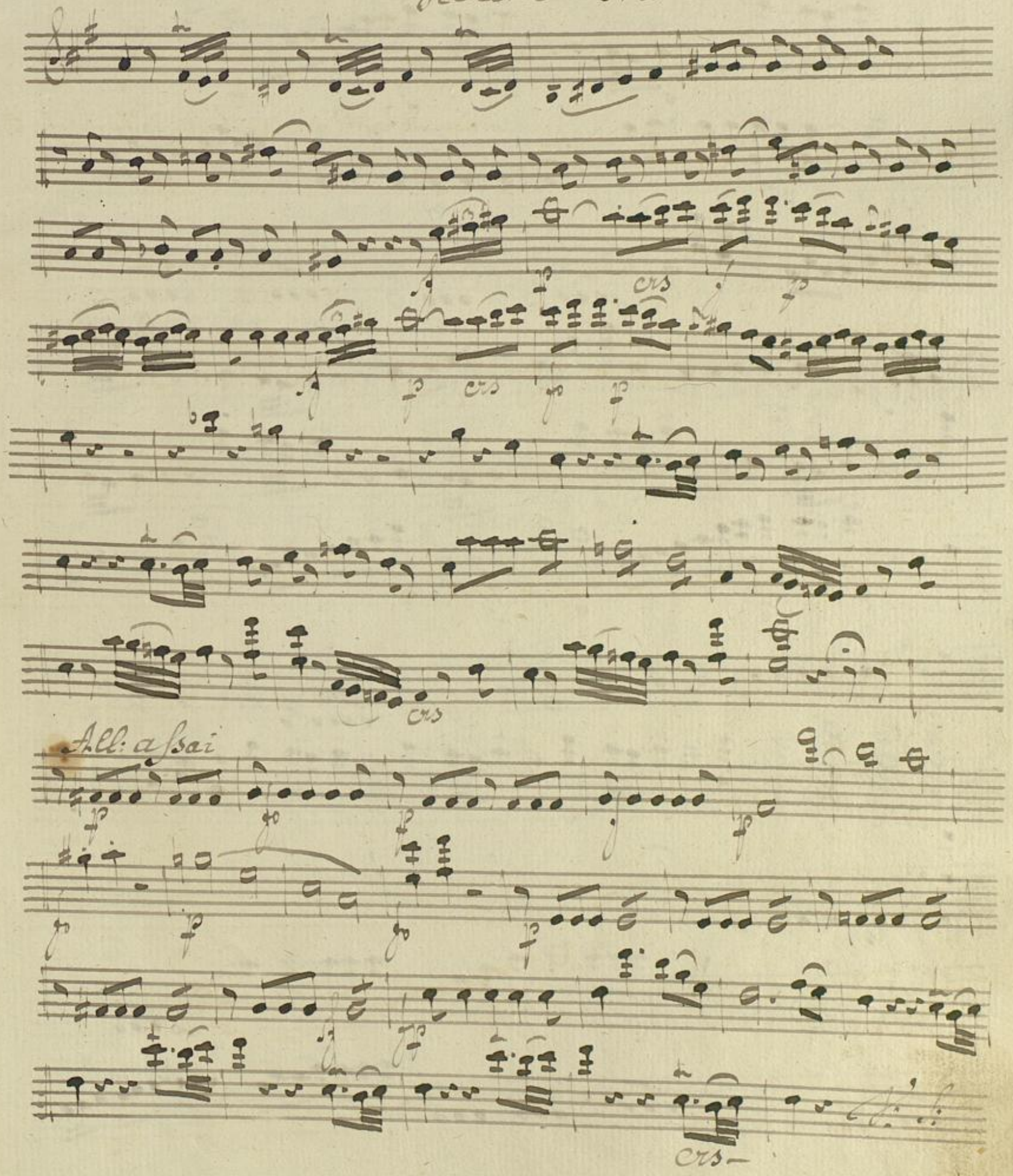
Violino Primo.

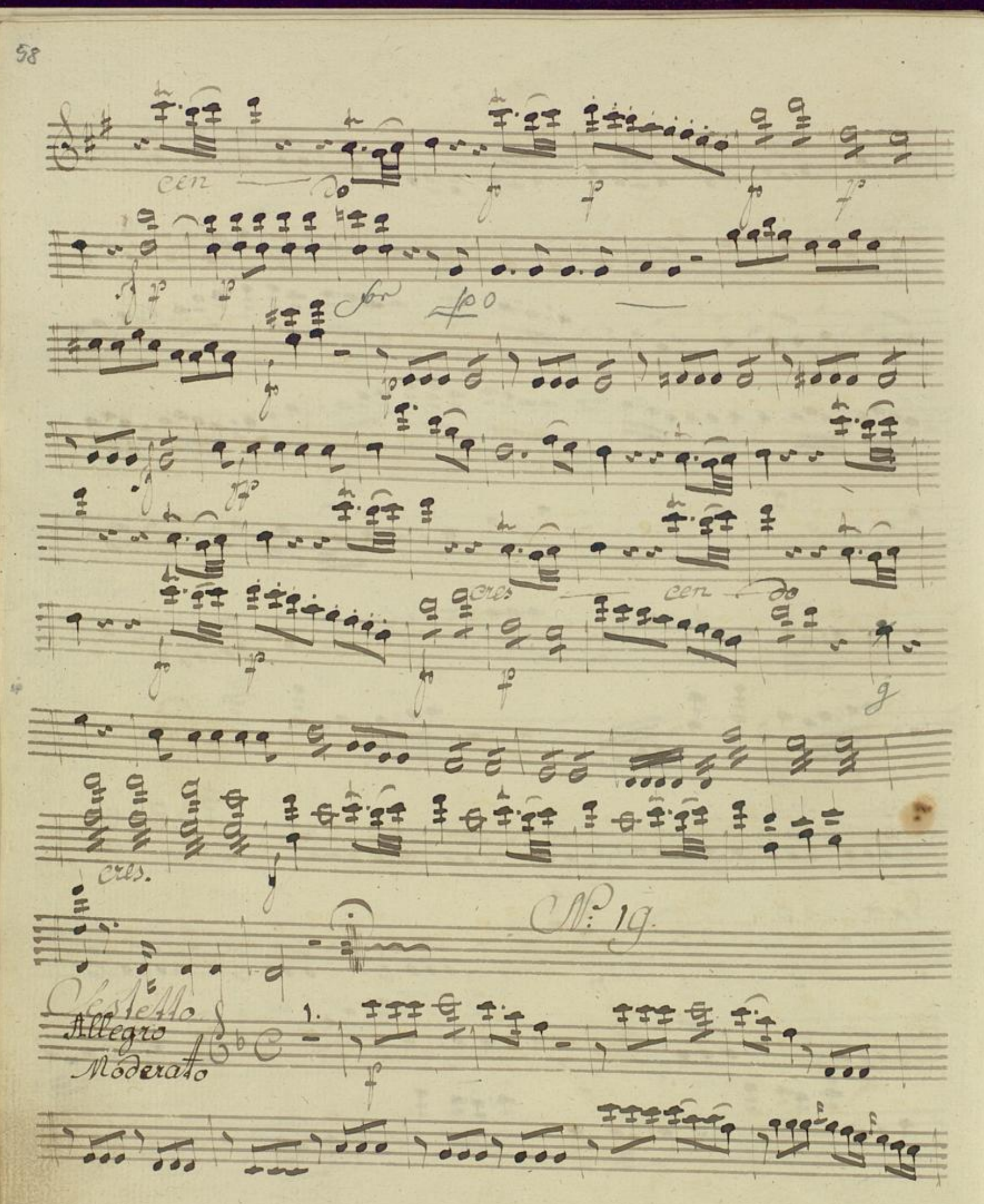



nun das soll nicht geschehen, ich will ihn be=
lohnen
jeder List ich will
können.
und unter=
quomm
Subito
Aria
Allegro Maestoso

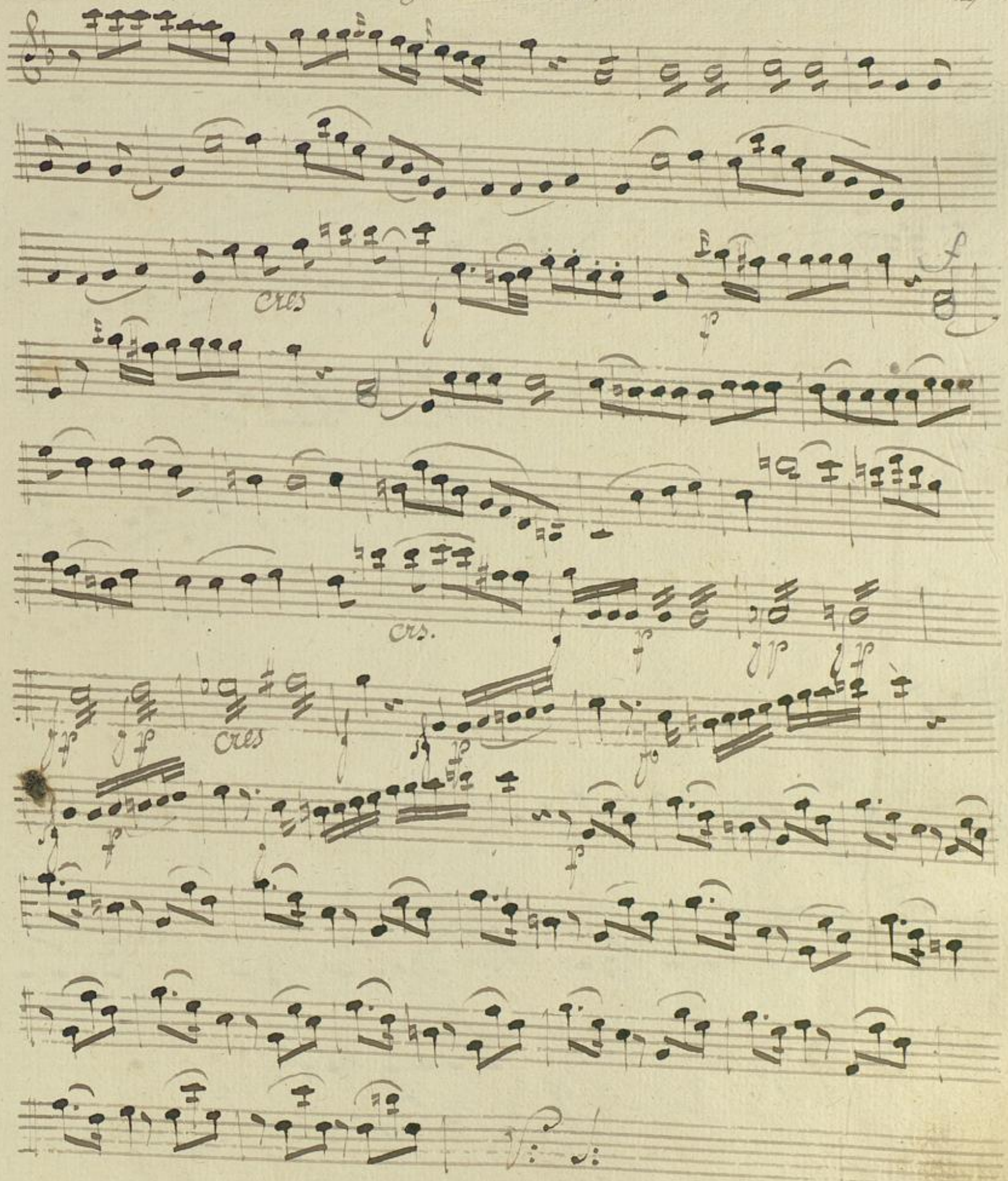
Violino Primo

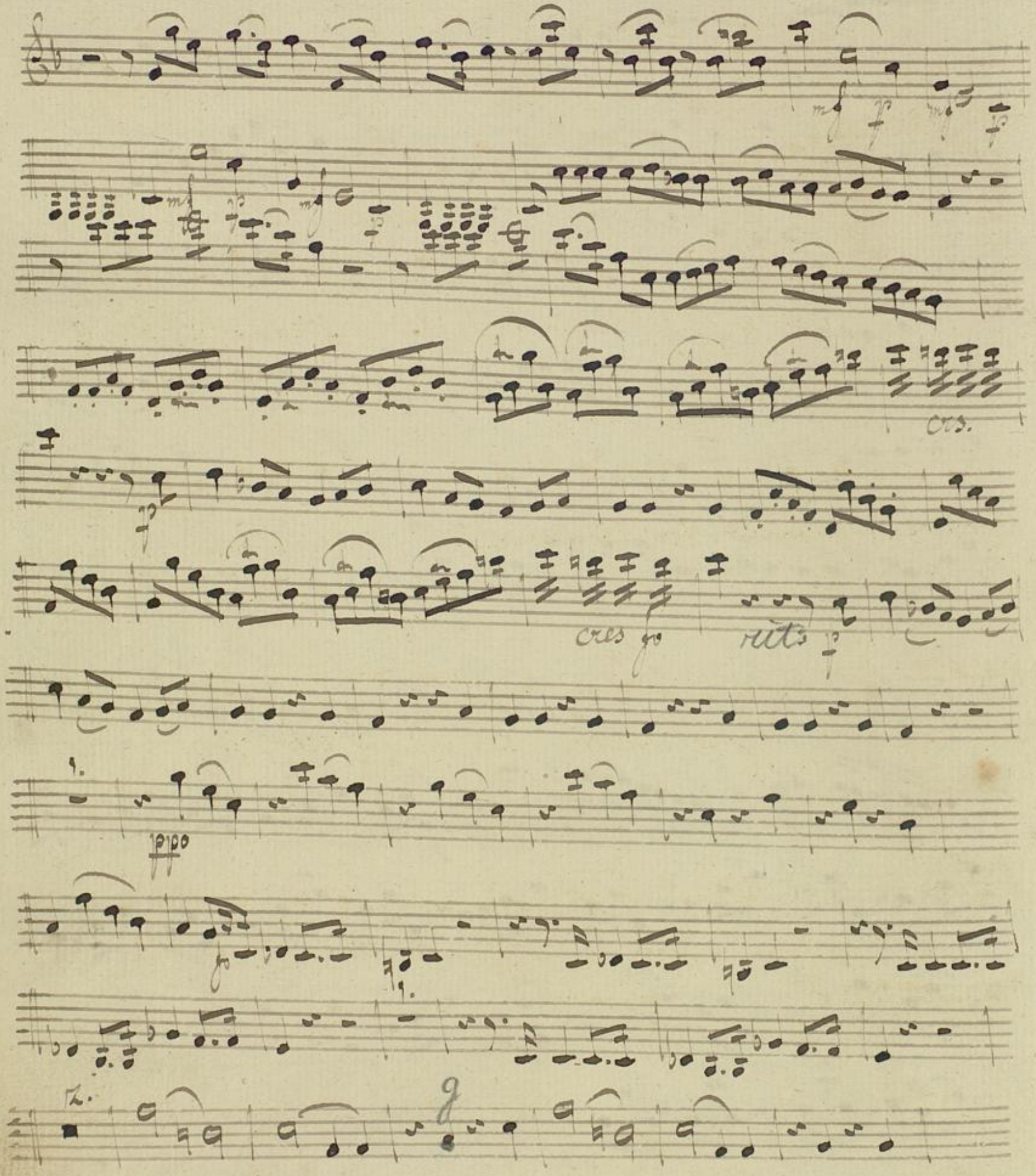
3

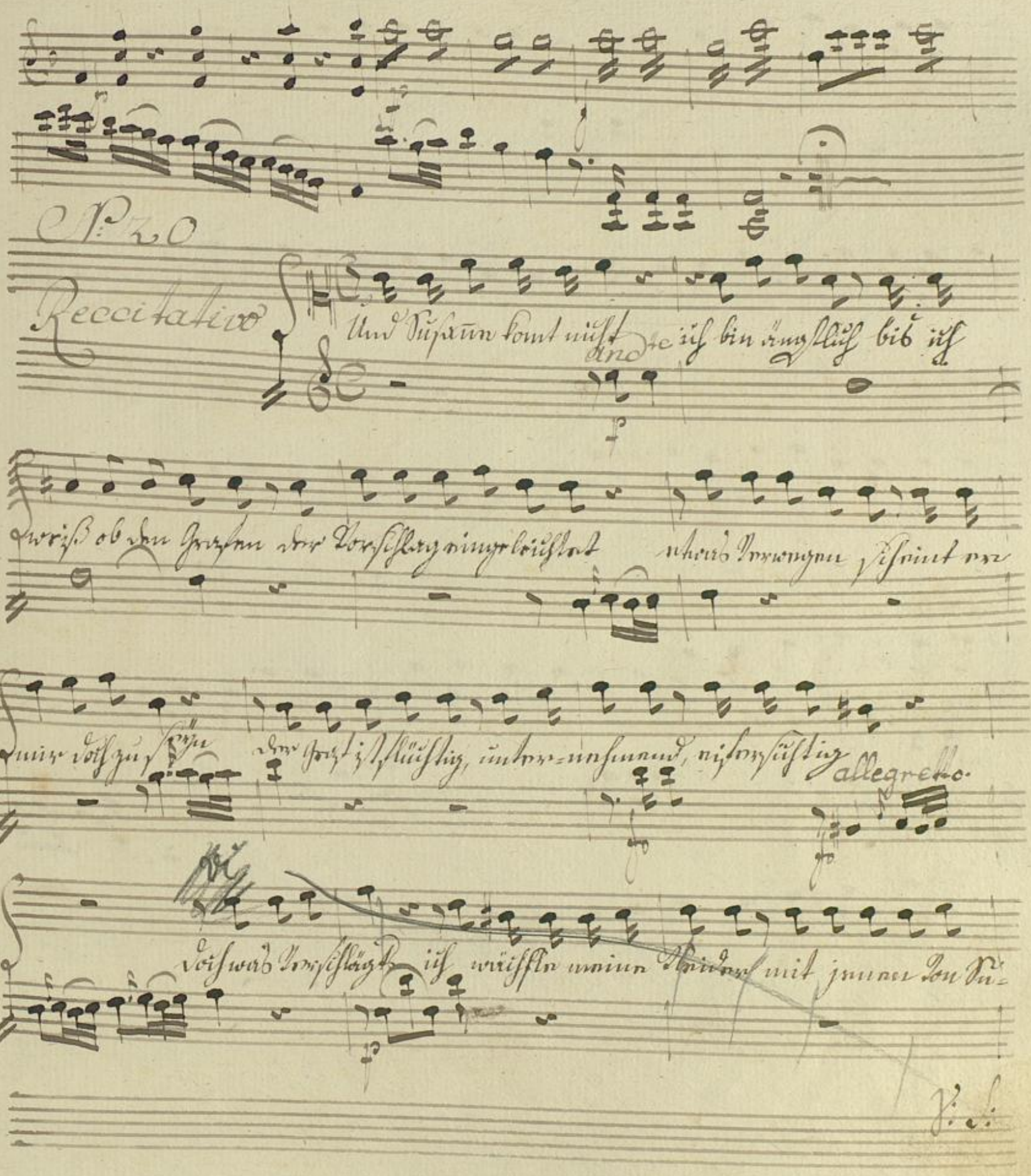


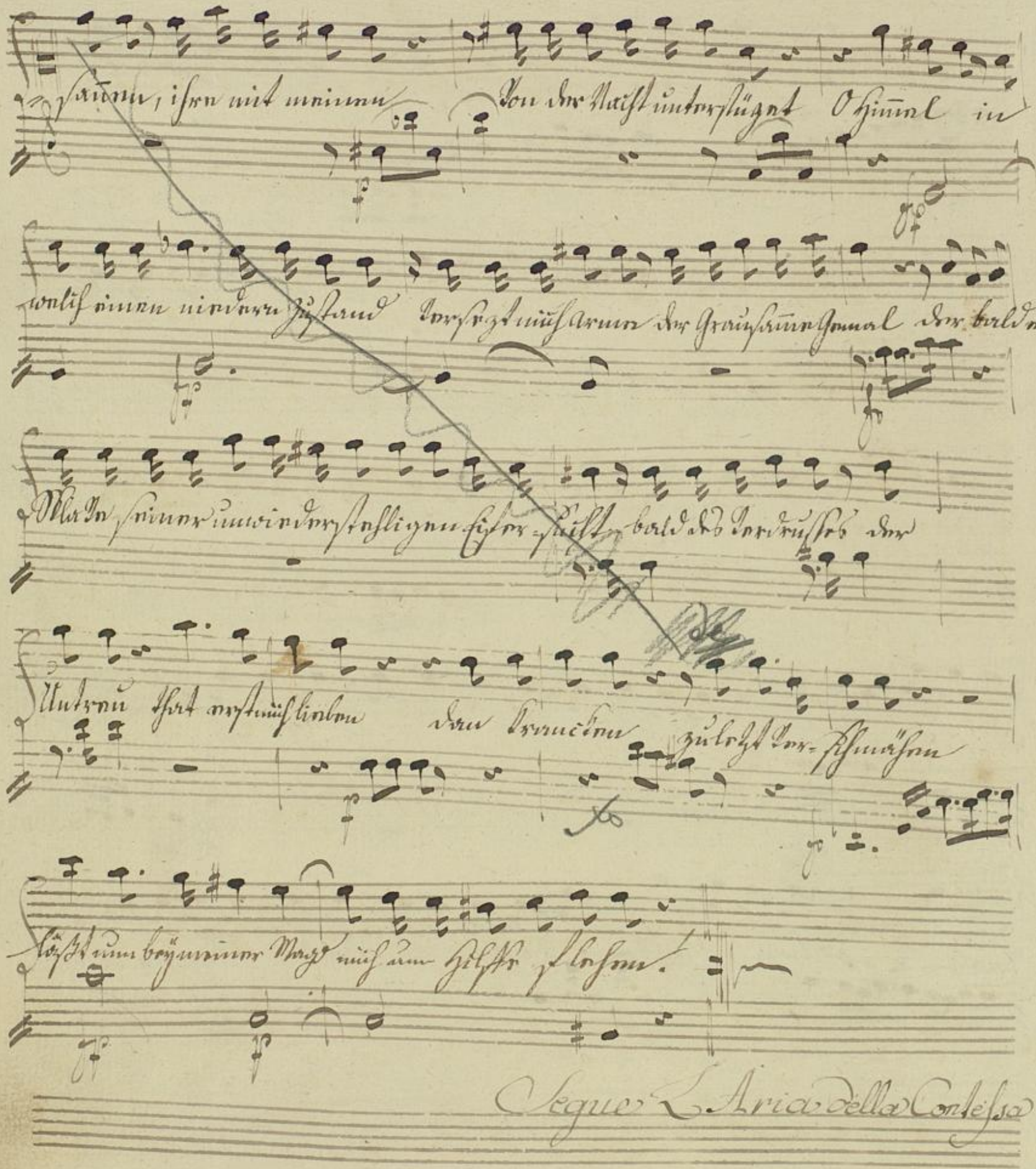

cen
do
cres
cen
do
cres.
Castello
Allegro
Moderato

Violino Primo




mf
f
mf
p
mf
p
mf
p
cres.
p
cres
go
rits
p
1.
2.
2.


Recitativo
Und Susanna kommt nicht
und ich bin unglück bis ich
weiß ob den Herzen der Versicherung einverleibet
wird Vermögen scheint
mir noch zu
sehr
Sorgfältig, unbesonnen, nichtsüßig
allegretto
Voi wird Versichert ich wüssten meinen Freunden mit immer Son Su-


Vaterm, ihn mit meinem Ton der Luft unterflügt O himmel in
welch einen niedern Stand versetzt mich Armen der Grausamen Gemahl der bald ein
Held in seinen unwiderstehlichen Feuer-Pfeilen bald des Verdrusses der
Mutter stets entweichen der Brunnen zuletzt verschwähen
höchstens bezwinnen Mage mich am Felsen zerlohen.
Segue L'Aria della Contessa

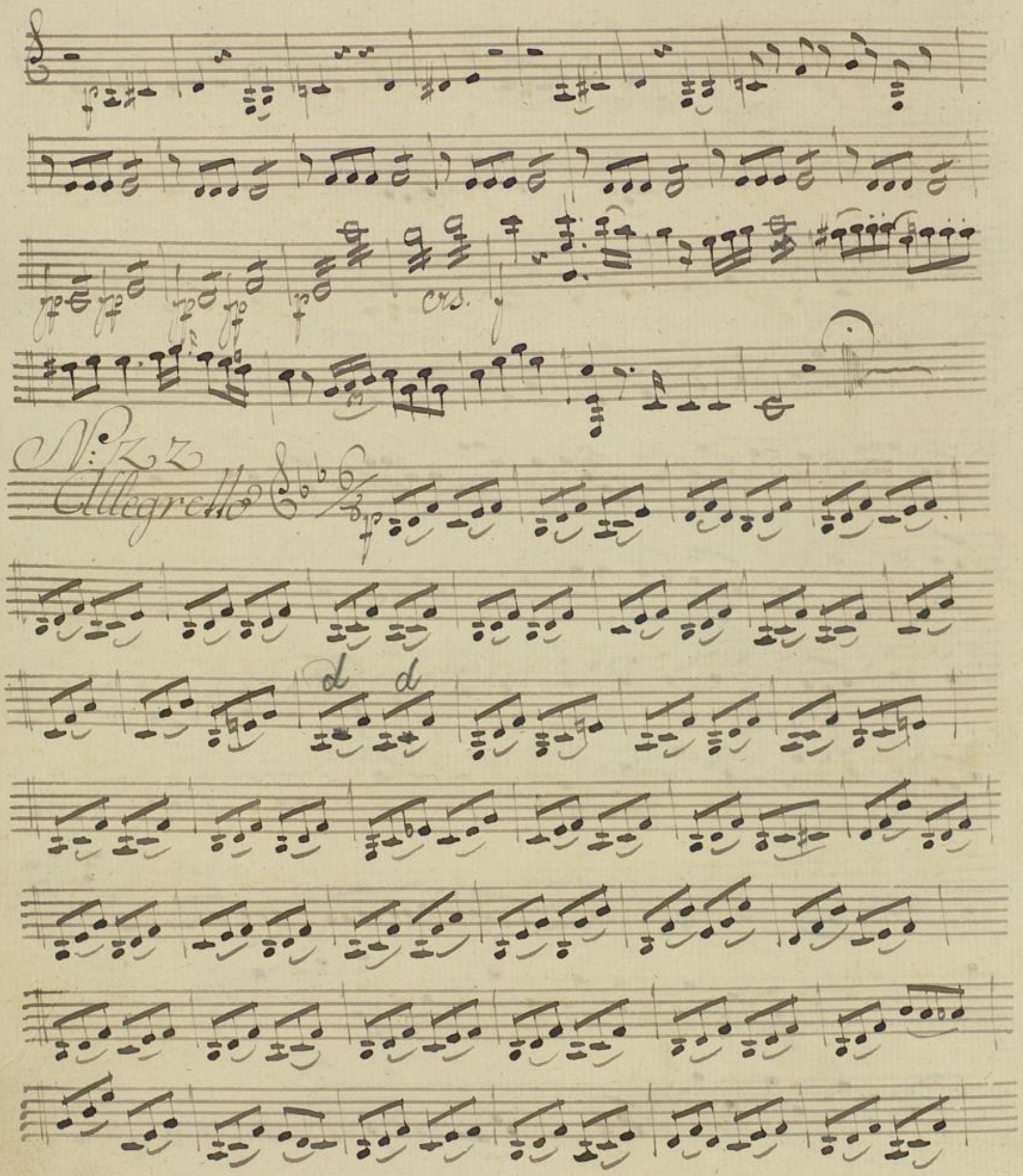
N: 21.

Andantino

vi de

Fl.

Alle:

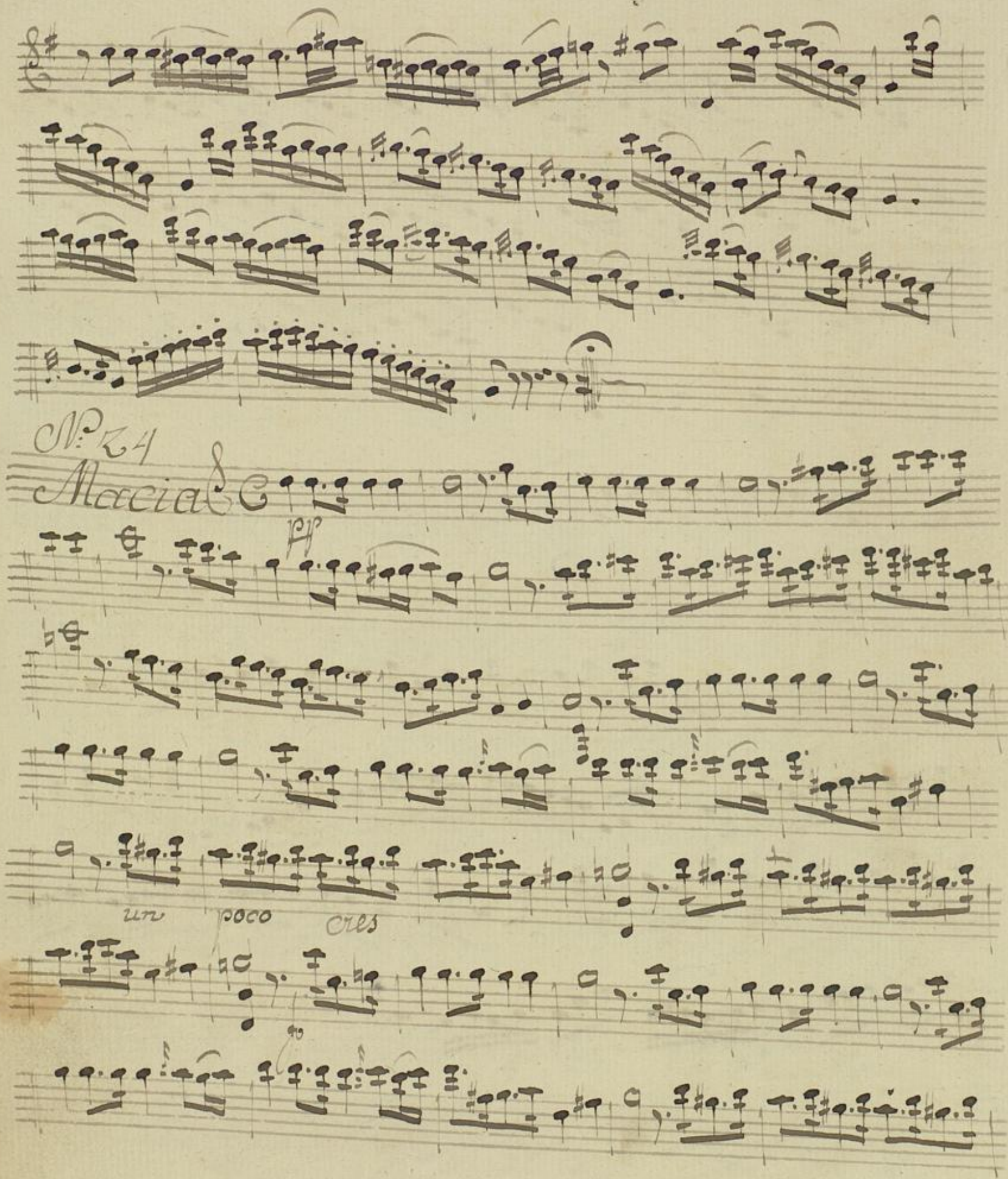

cres.
N: 22
Allegretto
d d

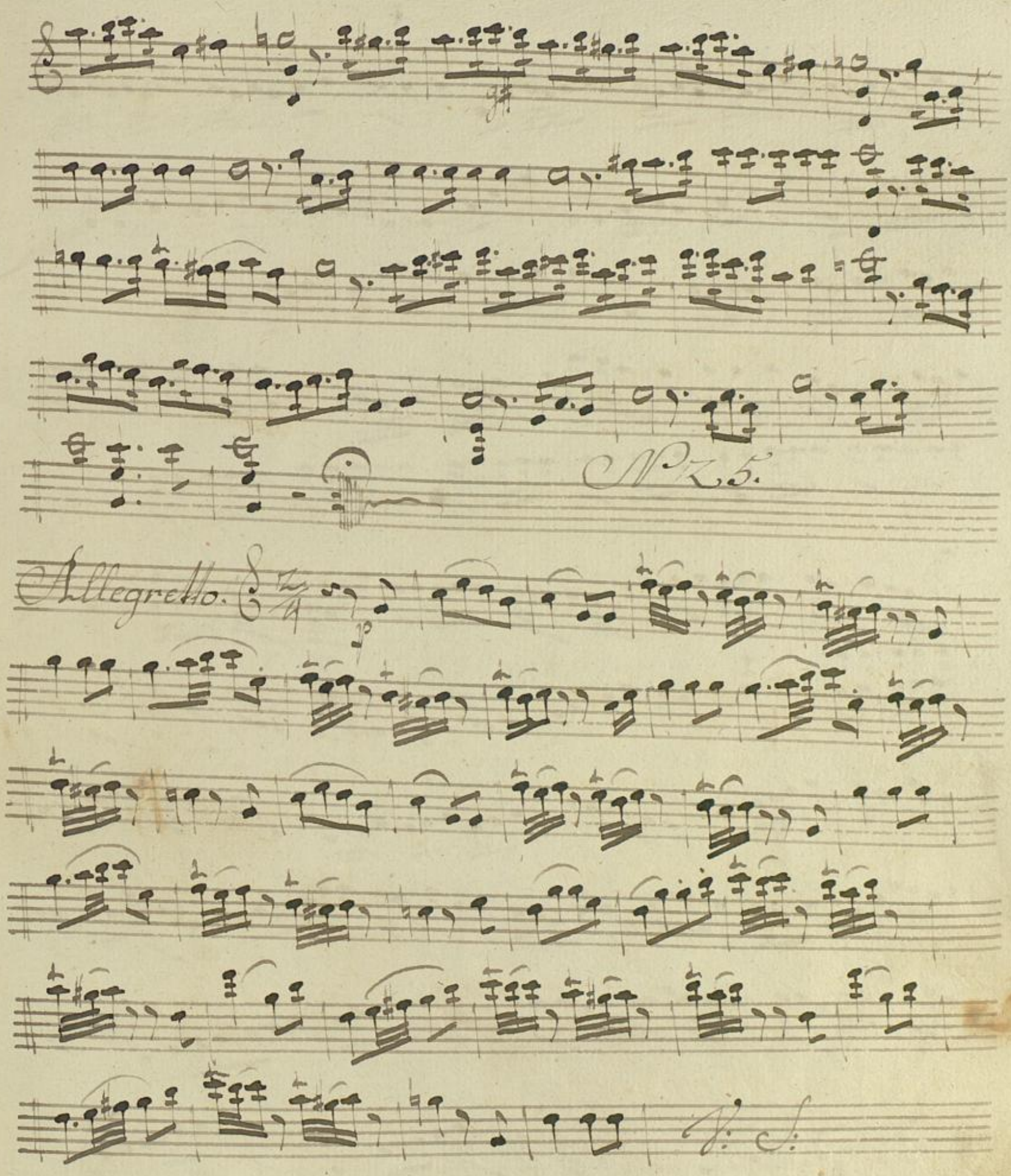
Recoi:

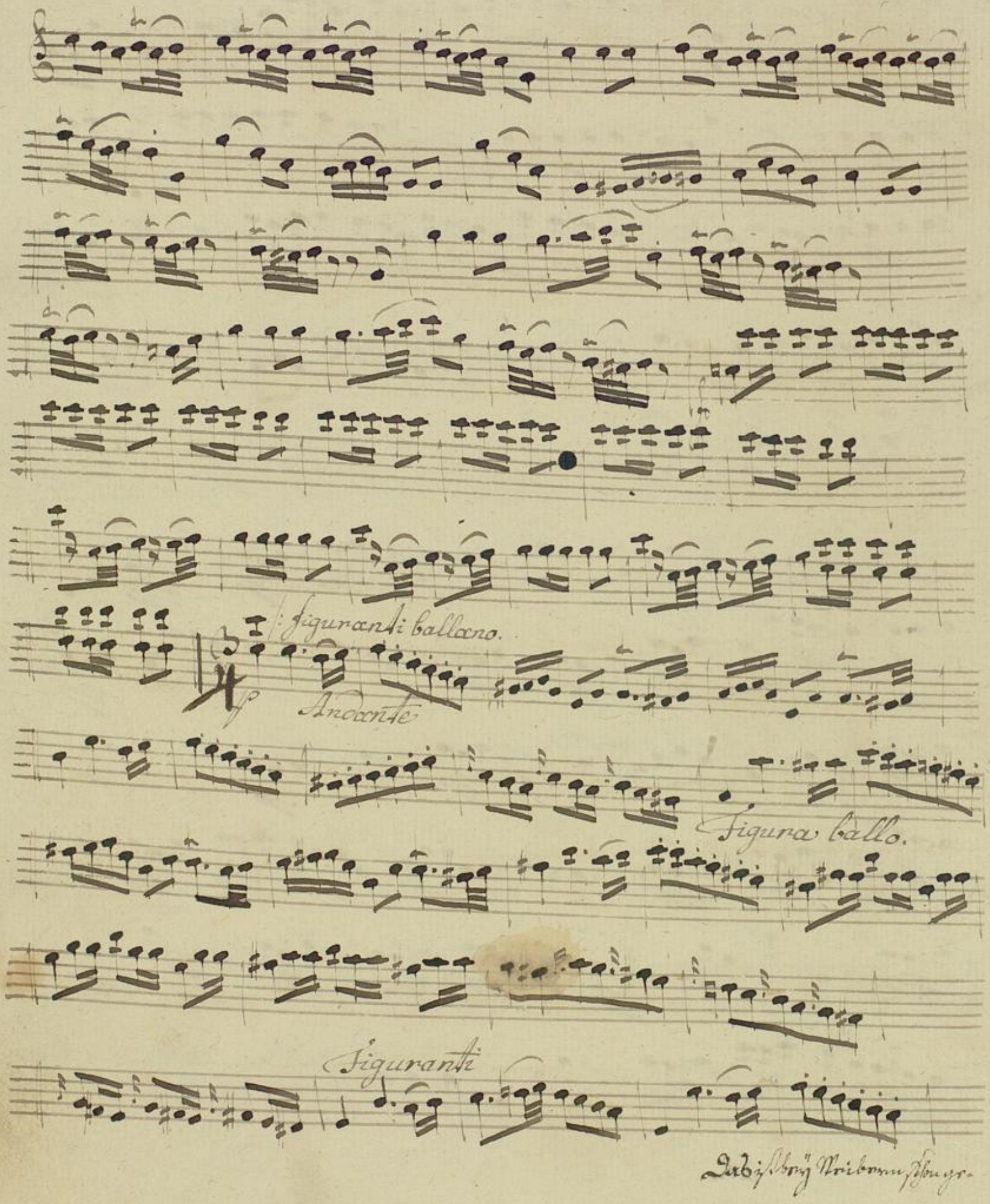
N° 2 B. Coro

Graziose.

V. S.

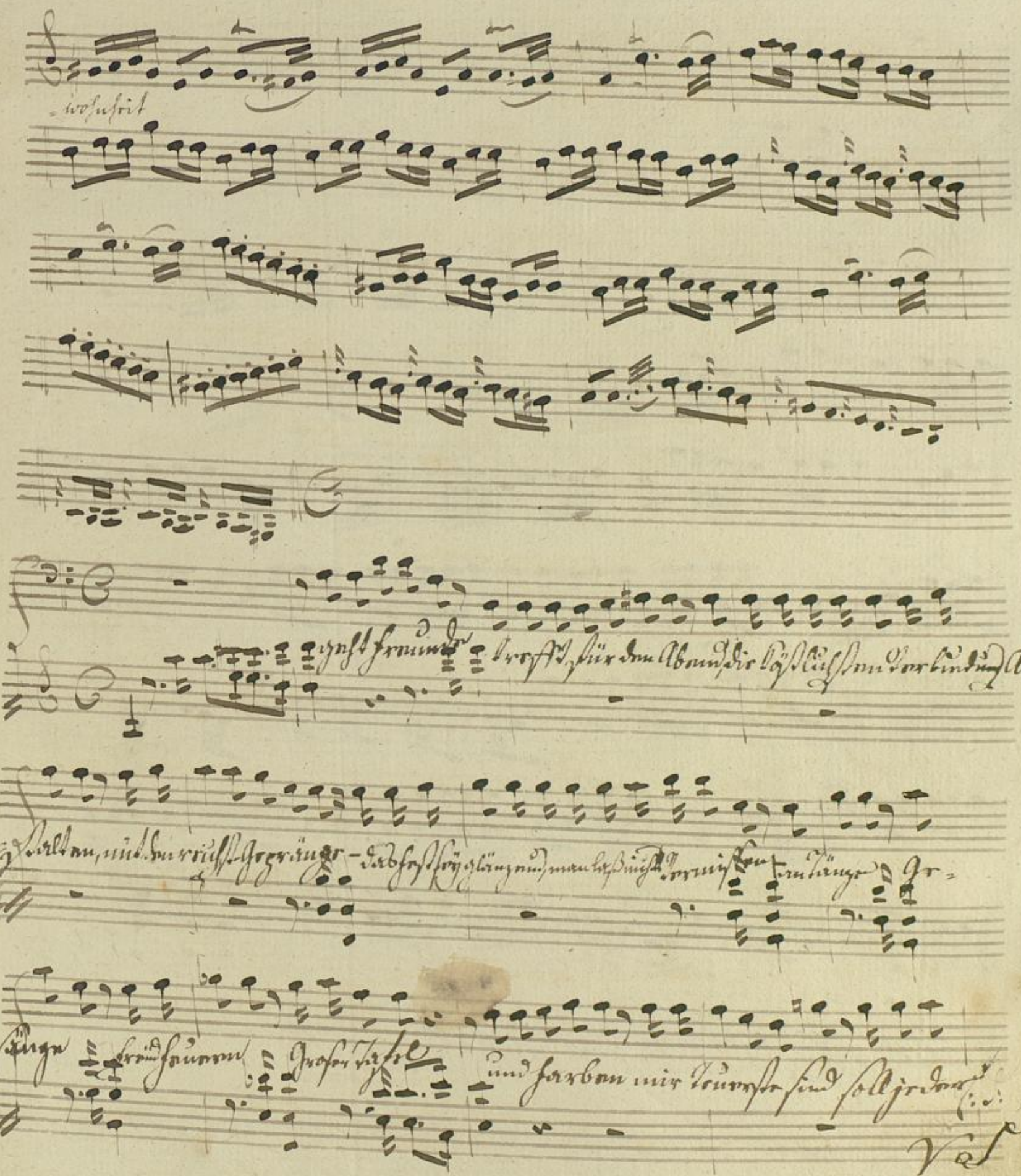

N: 24
Macia
un poco cres


N.° 5.
Allegretto.

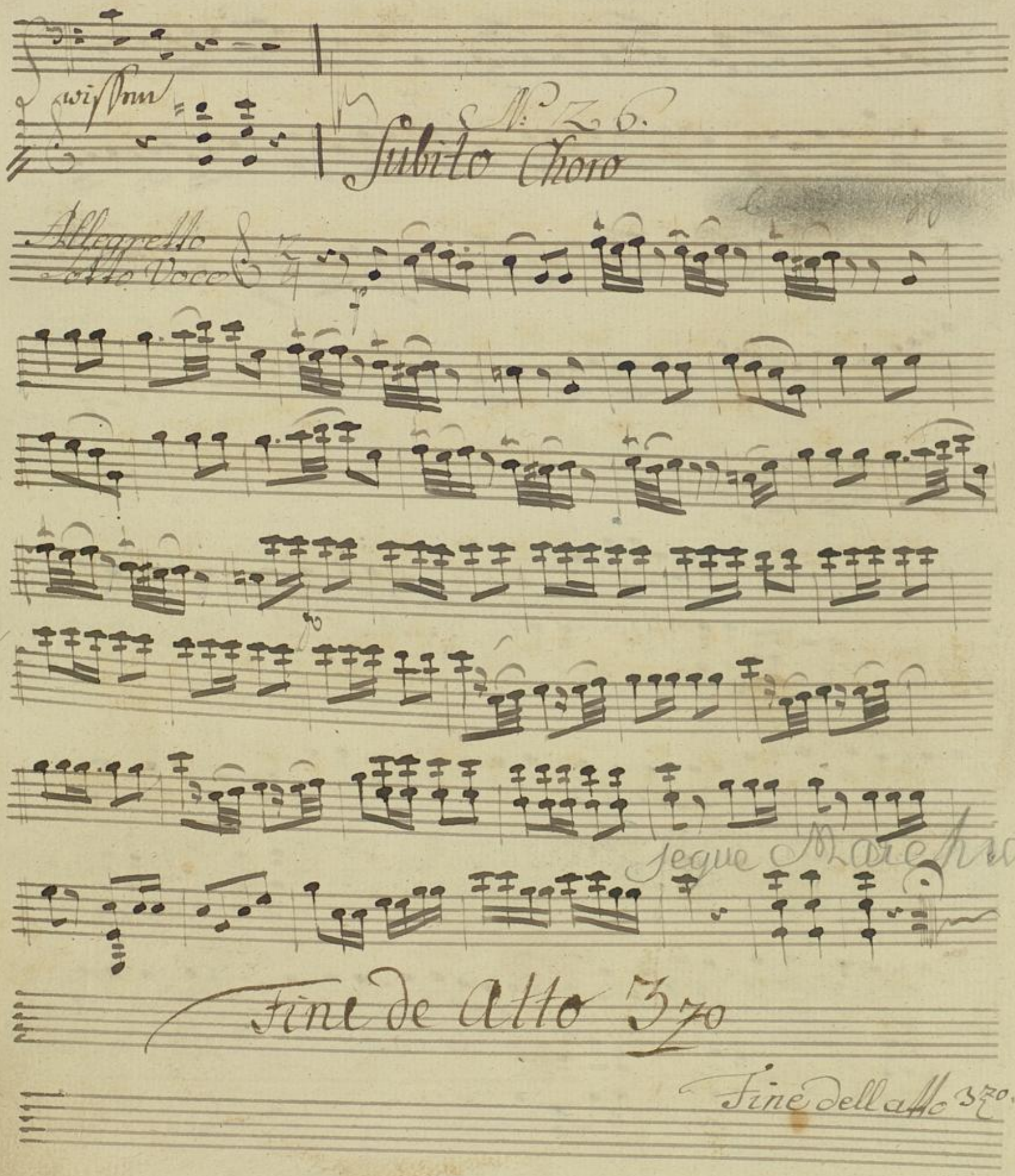


Dr. Fischbach Trübner Stuttgart.

Violino Primo



Vel


wissen
N.° 26.
Subito Choro
Allegretto
alla Voce
segue Marcia
Fine de Atto 3zo
Fine dell atto 3zo.